

Előkészítésben közreműködött:  
Dalnoki Brigitta művelődési referens

...../2013.

**ELŐTERJESZTÉS**  
**a Grassalkovich Művelődési Ház 2012. évi beszámolójának és 2013. évi munkatervének**  
**jóváhagyásáról**

Tisztelt Képviselő-testület!

A muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről szóló 1997. évi CXL. törvény 78. § (5) bekezdésének b) pontja, illetve Hatvan Város Önkormányzata Képviselő-testülete a közművelődésről szóló 16/2004. (III. 26.) rendeletének 12. § (5) bekezdésének b) pontja alapján az éves munkaterv jóváhagyása az intézmény fenntartójának hatáskörébe tartozik. Mindezek alapján Valló Ede István, a Grassalkovich Művelődési Ház (székhelye: 3000 Hatvan, Kossuth tér 24.) igazgatója elkészítette az intézmény 2013. évi munkatervét, és egyúttal benyújtotta a 2012. évi munkatervben előirányzottak teljesítéséről szóló beszámolóját.

Az intézmény előző évi munkatervében kiemelt szerepet kapott a Hatvan Város Önkormányzata által szervezett városi kiemelt rendezvényekben való közreműködés, a gyermek és ifjúsági programok bővítése, továbbá a civil szervezetekkel való együttműködés. Fentiek teljesítésével elkezdődött egy folyamat, melynek részeként zenekari próba helyiség került kialakításra, valamint többek között Jam Garden néven új szabadtéri koncertsorozatnak adott otthont a művelődési ház kertje.

A 2013. évi munkatervben megfogalmazottak alapján az ez évi kiemelt célok a következők:

- a közművelődési intézmény infrastrukturális feltételeinek javítása,
- kulturális értékek megőrzése, fejlesztése,
- kiemelt városi rendezvényekben történő aktív közreműködés,
- lakosság közművelődési tájékoztatása,
- ifjúsági és gyermek korosztály érdeklődésének felkeltése,
- a vállalt feladatok anyagi háttérének biztosítása,
- a kistérségi szerep erősítése,
- a helyi intézményekkel való együttműködés fenntartása.

A célokon felül a munkaterv tartalmazza az intézmény éves rendezvénytervezetét, a Hatvani Galéria programjait is beleértve.

Kérem a Tisztelt Képviselő-testületet, hogy a fenti előterjesztést szíveskedjék megtárgyalni és az alábbi határozati javaslatot elfogadni.

**Határozati javaslat:**

1. Hatvan Város Önkormányzata Képviselő-testülete a Grassalkovich Művelődési Ház (székhelye: 3000 Hatvan, Kossuth tér 24.) 2012. évi beszámolóját elfogadja.

Határidő: 2012. március 14. (értesítésre)

Felelős: Hatvan város polgármestere a Jegyzői Iroda útján

2. Hatvan Város Önkormányzata Képviselő-testülete a Grassalkovich Művelődési Ház (székhelye: 3000 Hatvan, Kossuth tér 24.) 2013. évi munkatervét jóváhagyja.

Határidő: 2013. december 31. (a munkatervben megfogalmazott feladatok teljesítésére)  
2014. február 1. (a 2012. évi beszámoló elkészítésére)

Felelős: a Grassalkovich Művelődési Ház igazgatója

Hatvan, 2013. február 21.

Szabó Zsolt  
polgármester

Látta:

dr. Szikszai Márta  
jegyző





## **Bevezető**

2011. január 1-jével a Grassalkovich Művelődési Ház önálló jogi személyiségű, önállóan működő költségvetési szervként, Kossuth tér 24. szám alatti székhellyel működik.

A Grassalkovich Művelődési Ház egysége a Hatvani Galéria (2011. novemberig Moldvay Győző Galéria.)

Szakmai tervünket az évben a költségvetési tervezés következményeként kialakult költségvetési lehetőség, az egyéb pénzügyi források megszerzésének lehetősége (pályázatok, támogatások) és a helyi értékek befogadása, közművelődési lehetőségek segítésének szándéka, értékek felkutatása, és az intézmény szolgáltató jellegének erősítése jellemzi.

A intézmény közművelődési tevékenységének feladatellátását a költségvetési előirányzatból, saját bevételeiből (jegyértékesítés, szolgáltatási díjak), pályázati támogatásokból valósította meg. A Grassalkovich Művelődési Ház és a hozzá tartozó Galéria költségvetési kiadásai az időarányos értékeken belül (96,87%), bevételei az éves tervhez képest 97,54 %-ra teljesültek.



## **I. Az intézményi szakmai feladatellátás értékelése**

### **Grassalkovich Művelődési Ház**

Az intézmény visszaköltözött korábbi működési helyére, a Grassalkovich-kastély nyugati szárnyába, ahol az épületben jelenleg 240 m<sup>2</sup>-t tud hasznosítani.

Az Önkormányzat által jóváhagyott munkaterv alapján tervezett valamennyi programot megvalósítottuk, ezen túlmenően intézményi programelemek szervezésével bekapcsolódtunk a városi ünnepek, rendezvények megvalósításába, melyet a gyermeknapi programot kivéve intézményi forrásból biztosítottunk (márc. 15-i program, Trianoni kiállítások és ünnepség, augusztus 20., Őszi fesztivál, Határtalan Zenei fesztivál, Adventi Programsorozat).

Szakmai feladatokra a költségvetésben minimális összeg állt rendelkezésünkre, ezért a nagyobb volumenű rendezvényeinket, programjainkat pályázatok benyújtásából szerettük volna megvalósítani. A korábbi években fő pályázati bevételi forrásunk a Nemzeti Kulturális Alapprogram volt, idén azonban az Alap Közművelődési Kollégiumának költségvetését jelentősen csökkentették, így sajnálatos módon pályázatunkat nem illetve részben tudták csak támogatni. Ennek ellenére munkatervünkben vállalt programjainkat maradéktalanul megvalósítottuk.

A rendszeressé vált programjaink mellett (varázsnap gyermekek részére, képzőművészeti és egyéb kiállítások, ismeretterjesztő előadások, csoportok foglalkozásai) az alábbi nagyobb rendezvényeket szerveztük meg és bonyolítottuk le:



## A Grassalkovich Művelődési Ház programjai 2012-ben

Az év folyamán több alkalommal kémlelhették az eget az érdeklődők, hiszen a tavasztól egy új programot kínált az intézmény, ez pedig az **Esti Csillagles** volt, ami nem csak az égbolt kémlelését foglalta magába, hanem néhány alkalommal felnőtteknek és gyerekeknek szóló előadás is tartott csillagász szakember.

**Március 15-hez kapcsolódóan a Népi mesterségek játszóháza** várta a gyerekeket ahol megismerkedhettek a bőrművelés a batikolás a címerfestés fortélyaival. A napot színesítette még a Csilingelő Zenekar koncertje és a Hatvankodók táncegyüttes táncháza.

Március 21-vel elindítottuk a Manó bérletünket, amely 3 programból álló gyermekkoncertes előadásokból állt. Olyan zenekarokat válogattunk össze, akik előadásaikban számos népdalt, gyermekjátékot elevenítenek fel és a koncertjeiknek a gyermekek is aktív részesei. Az előadások minden alkalommal 10 órakor kezdődtek az intézmény Barokk termében az alábbi gyermekkoncertekkel:

március 21. (szerda) Csurgó Zenekar koncertje

május 9. (szerda) Csilingelő Együttes gyermekkoncertje

május 17.(csütörtök) Bojtorján Duó gyermekkoncertje

## Varázsnapok

A programjainkon elkészített motívumok lendületbe hozzák a fantáziát, és álmodozásra csábítanak minden gyermeket. A tárgyak elkészítésének munkamenete, pedig ötleteket ad az otthoni műhelymunka és tervezés elindításához.

Számunkra fontos, hogy a csemeték úgy érezzék egy baráti közösség részesei, bizalommal és örömmel jöjjenek hozzánk, ahol az emberi értékek mellett számíthatnak szakmai segítségünkre is.

**Szünidei kéz-mű-hely** A tavaszi szünetben az általános iskolásoknak kézműves foglalkozásokat szerveztünk ahol jó hangulatban tölthettek el nálunk néhány órát és sok-sok alkotással térhettek haza az ünnepkörnek megfelelő dísz tárgyakkal.

Témák:



# GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

**2012. április 5.** Kulcstartók bőrből és húsvéti ajtódísz készítése

**2012. április 6.** Ékszer és cserépanyuszi készítése

## **Húsvéti varázsnap** (április 7. szombat)

10 órától a gyerekek az Oroszlánszívű Nyuszká c. bábelőadást láthatták a Nefelejcs Bábszínház tolmácsolásában, melyet kézműves foglalkozás kísért. A foglalkozáson a gyerekek tojást díszíthettek hagyományos technikákkal és néhány kreatív tojásdíszítési technikát is elsajátíthattak, valamint különböző húsvéti dekorációkat alkothattak az ajtókra és az ablakokra valamint az ünnepi asztalra.

## **Anyák napi varázsnap** (május 5. szombat)

E napon apró ajándékokat készítettünk a résztvevő csemetékkel, hogy másnap május első vasárnapján édesanyjukat meglephessék apró saját kezűleg készített ajándékkal.

Fényképtartókat hajtogattunk kartonból, szárazvirág-kompozíciókat és üdvözlőkártyákat készítettünk különböző technikákkal.

## **Föld Napja (április 22.)**

Intézményünk is csatlakozott a kezdeményezéshez a Föld Napja Varázsnap „5 éves kortól 100 évig” című rendezvénnyel, mely 2012. április 22.-én vasárnap 10 órakor kezdődött.

Ezzel a rendezvénnyel hagyományt szeretnénk teremteni, s célunk, hogy a Föld Napja kiemelt jeles nappá váljon nem csak a gyermekek hanem a felnőttek számára is, hiszen Földünk, a természet tisztelete és óvása, a jövőnk záloga.

A rendezvény előadásai: Az időjárás és az ember, meteorológia, az éghajlat és a légkör működése a klímaváltozás tükrében, a szelektív hulladékgyűjtés haszna és fontossága, komposztálás a kiskertben, a hobbi és kiskerti komposztálás, a föld (humusz) értékének megőrzése, kerti hulladékok hasznosítása,

A program keretein belül az érdeklődők megismerkedhettek a környezettudatos életmóddal, különös tekintettel az energia, víz, közlekedés, hulladékhasznosítás, vásárlás tudatos módjaival.



## GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

Öko-Játsszóházunkban a gyermekek játékosan tanulhatták meg azt, hogy miért és hogyan óvhatják meg környezetünket. Az érdekes játékok - A Napenergia – Fából vaskarika, Napelemes játékok bemutatója, Hány kilométert eszel? Növényfelismerő kvíz, Komposzt-óriás puzzle, Gyomnövény – twister- kiváló kikapcsolódást nyújtottak a család tagjai számára.

### **A hatvani zsidóság 100 éve**

2012. április 17. – április 21. között Térségi Holokauszt Emlénapokat szerveztünk ahol, kiállítás nyílt zsidó kegytárgyakból, Klezmer koncert, filmvetítések és előadások is várták a résztvevőket majdnem egy héten át. A rendezvény sikerét jelzi a több mint 300 látogató.

### **„Hányszor mondjam még?”- zenés játék a Görbe Tükör Társulat előadásában**

Janikovszky Éva: Kire ütött ez a gyerek? Ha én felnőtt volnék című könyvei alapján készült ifjúsági zenés előadás, melyet a Görbe Tükör Társulat mutatott be 2012. április 26.-án (csütörtök) 19 órai kezdettel. A „Hányszor mondjam még?” zenés rosszalkodás első jeleneteiben, egy felnőtt zabolázza a gyerekeket akik elpanaszolják milyen rossz, hogy szót kell fogadniuk. Majd a szereplő kamaszok játsszák el az egész családot- Anya, Apa, Nagymama, Nagypapa, Emil bácsi, Aranka néni - értetlenkednek és bosszankodnak a nyegle fiúk miatt, akinek teljesen más elképzelései vannak az életéről mint az ősöknek. Mindezt az előadáshoz íródott zenékkal és az átváltozást segítő ötletes jelmezekkel, színes kellékekkel tették felejthetlenné 50 percben.

Komolyzenei koncertsorozatunk első állomása a **Beat and Barokk (április 27.)**, második alkalommal **Barokk szonátaestre** került sor (május 17.) **Október 1-jén a Zene Világnapja** alkalmából „Concerto” - a Corelli Consort barokk hangversenyére került sor.

### **Majális, Főzőverseny és Civil sokadalom (május 1.)**

A Majális és az V. Civil Sokadalom rendezvény Hatvan Város Önkormányzatával együttműködésben valósult meg a város főterén. A intézmény szervezésében a rendezvényen egész nap hatvani civil szervezetek mutatkoztak be és közel 30 csapat vett részt a főzőversenyen. A produkciók bemutatásához az önkormányzat biztosította az infrastrukturális háttérrel, a szervezéssel járó költségeket az intézmény keretéből biztosítottuk, a civilek pedig térítésmentesen mutatkoztak be színpadi produkciókkal, s kiállításokkal, bemutatókkal.



**GRASSALKOVICH**  
MŰVELŐDÉSI HÁZ





## GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

### **2012. május 10. Te meg Én Pódium Est**

Rékasi Károly és Détár Enikő közreműködésével

Az irodalmi est az emberi életet ölelte fel, a születéstől a halálig. Végigvonult az élet fontosabb eseményein, a születés, gyermekkor, felnőttkor, szerelem, házasság, öregkor és halál mérföldkövein, magyar és külföldi írók művei segítségével. Hallható volt többek között Juhász Gyula, József Attila, Ady Endre költeménye, Kosztolányi Dezső, Nagy László, Radnóti Miklós, Burns, Shakespeare, Ahmatova írásai is valamint dalok, világslágerek. A résztvevők a két színészt a versek és dalok által olyan oldalukról ismerhették meg, amellyel eddig nem találkozhattak.

### **Gyermeknap május 29.**

Az egész napos rendezvény a Polgármesteri Hivatal, a Grassalkovich Művelődési Ház, a Városi Könyvtár és egyéb intézmények, alapítványok, egyesületek közös szervezésében zajlott. A színpadi programokat és a gyerekeknek szóló kézműves foglalkozásokat intézményünk szervezte és bonyolította le. A gyerekek készíthettek szárazvirágdíszeket, cserépfigurákat és pálcikabábokat.

### **Hang és Csend Klub**

Kiállítás a siket és nagyothalló emberek munkáiból. A Grassalkovich Művelődési Házba megrendezésre került a „JEL-KÉP” kiállítás, amit Valló Ede a művelődési ház igazgatója nyitott meg. Köszöntőt mondott Somogyi Magdolna a SINOSZ Gyöngyösi szervezetének titkára és Szőke Mihály a SINOSZ egri városi szervezet elnöke jelnyelven előadott népmeséje is színesítette a programot. Végül, de nem utolsósorban maguk az alkotók is bemutatkoztak a rendezvényen. Fotós, bőrműves és sok – sok kézimunka díszítette a kiállítótermet egy hónapon keresztül. A rendezvény megszólította a hallássérülteket, egyben nyitottan várta az ép hallású érdeklődőket is.

**Június 4.-én** a városi Trianoni megemlékezést követően az intézményünkben folytatódott a megemlékezés. Nádassy Erika színművész és a Gárdonyi Géza Színház művészei adtak elő színvonalas műsort.



## GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

### **Június 5. Szerelmem, Erdély Rékasi Károly színművész közreműködésével**

Az összeállítás középpontjában a második világháború után Erdélyből menekülni kényszerülő, életének nagyobbik felét emigrációban élő író állt, kinek lelki és szellemi vívódásait, a megkapaszkodással járó gyötrelmeit mutatta be az est. Verseken, leveleken és regényrészleteken keresztül kerülhettünk közelebb Wass Alberthez, tekinthettünk rá életének kevésbé ismert részleteire, kapcsolataira, szerelmeire. Az előadás különlegessége volt Koltay Gábor filmjeiből és Wass Albert családi fotóiból készített óriás filmmontázs.

### **XV. Összművészeti Fesztivál, június 21-24. (csütörtök-vasárnap)**

A négynapos rendezvény sokszínű kulturális programokkal várt minden korosztályt a gyerekektől kezdve a szülőkön át a nagyszülőkig.

Koncertek, táncház, interaktív mese, kézműves foglalkozások, bemutatók, tűzsonglőrök, Szent Iván éji programok, Mágikus Éjszaka, Esti Csillagles, Kézművesek Kirakodására, Nyitott Ház Információs Iroda-tehetségkutató és szórakoztató műsora, XVI. Kistérségi Idősek Fesztiválja várta az érdeklődőket.

Idén 40 éves Jubileumát ünnepelte a hatvani Treff Zenekar. A hamisítatlan hard/heavy rock bandát, 1972-ben Speck János gitáros alapította barátaival, Csaszli János basszusgitárossal és Nagy Ferenc (Csonti)dobossal. A zenekar e jeles alkalomból két napos koncertsorozat keretében elevenítette fel az ismert dalokat, ahol felléptek még régi és új tagok valamint zenészbarátok is, mint pl.: Éhenkórászok, Magor, Crocus, Monarchia, Radírfejek.

A **XV. Összművészeti fesztivált** Szabó Zsolt polgármester úr nyitotta meg, melyet a „Kezdetben vala a ritmus...” címmel táncház követett a Gázsa Bandával és a Hatvankodókkal.

A fesztivál második napján a Nyitott Ház Információs Iroda – tehetségkutató és szórakoztató műsorára került sor, ahol tehetséges fiatalok mutathatták meg tudásukat szakavatott zsűri előtt.

A szombati napunk a Szent Iván Éji Vigaszságok jegyében telt, délelőtt a gyerekeket a Kisötlet Gyermekszínpad várta a Hoppá tanya c. interaktív mesével, majd a Gyerektanyán kézműves foglalkozásokon és boszorkányversenyen vehettek részt. Délután a felnőtteket Asztrológusok, boszorkányok, jósda, Angyalmédium, Aura fotózás várta.

A fesztivál ideje alatt Mívesek Vására várta az érdeklődőket, ahol a helyi és környékbeli kézművesek kínálták portékáikat.



## GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

### **XVI. Kistérségi Idősek Fesztiválja**

Vasárnap az apci, horti, ecsédi, lőrinci népdalkör, Zagyvaszántói Hagyományőrző Csoport, Rózsaszentmártoni Bányász Nyugdíjas Klub, Vadvirág Citerazenekar és még számos fellépő csoport mutatta be műsorát. A nap csúcspontja a Két szoknya egy nadrág Társulat operett műsora volt.

### **VII. Időutazás tábor a Szurdokpüspöki Anna ligetben**

Visszaforgettuk az idő kerekét, hogy bekukucskálhassunk régi korok világába és közelről láthassuk mindazt, ami tovatűnt a múltó évszázadok, évezredek hátán. A gyermekek a tábor ideje alatt számtalan ismerettel, tapasztalattal gazdagodtak, felfedezhették a környezetüket, a természetes anyagok sokoldalú felhasználási lehetőségeit és a tárgyalkotó tevékenység örömet és a régi korok világát. A különböző programokkal igyekeztünk a gyermekek számára minél színesebb lehetőségekkel előállni, legfőképpen azért, hogy a gyermekek koruknak megfelelő szinten minél több információ birtokába kerülhessenek.

A Tábor keretében naponta egy történelmi keretjáték segítségével a résztvevők megismerkedhettek az adott történelmi korról, a különböző népek művészeti ágaival, tárgyi világával, életmódjával, társadalmi összetételével (színház/színjáték, tánc, kézművesség), sok-sok készségfejlesztő játékon és programon keresztül.

### **Jóga Nap**

Meg volt az első Jóga Nap Hatvanban, 2012. július 28-án, ami nagyon jól sikerült, a látogatók, és a szervezők örömeire. Kezdődött Inkret Bogi előadásával, aki a személyiség fejlődését elősegítő önhipnózis alkalmazásáról adott érdekes információkat. Ezt követte Kapisinszky Judit előadása Délután folytatódott Sziromné Szócs Rita előadásával, „Edd Magad Egészségesre”, nagy sikere volt, az előadás után többen elkérték az elérhetőségét, az előadásából, többek között, kiderült, hogy a mák mértékletes fogyasztása csonttritkulást megelőző hatással rendelkezik. Inkret Bogi úti beszámolójával folytatódott a program, Dél- Kelet Ázsia és Dél-Amerika egy Magyar szemével, képekkel és videó vetítéssel, ami kivételes információkat adott. Az est fénypontja Kövi Szabolcs koncert volt, ami zárásképpen megkoronázta a Jóga Napot. Az előadásokkal párhuzamosan Oláh Méry Mandala művésznő és Hangmasször képtárlata és Tibeti hangtál bemutatója volt látható. Valamint a hatvani Biobolt is részt vett a rendezvényhez kapcsolódó termékárúsítással.



## GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

### Szent István napi ünnepség és „MosolygóGO” napok

Augusztus 18. és 20. között izgalmas programokkal várt a „**Mosoly**”GO Napok, melynek szerves része a **Szent István Napi ünnepség**.

A koncertekkel, gyerekprogramokkal és vidámsággal teli programsornak a Népkert adott otthont. A MosolyGO Napok és az **augusztus 20.-ai programok** ára mindössze egy mosoly volt. A belépő mindössze csak egy mosolygós fotó volt, mely kikerült egy közös tablóra. A gyerekeket a Mesesziget várta, a Bügyköldével és a Vidámság térrel, ahol ügyességüket mutathatták meg. A színpadon pedig gyermekkoncertek, színházi előadások, viselet és fegyverbemutatót nézhettek meg. A felnőtteket Dolák-Saly Róbert műsora szórakoztatta. Sztárvendégünk Radics Gigi, Tolvai Renáta volt. Színesítette még a programot Szemery László bűvész műsora valamint a rendezvényen a magyar népzene is jelen volt, hiszen a Tillis Folk zenéjét hallgathattuk meg.

Az Őszi Fesztivál a **Szüreti Mulatsággal** vette kezdetét szeptember 15.-én, Hatvan és környéke hagyományőrző közösségei vonultak fel a belvárosban. Majd Lovasbemutatót láthattak a Kastély előtti területen a színpadon pedig a felvonuló csoportok adtak műsort. Ezt követte a Zenés Mámoros vígalm, melyben felcsendültek népszerű operett és bordonok majd a Zagyva Banda húzta a talpalávalót, a kiszáradt torkokat pedig a Borkortyoló várta.

A rendezvény ideje alatt a gyerekek kézműves foglalkozásokon vehettek részt, valamint a kézművesek kirakodó vására várta a szüretelőket.

**Szeptember 18.-án Kemecsi Ferenc „Lélektől lélekig” c. irodalmi előadóestjére** került sor. Az előadás novellákból, saját írásokból és versekből épült fel, melyben Babits Mihály, József Attila, Ady Endre és más költők versei, írásai is megelevenedtek.

Szeptembertől újból elindult a **Manó bérlet sorozatunk**, melyben az óvodás korosztály részére kínáltunk interaktív meseelőadásokat. A 3 előadást magába foglaló bérlet előadásai:

szeptember 26. Az aranyhal meséje (Trambulin Színház)

október 17. A kobold cipője - zenés interaktív mese a Kisötlek Gyermekszínpad előadásában

november 7. Lóci színpad és Hangszersimogató- hatvani zenészek közreműködésével

A programsorozat igen sikeresnek mondható, hiszen közel 400 gyerek látogatott el intézményünkbe.



## GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

### **Szeptemberben a középiskolás korosztályt is megcéloztuk az „Ifjúsági bérletünkkel”**

A bérlet három előadásra volt érvényes, az alábbi időpontokban:

október 16.(kedd) 14. 00h Az ember tragédiája pódium előadás - Trambulin Színház

november 13.(kedd) 14.00h A Magyar Nyelv Napja alkalmából rendhagyó verszenei kalandozás

**Pilinszky János** költészetében a KOSBOR Trió és **Turek Miklós** közreműködésével.

december 18.(kedd) 14.00h Shakespeare mesék: Rómeó és Júlia - Harlekin Bábszínház

Az ifjúsági bérlet elérte célját, hiszen a középiskolás korosztály most már rendszeres látogatója intézményünknek. Az interaktivitásra épülő darabok meg tudják szólítani a fiatalokat, s aktívan bevonni a feldolgozásra.

Októberben „**Igyon egy kávét kedvencével...**”- **R. Kárpáti Péter talkshow**-ja várta az érdeklődőket.

Bensőséges hangulatú beszélgetés volt Szőke Zoltánnal a Barátok közt főszereplőjével.

### **Varázsműhely foglalkozások** tavasszal és ősszel

Készségfejlesztő délutáni programsorozat 1- 4. osztályos gyermekek számára.

A programok délutáni időpontokban valósultak meg és általában egy alkalommal 25 gyermek érkezett napközis nevelőjével.

Téma: Doboz fémdomborítással

Téma: Mozaikozás

Téma: Porcelánfestés

Téma: Kopogtatók készítése, Asztaldísz készítés

Téma: Üvegmatrica képek festése

Az őszi szünetben az általános iskolásoknak kézműves foglalkozásokat szerveztünk ahol jó hangulatban tölthettek el nálunk néhány órát és sok-sok alkotással térhettek haza az évszaknak megfelelő dísz tárgyakkal.

Kívánság léggömböket engedtünk útjára s az elkészített tökfejekből szépségversenyt rendeztünk, majd boszorkánytáncot lejtettünk.



## GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

Az Adventi rendezvénysorozathoz kapcsolódóan, intézményünk a **Kezdődik az Advent! címmel** útjára indított kreatív foglalkozásokat, mely a kicsiknek és nagyoknak egyaránt szóltak. Itt Adventi naptárkészítés, 3 dimenziós üdvözlőlapok és ajándékkísérők készítése volt a feladat.

Nagy sikere volt a **Gyerekszakács c. rendezvénynek**, ahol az ügyes gyerekszakácsok elkészítették az ünnepi asztalra a finom süteményeket. Az Ünnepi Játsszóházunkban pedig téli meséket vetítettünk s a kézműves foglalkozáson pedig karácsonyi hűtő mágneset, karácsonyi asztaldíszet készítettünk.

### Hatvani Zenésztalálkozó és Jam Garden

A Hatvani Zenésztalálkozó 2012. február 7. napján jött létre a Hatvani Önkormányzat és Laczik Ferenc kezdeményezésére. Célja a Hatvanban és környékén élő zenészek felkutatása, összefogása, közösségé kövácslása, elsősorban a zenészek érdekében, de nem kevésbé a közönség javára is. Fontos volt, hogy a más korosztályhoz tartozó zenészek találkozzanak, eszmét, tapasztalatot cseréljenek, illetve egymást tanítsák. Ennek érdekében kéthetente találkozókat szerveztünk. A havi két találkozó közül az első mindig egy zárt zenész körben tartott beszélgetés, a második a közönség számára is nyitott közös Jam koncert volt. A zárt zenésztalálkozók kiegészültek WorkShop-okkal, amiket közismert profi zenészek tartottak. Az előadások témái sokszínűek voltak, kezdve a technikai felkészültségtől egészen a szerzői jogokig. A közös zenélés szintén nagyon színes és érdekes volt. Összehoztuk a különböző generációkat, a különböző stílusokat kedvelő zenészeket egy-egy közös koncertezés erejéig. A zenésztalálkozó sikerének köszönhetően számos új zenekar alakult, akik városi rendezvényeken is nagy sikerrel szerepeltek. A Hatvani Zenésztalálkozó sikerén felbuzdulva, a közönség nagy örömeére tovább gondoltuk a hatvani könnyűzenei életét. A nyár beköszöntével a hatvani zenei élet kiköltözött Grassalkovich Művelődési Ház Barokk Terméből az udvarára, és megszületett a Jam Garden. Hétfő kivételével mindennap koncerteket hallhatott és nézhetett nagyszerű közönség. A kínálat rendkívül szerteágazó volt. Minden korosztály, szinte minden stílusirányzat képviselője lehetőséget kapott, hogy megmutathassa magát. A hatvani művészekén túl országosan is ismert előadók is a színpadra léptek. Büszkéek vagyunk a nyitókoncertre, melyet a Miniből ismert Török Ádám adott, a fiatal Pozitív zenekar koncertjére. A hatvani zenészek közül ki kell emelni a B30 zenekart, akik 20 évvel ezelőtt álltak utoljára színpadon, azonban a Jam Gardenben fergeteges koncertet adtak. A Lator Blues Bandet, és egy nagyon tehetséges hatvani fiatal Tóth-Mayer Gergő musical estjét. Ezen rendezvények alatt megtelt a Jam Garden nézőtere.



**GRASSALKOVICH**  
MŰVELŐDÉSI HÁZ

**A Jam Gardenben megvalósult programok:**

**2012. július 6.**

Török Ádám és a Mini trió koncertje

**2012. július 7.**

Ágabága koncert

**2012. július 8.**

Csilingelő Band koncert

**2012. július 10.**

Makó Béla gitárestje

**2012. július 11.**

SZ.E.B.B koncert

**2012. július 14.**

Kurucz Sanyi önálló estje

**2012. július 15.**

Piramisok földjén (gyerekjáték)

**2012. július 17.**

Ágabága koncert

**2012. július 18.**

Tóth-Mayer Gergő és vendégei musical est

**2012. július 19.**

Berényi Norbert és a Gajdolók

**2012. július 20.**

Pozitív reggea zenekar koncertje

**2012. július 21.**

Rigó Ervin önálló estje



# GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

## **2012. július 22.**

Bűntény az erdőben (mesejáték)

## **2012. július 24.**

Hatvani Zenésztalálkozó koncert

## **2012. július 25.**

Tóth-Pál Szilvia előadói estje

## **2012. július 26.**

Menyhárt Pál és vendégei    nótaest

## **2012. július 27.**

Art Cafe Quartet koncert

## **2012. július 29.**

Csilingelő Band

## **2012. július 31.**

Kocsis Albert Zeneiskola növendékeinek előadó estje

## **2012. augusztus 1.**

Kepes Iván nosztalgia estje

## **2012. augusztus 2.**

440 Hz zenekar koncertje

## **2012. augusztus 7.**

Szombat Esti Blues Band koncertje

## **2012. augusztus 8.**

Nehrou együttes koncertje

## **2012. augusztus 9.**

Arlequin zenekar koncertje

## **2012. augusztus 14.**





# GRASSALKOVICH

## MŰVELŐDÉSI HÁZ

Ágabága akusztikus koncert

**2012. augusztus 15.**

Pusztta Country Band koncert

**2012. augusztus 16.**

Látóhatár koncert

**2012. augusztus 17.**

Makó Béla gitárestje

**2012. augusztus 21.**

G6 zenekar koncertje

**2012. augusztus 22.**

Menyhárt Pál és vendégei - nótaest

**2012. augusztus 23.**

Duo Nicole koncert

**2012. augusztus 24.**

Nagy Szikrázó Vasút - Grand Funk Railroad Retro - koncert

**2012. augusztus 25.**

Lator Blues Band koncert

**2012. augusztus 26.**

Laczik Zoltán - csillagász műsor gyerekeknek

**2012. augusztus 28.**

Hatvani Zenésztalálkozó koncertje

**2012. augusztus 29.**

Speck Jani és Laczik Fecó irányított improvizációs estje

**2012. augusztus 30.**

Shadows 60 koncert



**GRASSALKOVICH**  
MŰVELŐDÉSI HÁZ

**2012. augusztus 31.**

Berényi Norbert és a Gajdolók koncertje

**2012. szeptember 1.**

szombat 18 óra B-30 együttes újra a színpadon

**2012. szeptember 2.**

Csilingelő Band gyermekkoncertje



## A HATVANI GALÉRIA

A Hatvani Galéria tevékenységét 2012-ben is a város közművelődési koncepciójában foglaltak alapján tervezte és végezte, arra törekedve, hogy a városi művelődési élet színes, érdekes, sokakat vonzó helyszíne maradjon. Ugyanakkor igyekeztünk újabb szintereket is bevonni a képzőművészeti tevékenységbe (oktatási intézmények, polgármesteri hivatal, közterületek).

A rendezvények közül kiemelt fontossággal bírtak az országos események - Tájkép-biennále, Nemzetközi gyermekrajz kiállítás, A Magyar Képzőművészeti Egyetem hallgatóinak tárlata - anélkül, hogy a helyi és a térségi érdekeltségű események háttérbe szorultak volna..

Az egész éves tevékenység egyik jelentős rendezvénye volt a II. Hatvani Művésztelep. A júniusi egyhetes táborba húszan jöttek el (festők, tűzzománcosok, textilesek, grafikusok, fotósok). A művésztelep nyílt napját is megtartottuk, amely nagy érdeklődésnek örvendett. Nem csak a városlakók, hanem a környező településen élők is nagy számban jelentek meg, kíváncsian szemlélve a tábor kulisszatitkait.

A művésztelep sikere arra ösztönöz, hogy növeljük a résztvevők számát, 2013-ban nemzetközivé szélesítve a tárbort.

Két új területen rendeztünk kiállítást 2013-ban. Az egyik a nagyon sok látogatót vonzó I. Sajtó- és eseményfotó kiállítás, melynek megnyitóját minden évben a Március 15-i ünnepkörhöz (ekkor van a Szabad Sajtó Napja is) kapcsoljuk. A másik a Választási csaták címmel megrendezett, választási plakátokat és egyéb kiadványokat bemutató kiállítás, amely huszonnégy év választási anyagából nyújtott színes tárlatot. A nagy érdeklődésre való tekintettel a tárlat nyitva tartását június végéig meg kellett hosszabbítani.

Nagyon nagy érdeklődéssel folytatódott az Orvos a képtárban programsorozat és a színpadi szerzőként a Galériában 2011-ben bemutatkozó Dr. Aszalós Csongor újabb komédiáját, a Hogyan keressünk hálapénzt? is hatalmas sikerrel adták elő Hatvani Galéria Játékszín keretében az orvosok, több alkalommal a Galériában, majd meghívásra Budapesten is.

A Hatvani Közéleti Szalon Szintén új programsorozat, a Hatvani Galéria rendezésében. Ismert, nagy érdeklődésre számító vendégei voltak 2012-ben. Mivel a divatkreáció is művészet, folytatva a divatbemutatókat Laczik Csilla a Hatvani Galériában mutatta be legújabb modelljeit.



## GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

Több új helyszínen is rendeztünk kiállítást: a Hatvani Polgármesteri Hivatal emeletén a II. Hatvani Művésztelep alkotásaiból nyílt tárlat, míg a Bajza Galériában Bugyi István József, majd Czibolya Erzsébet szájjal festő alkotó munkáiból állítottunk össze tárlatot. Nagyon sikeresnek bizonyult az I. Hatvani Utcai Tárlat is.

A megnyitókön és a többi programokon is lehetőséget biztosítottunk a diákoknak és a különböző művészeti területeken tevékenykedő felnőtteknek a fellépésre.

Fontosnak tartjuk, hogy a Hatvani Galéria folyamatosan tudott látnivalót, érdeklődésre számító programot kínálni a hatvaniaknak, a környéken élőknek és az ide látogatóknak és továbbra is nagyon jelentős sikernek tartjuk, hogy a rendezvények végeztével az emberek tovább maradnak beszélgetni, ismerkedni. Az emberek egyre jobban érzik, hogy a Hatvani Galéria értük van.

### A MEGVALÓSULT PROGRAMOK

**2012. január 11.**

#### **ORVOSI SZÍNJÁTÉK - MEDICA COMMEDIA**

A szerző, Aszalós Csongor a hatvani kórház orvosa. Komikus misztériumjátéka kórház orvosainak, a Hatvani Galéria Játékszín tagjainak előadásában, közkívánatra került újra színre a Galériában. Teltház volt és nagy siker.

**2012. január 21-ig**

#### **XVIII. ARCOK ÉS SORSOK ORSZÁGOS PORTRÉ BIENNÁLE**

Az országos tárlatra közel száz képzőművész munkája került beválogatásra. A legjobbak díjazásra kerültek. A kiírás két kiemelt témát jelöl meg: a Hatvani Galéria létrejöttének 40 éves évfordulója, valamint Liszt Ferenc születésének 200. évfordulója. A biennálénak nagy volt a látogatottsága.

**2012. január 18.**

#### **ÜNNEPI MŰSOR A MAGYAR KULTÚRA NAPJA TISZTELETÉRE**

Pósa Zoltán József Attila-díjas író, költő, Szócs Henriette prózaíró és Király Kornélia képzőművész, díszlettervező volt a meghívott. Felléptek: a Grassalkovich Énekegyüttes Molnár Tamás vezényletével,



## GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

valamint a Szent István Iskola diákjai: Kepes Máté, Lummer Ivett, Mikó Margaréta és Molnár Martina – felkészítő tanár: Ginczli Lajosné

**2012. január 25.**

### **CZIBOLYA ERZSÉBET SZÁJJAL FESTŐ ALKOTÓ KIÁLLÍTÁSA**

A hatvani alkotó számos nemzetközi tárlaton szerepelt már sikerrel. Ezúttal legújabb munkáit hozta el a Galériába. A tárlatot Mátyássy Gábor képzőművész nyitotta meg. Fellépett a hatvani Százszorszép Óvoda Óvónői Kórusa

**2012. február 1.**

### **DIVATBEMUTATÓ**

A farsang a színes öltözékek időszaka is. Ennek jegyében tartottunk divatbemutatót Laczik Csilla legújabb kreációiból, segítséget nyújtva a báli időszakban különlegesebben öltözködni vágyóknak is

**2012. február 8-án**

### **ORVOS A KÉPTÁRBAN - Dr. ASZALÓS CSONGOR**

Vendégünk a hatvani kórház immár színpadi szerzőként is jegyzett gyógyítója volt verssel, zenével, finom borokkal. Fellépett a Grassalkovich Énekegyüttes, valamint dr. Köles József, és Kondék Zsolt önkormányzati képviselő

**2012. február 15.**

### **EVENTUS TANÁR-DIÁK TÁRLAT**

Az egri Művészeti Középiskola tanárainak és diákjainak nagy érdeklődésre számítható, merészen kísérletező közös tárlatát H. Szilasi Ágota művészettörténész nyitotta meg. Több hatvani és a város környező településeinek élő diák és tanár is bemutatkozott

**2012. február 24.**

### **HOGYAN KERESSÜNK HÁLAPÉNZT?**

Dr. Aszalós Csongor újabb színpadi műve került bemutatásra. Egy igazi komédia, melyből megtudhattuk, a doktorok milyen recept alapján kereshetnek hálapénzt. A művet orvosok – dr. Déry



## GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

Károly, dr. Kálmán Krisztina, dr. Köles József, dr. Rosta Ildikó és a szerző (a Hatvani Galéria Játékszín) – adták elő. Teltház volt!

**2012. február 27.**

### **KÖZÉLETI SZALON DR. SZŐNYI LÁSZLÓVAL**

Dr. Szőnyi László egyetemi docens, gyermekgyógyász, gasztroenterológus, hepatológus, nagy tudású orvos. Ő Magyarországon az a gyermekorvos, aki a gyermekek májbetegségeihez a legjobban ért. Budapesten az I. sz. Gyermekklinikán dolgozik. Ő készíti elő a gyermekeket a máj transzplantációra. A klinikai tevékenység mellett az orvostanhallgatók képzésében is részt vesz, tudományos munkát végez. Sokoldalú, nagyon értékes ember. Dr. Szőnyi Lászlóval Tompa Z. Mihály és Litya László beszélgetett a szalon keretében.

**2012. március 14.**

### **SAJTÓFOTÓ ÉS ESEMÉNYFOTÓ KIÁLLÍTÁS**

A Hatvani Galéria által kiírt pályázatra beérkezett legjobb fotókból nyílt kiállítás. Olyan felvételek voltak láthatók, amelyeken a sajtó munkatársai és „civiliek” örökítettek meg valamilyen hivatalos, családi, vállalati, iskolai és egyéb történet. A felvételek kizárólag valamilyen hatvani, vagy városkörnyéki eseményhez kapcsolódtak. A legjobb felvételek díjazásra kerültek

**2012. március 21.**

### **ORVOS A KÉPTÁRBAN: DR. HORVÁTH LÁSZLÓ**

Horváth doktor a hatvani kórház aneszteziológusa, altatóorvosa. A kötetlen beszélgetés a gyógyítás művészetéről szólt, képzőművészettel, zenével, irodalommal fűszerezve. Megtudhattuk, miként ringatnak bennünket álomba műtét előtt.

**2012. március 28.**

### **KÖZÉLETI SZALON BOGÁR LÁSZLÓVAL**

Jeles meghívottunk közgazdász, politikus, volt országgyűlési képviselő, egyetemi oktató, publicista. 1991-től a politikai tudományok kandidátusa. 2002-től a Károli Gáspár Református Egyetem docense. Alapvető kutatási területe a globalitás hatalmi rendszere. Munkássága elismeréseként 2011-ben a



## GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

Fővárosi Közgyűlés Pro Urbe-díjjal tüntette ki. Számos nagy sikert aratott gazdasági elemző könyv szerzője. Nagyon jól sikerült szalon volt!

**2012 április 5., csütörtök 18 óra**

### **KÖZÉLETI SZALON HERMANN RÓBERTTEL**

Meghívottunk az 1848–1849-es forradalom és szabadságharc történetének kiváló kutatója és szaktekintélye. Mekkora volt a hatvani csata jelentősége? Siker vagy kudarc volt a tavaszi hadjárat 1849-ben? Hiba volt-e a Függetlenségi Nyilatkozat? Elkerülhető lett volna az orosz intervenció? Árulás, kényszer szülte megoldás vagy reálpolitika volt a fegyverletétel? Batthyány, Kossuth, Görgey. Mennyire reális a róluk alkotott kép? Minderre választ kaphattunk Hermann Róberttől a sikeres szalonesten.

**2012. április 14.**

### **FORMABONTÓK A GALÉRIÁBAN**

Bugyi István József, Cseh Tibor és Kun Péter fiatal képzőművészek munkáit a kifejezés módozatainak és eszközeinek változatossága jellemzi, a grafika, az akvarell és a linómetszet területén. Műveiket több kiállításon is díjazták már. Ezeket és legújabb munkáikat mutatták be közös tárlatukon. A megnyitón a linómetszetek készítésének titkaiba is beavatták a közönséget.

**2012. április 18.**

### **ORVOS A KÉPTÁRBAN: DR. ÉGER CSABA**

A hatvani ÁNTSZ vezetőjével szakmáról, az ifjú orvosként megélt, nem mindennapi kalandokról, a gyógyítás művészetéről beszélgettünk, képzőművészettel, zenével, irodalommal fűszerezve, arra is keresve a kérdést, hogy kell-e félnünk az egészségügyi hatóságtól? Teltházas, sikeres est volt!

**2012. április 25.**

### **VÁLASZTÁSI CSATAKÉPEK**

A kiállítás az 1990-2010 közötti időszak választási plakátjaiból, szórólapjaiból és más kiadványaiból nyújtott ízelítőt, bemutatva, miként fejlődtek, tökéletesedtek a választási csaták vizuális technikái az eltelt húsz év alatt. A kiállítást Szabó Zsolt, Hatvan város polgármestere, országgyűlési képviselő nyitotta meg, a visszaemlékezők Farkas Kálmánné, Hatvan város volt polgármestere és Szinyei András,



## GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

Hatvan város alpolgármestere voltak. Felléptek: Fehér Ágnes (ének) és az MF 10 Zenekar. A nagy érdeklődésre való tekintettel a tárlat nyitva tartását június végéig meg kellett hosszabbítani.

**2012. május 19.**

### **VÁLYI PÉTER ÉS ALKOTÓTÁRSAI A GALÉRIÁBAN**

Vályi Péter fiatal egri képzőművész. Társaival alkotóműhelybe tömörülve keresnek új kifejezési formákat, eljutva az őket leginkább jellemző ábrázolási módokhoz. Hatvani megjelenésükre új képzőművészeti munkáikat hozták el. Érdekes, helyenként sokkoló tárlat volt.

**2012. május 24.**

### **KÖZÉLETI SZALON ZACHER GÁBORRAL**

Zacher doktor a Péterfy Sándor utcai Kórház klinikai toxikológiai osztályának vezetője, gyakori és közkedvelt médiaszereplő, az egyik legismertebb orvos az országban. Mindig egyenesen és nyíltan fogalmaz, kiváló, nemzetközi szinten is elismert szakember. Nem csoda, hogy az érdeklődők zsúfolásig megtöltötték a Grassalkovich Művelődési Ház nagytermét.

**2012. június 7.**

### **KÖZÉLETI SZALON DR. BEER MIKLÓS VÁCI PÜSPÖKKEL**

Egyház és közélet? Milyen most az egyház szerepe az oktatás, a kultúra, a gazdaság terén? Keresik-e az emberek a kapcsolatot az egyházzal, és mit tehet az egyház azért, hogy ez a kapcsolat erősödjön, és ha létrejött, akkor megmaradjon, szorosabbá váljon. Mindezekre válaszolt dr. Beer Miklós egy felszabadult, humoros momentumokban bővelkedő szalonest keretében.

**2012. június 15.**

### **I. HATVANI UTCAI TÁRLAT**

A városi főtér dél-nyugati részén, paravánokra kerültek kihelyezésre a festmények, az alkotások (grafika, rajz, akvarell stb). Volt utcai zenélés (Fehér Ágnes és együttese), jó hangulatot teremtve. Úgy érzem sikerült a rendezvénnyel közelebb vinni a Galériát az utca emberéhez, akiből így később akár rendszeres Galéria-látogató is válhat.





**2012. június 22.**

**HATVAN, AHOGY ÉN LÁTOM - GYERMEKRAJZPÁLYÁZAT TÁRLATNYITÓ**

A hatvanonline.hu által meghirdetett pályázatra beérkezett művekből rendeztünk kiállítást. A tárlatot Szabó Zsolt polgármester nyitotta meg. Felléptek a Szent István Iskola diákjai. Nagyon érdekes volt megtapasztalni milyennek látják a legifjabb hatvaniak városukat. A legjobb munkák díjazásra kerültek.

**2012. június 25. – június 30.**

**II. HATVANI MŰVÉSZTELEP**

Az elmúlt évi sikeres alkotóhete után újra nyári táborban találkoztak városunkban a helyi és az ország különböző részeiből érkező képzőművészek, festők, grafikusok, tűzzománcosok, textilesek. A téma ezúttal Hatvan, a hatvani miliő, a hatvani emberek megörökítése volt, így az egy hét alatt nem csak a kastélyban, hanem a város több pontján is láthatóak voltak munka közben a képzőművészek. Az alkotásokat az ősz folyamán a Galériában megrendezésre kerülő tárlat keretében láthatta a publikum, majd a munkák a Városházán is bemutatásra kerültek

**2012. július 2. - augusztus 21.**

**NYÁRI TÁRLAT A GALÉRIÁBAN**

A Hatvani Galéria korábbi tárlatain sikerrel szereplő, díjazott képzőművészeti alkotásokból nyílt gyűjteményes kiállítás. A kiállítás ideje alatt folyamatos tárlatvezetést biztosítottunk

**2012. július 17. - 18.**

**A II. HATVANI MŰVÉSZTELEP ALKOTÓNAPJAI**

A nyári táborban résztvevő művészek jelenték, hogy visszatérnének az utómunkák megfelelő elvégzéséhez szükséges plusz információk begyűjtésért. Erre biztosítottunk lehetőséget

**2012. augusztus 8.**

**A II. HATVANI MŰVÉSZTELEP MUNKANAPJA**

A nyári művésztelep résztvevői tértek vissza szakmai tapasztalatcserére, az őszi közös kiállítással kapcsolatos megbeszélésre.



## GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

**2012. augusztus 22.**

### **BARANGOLÁS A GALÉRIÁBAN**

A Hatvani Galériának az elmúlt évek során több, itt kiállító jeles képzőművész is ajánlott fel képzőművészeti alkotásokat, melyekből válogatva nyitottuk meg a nyárvégi kiállítást, tárlatvezetéssel.

**2012. szeptember 8.**

### **BÁCS EMESE FIATAL KÉPZŐMŰVÉSZ KIÁLLÍTÁSA**

Az alkotó három éve végezte a Magyar Képzőművészeti Egyetemet, azóta több rangos nemzetközi díjat is nyert, az Arckép Biennále egyik díjazottja volt. Ezúttal férjével, Holló Ernővel közösen állítottak ki, nagy sikerrel

**2012. szeptember 19.**

### **C. LÉNÁRT FERENC KIÁLLÍTÁSA**

Az ecsédi festőművész alkotásait sajátos színvilág, egyedi látásmód és kompozíció jellemzi. Kísérletező kedvű alkotó, aki gyakran próbál ki új ábrázolási formákat. A magyar vidék, a kisközösségben élő emberek által kínált tematikák képezik munkáinak indítékát. C. Lénárt prózaíróként is publikál. Írásait a tömör kifejezőmód és az ironia teszi élvezetessé. A megnyitón prózai írásaiból is hallhattunk.

**2012. szeptember 20.**

### **KÖZÉLETI SZALON CSERNOVICZKI ÉVÁVAL**

A Londonban az első magyar érmet kiharcoló cselgáncsozót édesapja Csernoviczki Csaba is elkísérte (aki az edzője is). Élsportolónk szerezte a nyári olimpián az első magyar érmet és a hazai cselgáncssport életében is történelmet írt, hiszen ő az első női olimpiai éremszerző. Példaként szolgál, ahogy az olimpián megmutatta, miként kell vert helyzetből talpra állni és legyőzni a világ legjobbját.

**2012. szeptember 26.**

### **ORVOSOK A KÉPTÁRBAN: DR. ÉGER ANDREA ÉS DR. PAPP VIOLETTA**

Egy város akkor fejlődőképes, ha meg tudja tartani értékeit, ha „gyermekei” képzésük után visszatérnek, hozva, hasznosítva tudásukat, amelynek alapjait itt szívták magukba. A két fiatal doktornő a roppant csábító hazai és külföldi ajánlatok ellenére úgy döntött, hogy visszatér városába. Miként



## GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

képzelik el itt jövőjüket szakmai téren és a magánéletükben? Miért döntöttek a hazatérés mellett? Erről beszélgettünk, de nem hiányzott ezúttal sem a zene, az irodalom, képzőművészet és finom bor sem.

**2012. szeptember 29.**

### **LACZIK ATTILA KIÁLLÍTÁSA**

A fiatal képzőművész a Budapesti Képzőművészeti Egyetem végzőse grafikai szakon. Nagykökényesen lakik, a csoportos kiállítások rendszeres résztvevője a galériában. Ezúttal több egyetemi kollégájával állított ki. Munkáikat az új kifejezési formák keresése jellemzi. Több jelentős hazai és nemzetközi tárlaton bizonyították már tehetségüket. Hatvani megjelenésük több újdonsággal is szolgált. A megnyitón többek között fellépett Török Mátyás nemzetközi hírű brácsaművész, valamint Fehér Ágnes énekes is.

**2012. október 3.**

### **KÖZÉLETI SZALON DR. BAGDY EMŐKÉVEL**

Meghívtunk klinikai szakpszichológus, pszichoterapeuta, a pszichológiatudomány kandidátusa, több száz tanulmány szerzője, számos könyv írója. Neve fogalom a szakmában, nemzedékek sorát vezette be a pszichológiai alapjaiba. Egykor tanítványai közül már már jó néhányan elismert szakemberekké váltak. A szalon hatalmas siker volt!

**2012. október 10.**

### **ORVOS A KÉPTÁRBAN: DR. VERRASZTÓ ZOLTÁN**

A hatvani kórház sebészeti osztályvezető főorvososa úszásban többszörös olimpiai érmes, Világ- és Európa-bajnok. Az élsport mellett olyan szakmát választott, melyre való felkészülés a tanulási idő nem kevés energiát kíván. Miként birkózott meg a feladattal? Orvosként elismert szaktekintéllyé vált a fővárosban, ám ő eljött Hatvanba gyógyítani. Miért döntött így és milyen szakmai kihívásnak tekinti a hatvani kórház sebészeti osztályának vezetését? Mindkét gyermeke élsportoló, úszó, a londoni olimpiai résztvevő volt. Erről is kérdeztük a népszerű doktort.



## GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

**2012. október 26.**

### **A HATVANI GALÉRIA JÁTÉKSZÍN BUDÁN**

Dr. Aszalós Csongor nagy sikerű színműve, a Hogyan keressünk hálapénzt? került bemutatásra az Óbudai Társaskörben, nagyon nagy sikerrel.

**2012. október 28.**

### **VII. NEMZETKÖZI GYERMEKRAJZ KIÁLLÍTÁS**

A tárlat a Tilma Alapítvány szervezésében lebonyolított pályázatra beérkezett legjobb rajzokat mutatta be. Az esemény díszvendége Jókai Anna író volt, de eljött dr. Beer Miklós váci megyéspüspök és Mexikó budapesti nagykövet asszonya is.

**November 5.**

### **BUGYI ISTVÁN JÓZSEF FESTÉSZETI ÉS GRAFIKAI KIÁLLÍTÁSA**

A Hatvani Galéria és a Bajza József Gimnázium közös szervezésében került megrendezésre a tárlat, melyen a fiatal, több jelentős díjjal kitüntetett művész legújabb munkái voltak láthatók. A megnyitón az alkotó a metszett készítésének rejtelseibe is beavatta az érdeklődőket.

**November 14.**

### **ORVOS A KÉPTÁRBAN: DR. ZÁMBÓ LÁSZLÓ**

Meghívottunk a hatvani kórház igazgatója, osztályvezető főorvosa. A színes beszélgetést ezúttal is zenével, irodalommal, képzőművészettel fűszerezzük és nem hiányozhat a szokásos borkóstoló sem.

**November 24.**

### **XX. MAGYAR TÁJAK ORSZÁGOS BIENNÁLE**

A Hatvani Galéria XX. alkalommal hirdette meg a Magyar Tájak Országos Tájkép Biennálét.

A pályázati felhívás kiemelt témaként jelölte meg a magyar ipari tájat, a gépesített világ környezetének belső és külső ábrázolását, az élő, működő és az élettelen, pusztuló ipari táját egyaránt. Ez az év legjelentősebb képzőművészeti eseménye. Közel négyszáz pályamű érkezett, melyek közül valamivel több mint száz kerülhetett kiállításra



## GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

**November 26.**

### **TÁRLAT A VÁROSHÁZÁN**

A II. Hatvani Művésztelep résztvevőinek alkotásaiból nyílt tárlat a Polgármesteri Hivatal első emeleti folyosóján, festményeket, grafikákat, fotókat, tűzzománcos kompozíciókat tárva a publikum elé.

**November 28.**

### **KÖZÉLETI SZALON: SZANISZLÓ FERENC**

Meghívottunk a magyar televíziós újságírás egyik legmarkánsabb személyisége, riportjai, jegyzetei, vitaműsorai méltán népszerűek. A találkozón aktuálpolitikai kérdésekről beszélgettünk. Hatalmas volt az érdeklődés

**December 3.**

### **CZIBOLYA ERZSÉBET SZÁJJAL FESTŐ KIÁLLÍTÁSA**

A Hatvani Galéria és a Bajza József Gimnázium közös szervezésében került megrendezésre a tárlat, mely keretében a nemzetközileg elismert szájjal festő, hatvani alkotó legújabb munkáit láthatta a diákság. A megnyitón a festőnő bemutatta, miként dolgozik szájában az ecsettel.

**December 19.**

### **KÖZÉLETI SZALON ADVENTKOR, KARÁCSONYRA KÉSZÜLVE**

Koza József prépost, kanonok plébános és dr. Tatai István református lelkipásztor jött el a kötetlen beszélgetésre arra is keresve a választ, hogy mennyire tudunk felkészülni a mai zaklatott, dübörgő világban az év végi ünnepekre, miként éljük meg az adventet, a karácsonyt?

**December 20.**

### **ORVOSOK A KÉPTÁRBAN: NAGY ÉV VÉGI FINÁLÉ**

A 2012-ben a Galériában szereplő orvosok voltak a meghívottak: dr. Aszalós Csongor, dr. Horváth László, dr. Éger Csaba, dr. Éger Andrea, dr. Papp Violetta és dr. Zámbo László. Nagyon sokan eljöttek az élvezetes előadásra

A programokat összegezve örömmel mondhatjuk el, hogy 2012-ben sikerült tovább növelni a Hatvani Galéria látogatottságát. Mindez arra ösztönöz, hogy érdekes, látványos, vonzó programokkal várjuk a továbbiakban is az érdeklődőket.



## **II. Létszám és bérgazdálkodás**

A Grassalkovich Művelődési Házban a szakmai, gazdasági és egyéb feladatokat márciusig 6 fő látta el. 4 fő a Művelődési Házban, 2 fő pedig a Hatvani Galériában dolgozott.

Márciusban 2 fővel növekedett a létszám. A 1 fő közművelődési szakalkalmazott és 1 fő rendezvény technikus álláshely került betöltésre, így az intézményi létszám 8 főre emelkedett. 1 fő közművelődési szakalkalmazott álláshely jelenleg betöltetlen.

Június, július és augusztus hónapokra 2 főt foglalkoztattunk megbízási szerződéssel, napi 4 órában, a nyári programok miatti – hosszított nyitva tartás – biztosítására. A két főből egy továbbfoglalkoztatását az év végéig meghosszabítottuk, elősegítendő a várossal együttműködésben megszervezésre kerülő rendezvények háttérmunkáinak lebonyolítását.

Március hónaptól az év végéig az önkormányzat hozzájárulásával 2 fő közcélú foglalkoztatott alkalmazására nyílt lehetőségünk, akik a Művelődési Házban napi 6 órában látták el az ügyeleti feladatokat.

A személyi juttatások a módosított előirányzathoz viszonyítva 95,09 % teljesítést mutatnak. A munkaadót terhelő járulékok felhasználása 90,20 %-os volt.



### **III. Kiadások, bevételek alakulása**

Az intézmény költségvetési kiadásai 96,87 %-ra teljesültek. A saját bevétel az eredeti éves előirányzathoz (2570 e Ft ) viszonyítva 7036 e Ft-ra lett teljesítve. A módosított előirányzathoz viszonyítva 100 %-os a teljesítés.

#### **Bevételek teljesítése és részletezése:**

- Működési célú támogatás, állami pénzalap:	1.168.000 Ft
- Működési célú támogatás, önkormányzattól:	1.680.000 Ft
- Rendezvények bevétele:	2.165.000 Ft
- Egyéb bevétel /fénym./	34.000 Ft
- Rövidlejátú betét után kapott kamat	38.000 Ft
- ÁFA visszatérülés:	1.359.000 Ft
- <u>Kiszámlázott termék és szolg. ÁFA</u>	<u>592.000 Ft</u>

Saját bevétel összesen:	7.036.000 Ft
Működési költségvetési támogatás:	37.718.000 Ft
<b>Összes bevétel:</b>	<b>44.475.000 Ft</b>



#### **IV. Fejlesztési kiadások értékelése**

A közművelődési intézmény infrastrukturális feltételeinek további javítása elkerülhetetlen, tekintettel az intézmény rendezvényeinek megemelkedett számára.

Intézményünk az önkormányzaton keresztül pályázatot nyújtott be, a helyi önkormányzatok közművelődési érdekeltségnövelő támogatására, ahol 351e forint állami támogatást kaptunk, amelyet kiegészítve az fenntartói önerővel, 300 db összecsukható, könnyen szállítható szék vásárlására fordítottunk.

Önerőből megkezdtuk a hangtechnikai rendszer kiépítését, 4db hangfalat és erősítőt vásároltunk, valamint kiépítettük a komplett kábelezést.

Szintén önerőből fejlesztettük az – immár az egész házban körbefutó – szélessávú internet hálózatot, kiegészítve vezeték nélküli hálózati pontokkal, melyeket a látogatóink is díjmentesen használhatnak.

Az épület alagsorában található helyiségeket az azokat használó civil szervezetekkel közösen a városi civil alaphoz benyújtott pályázat segítségével alkalmassá tettük a közösségi foglalkozásokra, zenekari próbahelyiséget alakítottunk ki.

Az elmúlt időszakban azonban többször is előfordult komolyabb beázás, a beázást okozó angolaknát kitakarítottuk, rendszeresen ellenőriztetjük, de a hosszú távú megoldás csak a csapadékvíz elvezető rendszer teljes felújítása illetve a pincehelyiségek szigetelése lenne.

**Hatvan, 2013. február 5.**

**Valló Ede**  
igazgató  
Grassalkovich Művelődési Ház





# GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

*„Az olyan helyekre vezető utakat,  
ahová érdemes eljutni,  
nem lehet leösvényezni.”  
(H. Keller)*

## BEVEZETŐ

Hatvan Város Önkormányzata 2010. december 16-án döntött arról, hogy a 2010. december 31-ével megszűnő Hatvan Városi Művelődési Központ és Könyvtár jogutódjaként **2011. január 1-jével létrehozza önálló jogi személyiségű, önállóan működő költségvetési szervként a Grassalkovich Művelődési Ház intézményét** 3000 Hatvan, Kossuth tér 24. szám alatti székhellyel. A Grassalkovich Művelődési Ház egysége a továbbiakban is a Hatvani Galéria (2011. novemberéig Moldvay Győző Galéria).

Ennek értelmében a Grassalkovich Művelődési Ház különálló intézményként, s külön épületben működik. Az intézmény két lépcsőben visszaköltözött korábbi működési helyére, a Grassalkovich-kastély nyugati szárnyába, ahol az épületben jelenleg öt helyiséget tud hasznosítani. (Barokk terem max: 120fő, Hatvany terem: max: 75fő, Klubszoba: max: 25fő, Uránia terem: max: 40fő, Zenekari próbaterem: max: 35fő)

***A közművelődési intézmény infrastrukturális feltételeinek további javítása, az elektromos és világítási rendszer korszerűsítése, a pincehelyiségek további felújítási munkái elősegíthetik a hatékonyabb, gördülékenyebb feladatellátást; ez által a közösségi terek használatában minőségi javulás következhetne be.***



# GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

A Grassalkovich Művelődési Ház közművelődési tevékenységét az érvényben levő törvények, rendeletek és határozatok alapján végzi:

- Az 1997. CXL törvény a muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtárak ellátásáról és a közművelődésről
- Hatvan Város Önkormányzatának 8/2006. (11.24.) sz. rendelete a közművelődésről, valamint
- Hatvan Város Önkormányzatának 117/2011. (III. 31.) sz. határozatával elfogadta Hatvan Város Közművelődési Koncepciója, amely 2011-2014-es időintervallumban érvényes

Általános irányelveinket, céljainkat, s természetesen feladatainkat is ennek megfelelően határoztuk meg.

Az intézmény munkatervének összeállításakor figyelembe vettük a Hatvan Város Önkormányzata Képviselő-testülete által biztosított költségvetést, valamint tervezett saját bevételeinket. Szakmai tervünket ebben az évben is a költségvetési tervezés következményeként kialakult költségvetési lehetőség, az egyéb pénzügyi források megszerzésének lehetősége (pályázatok, támogatások, támogatók) és a helyi értékek befogadása, közművelődési lehetőségek segítésének szándéka, értékek felkutatása, és az intézmény nyitottságot sugárzó és szolgáltató jellegének erősítése jellemzi. Év közben rugalmasan alkalmazkodunk az újonnan adódó, nem tervezett feladatokhoz és lehetőségekhez.

A 2011-es évben elindult, egy új alapokra helyezett együttműködési folyamat. Melynek részeként a művelődés ház, a városi kulturális intézményekkel karöltve - partnerként segítve egymás kezdeményezéseit - az Önkormányzat által koordinálva együtt biztosítja a háttérrel és a szakmai támogatást a városban zajló események megszervezéséhez és lebonyolításához.

Hatvan Város Önkormányzata kérésének, s az intézmény törekvéseinek megfelelően szeretnénk a meglévő és jól működő rendezvényeink mellett a mindennapok szórakozását, a szabadidő kulturált eltöltését is elősegíteni. A helyi társadalom önszerveződő közösségeinek kiemelt támogatásával.

Az intézmény kiemelt közművelődési programjai között szerepelnek a gyermekek részére szervezett kreatív és kézműves foglalkozások, a nyáron szervezett időutazás táborok, vetélkedők, ismeretterjesztő kiállítások, előadások. A felnőttek számára művészeti esteket, zenei ismeretterjesztő sorozatot, pódiumszínpadi esteket, közéleti szalonokat, könnyű és komolyzenei koncerteket szervezünk. A Hatvani Galéria kiállításai, a tárlatlátogatások, baráti, művészeti estek, valamint a képzőművészeti



**GRASSALKOVICH**  
MŰVELŐDÉSI HÁZ

alkotóhét elősegítik a gyermek- és ifjúsági korosztály, valamint a felnőtt lakosság vizuális nevelését.

A közösségi terek inkább kisközösségek működtetésére adnak lehetőséget, a barokk terem (100-120 fő) illetve tavasztól-őszig az udvar (akár 400-500fő) szolgál nagyobb rendezvényeink megtartására.



## ÁLTALÁNOS CÉLJAINK A KÖZMŰVELŐDÉSI FELADATELLÁTÁS ÉRDEKÉBEN

A Grassalkovich Művelődési Ház társadalmi célját elsősorban a közművelődés szakmai, segítő, szolgáltató tevékenysége útján tölti be.

### Céljaink

1. A helyi társadalom kulturális szükségleteinek, művelődési igényeinek feltárása, gondozása.
2. Településünk, térségünk kulturális értékeinek, hagyományainak folyamatos megőrzése, átörökítése és további gazdagítása.
3. A fiatal tehetségek segítése, támogatások előteremtése.
4. Az alkotó művészeti közösségek, rendszeres művelődési formák tevékenységének támogatása, új csoportok indítása.
5. A képzőművészeti nevelés formálásában, fejlesztésében megkülönböztetett figyelmet fordítunk a kortárs képző- és iparművészeti alkotások megismertetésére.
6. A helyi művelődési szokások ápolása, újak teremtése.
7. A különböző kultúrák közötti kapcsolatok körének szélesítése, megismertetése.
8. Az életesélyt, életminőséget javító tanulási lehetőségek indítása kidolgozott program alapján a felnőttoktatás, felnőttnevelés terén.
9. A szabadidő kulturált eltöltéséhez biztosítjuk az intézmény használatában lévő tárgyi feltételeket, szakmai segítséget nyújtunk szervezetek számára annak megvalósításában.
10. A helyi társadalom, a civil szervezetek közösségi életének segítése, érdekérvényesítési kapcsolatrendszerük kiépítésének gondozása.
11. A város közművelődési koncepciójában szereplő feladatok intézményre „lebontott akciótervét”, illetve a koncepcióban szereplő célok és feladatok intézményi megvalósítását legfontosabb célként tűzzük magunk elé.
12. A hagyományos formák jelenléte továbbiakban is fontos polgáraink kulturált szabadidő eltöltésének biztosítása érdekében; az innováció, új elképzelések megvalósítása kiemelt célként jelenjen meg tevékenységünkben.



## KONKRÉT CÉLJAINK

### 1. Kulturális értékek megőrzése, fejlesztése

- meglévő kulturális közösségek életben tartása, működésükhöz pályázati forrás felkutatása továbbra is kiemelkedő feladata az intézmény szakalkalmazottainak;
- önszerveződő, alkotó, sport és rekreációs közösségek intézménybe történő befogadása, számukra közösségi tér, ill. szakmai segítség biztosítása;
- olyan művészeti egyesület létrehozása, amely az intézményben működő amatőr művészeti közösségeket magába foglaló civilszervezetként elősegíthetné a közösségek nagyobb támogatáshoz jutási lehetőségét;
- kulturális értékek bemutatása, kiállító terek működtetése, kulturális értéket hordozó programok szervezése, befogadása.

### 2. Helyi társadalom közösségi szerepének növelése

- nyitott és befogadó intézmény szerep erősítésével a helyi közösségek befogadása, tevékenységük segítése; közös programok megvalósítását továbbra is alapvető fontosságú feladatnak tekinti az intézmény, hiszen az ide látogató közönségnek a legfontosabb az, hogy hozzájusson a szolgáltatáshoz és kulturált teret kapjon
- közösségek életre hívása, megfogalmazódó közművelődési programok lehetőségének megvizsgálása, és annak az intézményi adottságoktól függő biztosítása;

### 3. Lakosság közművelődési tájékoztatása

- szükséges új hatékony propagandamódszerek és lehetőségek megteremtése a Média Hatvan Kft-vel együttműködve;
- propaganda módszerekkel valósítja meg az intézmény, (hagyományos: felirat, plakát, szórólap, illetve rádió, TV, info, Weblap)
- az intézmény új önálló weblapjának kialakítása, mely az információ áramlás alapvető eszközévé kell, hogy váljon.



## 4. Feladatvállalás anyagi hátterének biztosítása

- önkormányzati támogatásból, saját bevételből, pályázatokból, szponzori támogatásból áll. A pályázati lehetőségek egyre nagyobb kihasználása a fennmaradás alapja, ezért kihasználása elengedhetetlen az intézmény szakmai tevékenységének finanszírozása érdekében.

## 5. Ifjúsági és gyermek korosztály

A koncepcióban a város kiemelten kezeli a korosztály önszerveződő csoportjai támogatását, szabadidős és közművelődési tevékenységük szervezését, kapcsolatrendszerük gazdagítását. Ezen feladat megvalósulása érdekében az intézmény továbbra is biztosítja:

- ifjúsági baráti közösségeknek intézményben történő működését, programjai lebonyolításának lehetőségét;
- az amatőr zene képviselőinek fellépési lehetőséget biztosít, számukra zenei klubbot szervez, segíti munkájukat, önszerveződésünket;
- szabadidő eltöltéséhez teret ad;
- internetet üzemeltet, lehetőségei szerint azt fejleszti;
- gyermekek részére szünidei szabadidő eltöltéséhez teret és lehetőséget ad;
- nyári tábor szervez az intézménybe, és különböző tábori helyekre;
- bérletes előadásokat szervez: gyermek színház, általános és középiskolai tanulók számára előadóesteket, komolyzenei sorozatot;
- az ifjúsági közösségek programjaihoz pályázatokat kutató fel, s segíti megírásukat;
- helyet ad szakkörök/klubok próbáinak, programjainak, számukra bemutatkozási lehetőséget biztosít;

## 6. Kistérségi szerep

- a közös rendezvények mellett erősíteni kell a kistérségi központi szerepet, ezt elősegítheti egy kistérségi közművelődési együttműködési megállapodás, mely segítheti a pályázati források bővülését.



## **7. A térség kulturális központjának szerepe betöltése terén**

- megfelelő pályázat esetén intézményünk kistérségi programokat tájoltat;
- művészeti alkotókat és alkotó közösségeket, ha lehetséges, széles körben bevon a város nagyrendezvényeibe, helyi alkotókat ösztönöz a településeken történő bemutatkozásra;
- kistérségi zenei együttesek fesztiválját pályázati támogatás esetén ebben az évben megrendezi az intézmény;
- ösztönözzük a közös rendezvényt pályázatokban való részvételt;
- nagyrendezvényeink által a kistérség lakosságának szórakozási lehetőséget biztosítunk, ezen rendezvényeket szervezzük, rendezzük.

## **8. Együttműködés kialakítása a Művelődési Ház és az intézmények között**

A Művelődési Ház és az intézmények közötti együttműködés 2010 óta folyamatosan kialakult, annak megvalósulási színterei továbbra is:

- intézményünk által szervezett programok (bábműsor, komolyzenei műsorok, színi előadások, vetélkedők, stb.);
- nevelési-oktatási intézmények programjaihoz helyszín biztosítása (iskolai csoportok összejövetelei, iskolai bemutatók, alapítványok programjai);
- közös rendezvények (ünnepi programokon, kiállításokon való műsor, ill. program lebonyolítása);
- intézményi eszközök egymásnak történő kölcsönzése, egymás programjaihoz való biztosítása.
- nevelési-oktatási intézmények pedagógiai programjához, illeszkedő bérletes színházi előadások, bemutatók szervezése

## **9. Városi kiemelt rendezvények színvonalas megrendezése érdekében**

- az intézmény a feladat elvégzésére szakosodott intézményi partnerként segíti a városi programok tervezését, szervezését és lebonyolítást; szakmai háttérrel biztosít és amely programnál lehetőség nyílik pályázati támogatás elnyerésére, a pályázat megírását az intézmény elősegíti;
- az intézmény, befogadó intézményként lehetőségeihez mérten (befogadó képesség), az intézményben programot megvalósítani kívánó civil szervezetnek helyet biztosít, és az adott civil szervezettel együttműködési megállapodást köt;



## GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

- azon civil szervezeteknek, amelyek nyilvános közművelődési programot rendeznek a Művelődési Házban, ingyenes terembérletet, rendezvényeik lebonyolításához szakmai segítséget nyújtunk;
- az intézmény vállalja, hogy befogadó intézményként elősegíti a civil szervezetek és egyéb önszerveződő közösségek pályázatait, szükség esetén azok pénzügyi lebonyolításában is részt vesz.

### **12. Közművelődési, közösségi tér biztosítása**

- az intézmény alapfunkciójánál fogva helyet, eszközt, és szakmai segítséget nyújt minden olyan kezdeményezésnek, amelyet alapító okiratában számára az Önkormányzat lehetőségként biztosít;
- törekszik az intézmény arra, hogy a bérbeadások elsősorban a közművelődési lehetőségek tárházát bővítsék.

### **13. Helyi hagyományok ápolása, hagyományőrző/teremtő és művészeti tevékenység támogatása**

- az intézmény a hagyományőrző közösségeknek a működéséhez az infrastruktúrát biztosítja, a továbbfejlődés anyagi támogatásának érdekében kezdeményezi művészeti civil szervezet létrehozását.

### **14. Informatikai rendszer fejlesztése**

- az intézményben kialakítandó internetet anyagi lehetőségeinktől függően fejleszteni kívánjuk;





#### **15. Helyi kisebbségi közösségek hagyomány ápolásának, rendezvényeinek lebonyolítása**

- az intézmény, a helyi kisebbségi közösségnek pályázati forrás elnyerése esetén programot biztosít, közművelődési kezdeményezéseinek helyet ad;
- az intézmény ennek érdekében partnereket kutat fel, illetve együttműködik a helyi kisebbségi önkormányzattal.

#### **16. Településen kívüli kulturális kapcsolatok**

- az intézmény településen kívüli kulturális kapcsolatait folyamatosan erősíti
- a kapcsolatfenntartás biztosításának anyagi forrásait, ha arra lehetőség nyílik, pályázati úton tudjuk biztosítani;
- kapcsolatot jelentenek még a főként városi nagyrendezvények által létesült/létesülő kapcsolatok, elsősorban a kistérség kulturális értékeit hordozó személyek és közösségekkel való kapcsolatok;
- intézményi kapcsolatok, és egyéb piás kulturális-szakmai kapcsolatok;
- továbbra is célunk, hogy a város külföldi testvér, ill. partnerkapcsolataiból is kamatoztathassunk, kulturális kapcsolataink szélesítése érdekében.



## **PRIORITÁST JELENTŐ FELDATOK**

### **Városi rendezvények tervezése, és megvalósítása**

2010. októberével az intézmény bekapcsolódott a városi rendezvények, színpadi programjainak teljes körű szervezésébe és lebonyolításába. Ennek megfelelően az intézmény a programokról szakmai és pénzügyi terveket készít, azt egyezteteti az önkormányzat vezetésével, szakembereivel, programpályázati előkészítésben vesz részt, propaganda-anyagok elkészítéséhez információt szolgáltat, kapcsolatot tart a sajtóval, programot előkészít, egyeztet a társszervezőkkel és közreműködőkkel.

### **TÁMOP 3.2.13 – 12/1 – 2013 – 0012 – Elbírálás alatt lévő projektünk**

#### **KulTúrázzunk! - Hatvani fiatalok szabadidős tevékenységének támogatása a Grassalkovich Művelődési Ház vezetésével**

Jelen projekt megvalósítását intézményünkben a hosszú évek óta zajló gyermek és ifjúsági korosztálynak szervezett programjaink sikere és fenntarthatóságának biztosítása hívta életre. A fejlesztési igény úgy szakalkalmazottaink részéről, mint a programba bekapcsolódó pedagógusok, gyerekek és szüleik részéről egyaránt jelentkezett.

Az intézményünk jelenleg is sokrétű programokkal várja e korosztályt viszont ezek tartalmi elemei, változatossága is fejlesztésre szorul. Igény merült fel a szakmai megvalósítók részéről az erősebb együttműködésre az oktatási intézményekkel és a szakmai szervezetekkel. További igényként jelentkezett a művelődési ház, a fiatalok és pedagógusok közötti kapcsolat fejlesztése.

Az igények és szükségletek megismerése után intézményünk – az oktatási intézmények vezetőivel folytatott megbeszélést követően – úgy döntött, hogy az igények kielégítése és a lehetőségek biztosítása érdekében jelen pályázat céljaival összhangban, kihasználva annak támogatásából adódó előnyöket, további programjait és hosszú távú fejlesztési céljait e pályázat keretében kívánja megvalósítani.

A projekt megvalósítása érdekében 10 oktatási intézménnyel kötöttünk együttműködési megállapodást, 12 féle programunkat, terveink szerint több mint 4000 fiatalhoz juttatjuk el,



**GRASSALKOVICH**  
MŰVELŐDÉSI HÁZ

illetve várunk intézményünkbe.

Programunk célja kettős. Az általános stratégiai célokon túl, a közvetlen célok megoldására összpontosítva és építve kívánunk eredményeket elérni.

Ennek értelmében céljainkat úgy építettük fel, hogy azok teljes mértékben kiegészítsék és építsék egymást összhangban a projekt céljaival.

Az igények kielégítése egyúttal tartalmas és a szabadidő kulturált eltöltésének lehetőségét is magába foglalja, mindemellett segítséget nyújt az oktatási intézményeknek pedagógiai programjuk megvalósításában is.

**A projekt megvalósításához igényelt vissza nem térítendő támogatás: 17.020.130 Ft**

#### **MÁS-KÉPp 60 projekt fenntarthatósága**

Hatvan Város Önkormányzata által a Társadalmi Megújulás Operatív Program „Építő közösségek” - közművelődési intézmények az egész életen át tartó tanulásért című pályázat (azonosító száma: TÁMOP-3.2.3/08/2-2009-0048) 2. köre a közművelődési feladatellátást segíti elő a nem formális és informális tanulás szolgálatában. E pályázat szakmai megvalósító szervezetei a Hatvan Városi Művelődési Központ és Könyvtár, valamint a Grassalkovich Oktatási és Kulturális Alapítvány az önkormányzat által 2008 decemberében hozott határozata alapján. A projekt 2009 szeptemberében indult, s 2010. december 31-ig tartott. A fenntartási időszakban további programelemek megvalósítása kötelező, melyről 6 havonta beszámoló jelentést kell készíteni. A közművelődési programterv kialakításánál ezen programok megvalósítása, forráskoordinációja előnyt élvez. A projekt címe: MÁS-KÉPp 60 Esély a tanulásra - csatlakozás a jövőhöz Hatvanban.



# GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

## Kiemelt projektek

Amellett, hogy a jelenleg futó nagyrendezvényeinket (Összművészeti Fesztivál, Kistérségi Idősek Fesztiválja, Szent Iván Éji vigasságok, Mosoly"GO" Napok) megtartjuk, a következő projektek elindítását tervezzük:

## SZAKMAI PROGRAMOK TEMATIKUS BONTÁSBAN

### Klubbok, szakkörök

2012-ben elindult vagy most induló rendszeres foglalkozásainkra továbbra is várjuk azokat, akik hasznosan szeretnék eltölteni szabadidejüket. Minden korosztály talál a számára megfelelő elfoglaltságot. Az alábbi táblázatban részletes beosztásukkal együtt megtalálhatóak a foglalkozások.

Nap, időszak	terem				
Hétfő	Barokk Terem	Hatvany Terem	Klubszoba	Uránia Terem (pince)	Zenekari próbaterem (pince)
9.00		Fogyasztóvédelmi tanácsadás			
10.00					
11.00					
12.00					
13.00					
14.00	Naplemente Nyugdíjas Klub		Kézműves foglalkozások		
15.00					
16.00					
17.00					Zenekari próba
18.00					
19.00					
20.00					



# GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

Nap, időszak	terem			
Kedd	Barokk Terem	Hatvany Terem	Klubszoba	Uránia Terem (pince)
9.00				
10.00	Baba-mama dúdoló			
11.00				
12.00				
13.00				
14.00				
15.00			Siketek és	
16.00		Hatvankodók	Nagyothallók klub	Jiu-Jitsu 3-6 éves 16.00-17.00
17.00		Néptánc Együttes		
18.00	Zenésztalálkozó	Szeder Csoport (alsósok) 16.00 – 17.30		6-12 éves 17.00 – 18.00 +felnőttek 18.00-20.00
19.00		Szeder Csoport (felsősök) 17.30 – 19.00		
20.00				

Nap, időszak	terem			
Szerda	Barokk Terem	Hatvany Terem	Klubszoba	Uránia Terem (pince)
9.00				
10.00		Fogyasztóvédelmi tanácsadás	Kismama Jóga	
11.00				
12.00				
13.00				
14.00			Varázsműhely	
15.00	Naplemente		Kézműhely	Zenekari próba
16.00	Nyugdíjas Klub	Ezoterikus klub	Általános iskolásoknak	
17.00			LAN-klub	



# GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

18.00				
19.00				
20.00				

Nap, időszak	terem			
Csütörtök	Barokk Terem	Hatvany Terem	Klubszoba	Uránia Terem (pince)
9.00				
10.00		Fogyasztóvédelmi tanácsadás		
11.00				
12.00				
13.00				
14.00				
15.00				
16.00	Honismereti kör	Hatvankodók	Változókori jóga	Jiu-Jitsu 3-6 éves 16.00- 17.00 6-12 éves 17.00 – 18.00 +felnőttek 18.00- 20.00
17.00		Néptánc Együttes		
18.00		Ribizli Csoport (ovisok) 16.00 – 17.30		
19.00				
20.00				

Nap, időszak	terem			
Péntek	Barokk Terem	Hatvany Terem	Klubszoba	Uránia Terem (pince)
9.00			Szabadpolcos játsszószoza	
10.00				
11.00				
12.00				
13.00				
14.00		Hatvankodók		



# GRASSALKOVICH

## MŰVELŐDÉSI HÁZ

15.00		Néptánc Együttes		
16.00		Szedes Csoport	Szülés utáni jóga	Zenekari próba
17.00		(alsósok) 16.00 –		
18.00		17.30		
19.00		Szedes Csoport		
20.00	Havonta 1x KÓKUSZ KLUB 21.00 -	(felsősök) 17.30 – 19.00 Felnőtt csoport 19.00 – 21.00		



# GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

Nap, időszak	terem			
Szombat	Barokk Terem	Hatvany Terem	Klubszoba	Uránia Terem (pince)
9.00				
10.00	Ilcsi Kölyökkub			
11.00				
12.00				
13.00				
14.00		Színjátszó kör	Szabadpolcos játsszószo	
15.00				
16.00				
17.00				
18.00	Klubkoncertek kéthetente			
19.00				
20.00				

Nap, időszak	terem			
Vasárnap	Barokk Terem	Hatvany Terem	Klubszoba	Uránia Terem (pince)
9.00				Karate edzés Zenekari próbák
10.00				
11.00				
12.00				
13.00				
14.00				
15.00				
16.00				
17.00				
18.00				
19.00				
20.00				





A fentiekén kívül folyamatos egyeztetés zajlik a helyi önszerveződő körökkel.

## **Csillagfény klub**

A világ tele van csodával, ám mi elvesztettük a képességet, hogy észrevegyük mindennapjainkban a varázslatot. Lépünk együtt a csodák útjára!

Március 21-től minden második szerdán 18-20 óráig ingyenes előadásokkal.

## **ISMERETTERJESZTŐ ELŐADÁSOK**

**Április 12.(péntek) 18.00**

Új kutatási eredmények az égbolt csodáiról- Laczik Zoltán előadása az Űrhajózás világnapja alkalmából

**Május 6. (hétfő) - 10. (péntek)**

**Születés hete- délutáni programok, előadások ennek jegyében**

Téma: május 6.Várandósság

Téma: május 7.Szülés, születés

Téma: május 8.Férfi és nő

Téma: május 9.Bőr regeneráció

Téma: május 10.Táplálkozás

## **2013. július 27. Ezoterikus Nap**

Téma: önismereti-, gyakorlati tréningek

emberi kapcsolataink rendezése, pénzügyi helyzetünk megoldása, egészségünk helyreállítása  
alapvető emberi értékek alkalmazása a gyakorlatban

Előadók:

Szabó Györgyi pedagógus - tanár, mb. egyetemi oktató, tréner

Szondi Ildikó pedagógus

Gunics Zsuzsa pedagógus

Kovács Béla mb. egyetemi oktató, tréner, speciális tanácsadó

Rácz Aladár speciális tanácsadó

Mindenkori szak konzulens:

Dr. Polgár Tibor klinikai szakpszichológus, pedagógus, tanár



## **Országos Fogyasztóvédelmi Egyesület - Hatvani Tanácsadó Irodája**

Céljuk a fogyasztói érdekek képviselete, védelme, tanácsadás. Érdekfeltáró munkával segítsük a fogyasztók gazdasági érdekeinek és fogyasztói jogainak érvényesítését. Az iroda többéves tapasztalattal rendelkező munkatársain keresztül tud tájékozódást, tanácsot adni a minőségi kifogás megtételeinek lépéseire.

Havonta egyszer ingyenes fogyasztóvédelmi előadássorozat indul középiskolások részére. A tudatos fogyasztó címmel.

Ügyelet: Hétfő, szerda 9-12ig

## **Hatvani zenésztalálkozó és Jam Garden**

### **2013. február**

- próbaterem beosztásának tervezése, kivitelezése,
- zenészek tájékoztatása a próbaterem használatáról,
- 2013 évi Civil pályázatról tájékoztatás,
- farsangi Csilingelő koncert szervezése,
- március 8-i ünnepség szervezése, próbái,

### **2013. március**

- március 8-i ünnep lebonyolítása,
- készülődés a március 15-i ünnepségre,
- Zenésztalálkozó zárt rendezvényeinek szervezése,
- Barokk Terem önálló márciusi koncertjének szervezése,
- Csilingelő koncert szervezése,
- „Ring Fesztivál” szervezése

### **2013. április**

- próbaterem folyamatos koordinációja,
- futófesztivál programjaihoz hatvani fellépők szervezése,
- Holtidő elhunyt tagja emlékkoncert szervezése, lebonyolítása,
- Csilingelő koncert szervezése,
- júniusban induló Jam Garden előzetes egyeztetése, szervezése,
- május 1-i program szervezése, helyi fellépőkkel



# GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

## **2013. május**

- 1-i program lebonyolítása,
- gyereknap szervezése,
- a hatvani Ring zenekar emlékére, meghívott vendégekkel közös zenélés
- Zenésztalálkozó koncertek szervezése

## **2013. június, július, augusztus**

- Városi programok szervezésében, lebonyolításában aktív részvétel
- Jam Garden koncertek szervezése, lebonyolítása
- Őszi Fesztivál szervezése

## **2013. szeptember, október**

- Őszi Fesztivál lebonyolítása
- az adventi rendezvénysorozat szervezése,

## **2013. november, december**

- adventi rendezvénysorozat lebonyolítása



**GRASSALKOVICH**  
MŰVELŐDÉSI HÁZ

## **VARÁZSMŰHELY**

### **Kiscsoportos kézműves foglalkozások általános iskolásoknak**

A foglalkozásokon elsajátított technikák kicsiknek és nagyoknak egyaránt sokféle lehetőséget kínálnak a kedvenc tárgyak és az ünnepi asztal díszítéséhez, meghívók, ajándékok vagy játékok készítéséhez.

A programokon kezűgyesség-fejlesztő, sikerélményeket nyújtó kötetlen szabadidő eltöltési lehetőséget teremtünk.

A gyerekek a foglalkozásokon elkészített munkáikat hazavihetik.

Minden alkalommal szerda 14.00 órától

#### **Témák:**

Tavaszi díszek

Fajátékok

Decupage dobozra

3D képek

Üvegfestés

Adventi naptár

Téli ablakképek



## **KIEMELT RENDEZVÉNYEK**

### **MAGYAR KULTÚRA NAPJA**

2013. január 24.(csütörtök) 18.00 Magyar Kultúra Napja alkalmából

Nappal hold kél bennem... - József Attila monodráma Turek Miklós előadásában

Az előadás József Attila utolsó éjszakájának elképzelt történéseit mutatja be. Az éjjeli napsütést, amikor minden és mindenki tisztán látszik. Versek születnek, bukkannak fel a régmúltból, válnak értelmetlenné, vagy kapnak új jelentéstartalmakat. Az utolsó szalmaszál egy cica képében érkezik. Korán vagy későn?

### **HOLOKAUSZT EMLÉKNAP**

**2012. április 16.**

Kiállítás megnyitó, koncert, filmvetítés és előadás

### **ÖSSZMŰVÉSZETI FESZTIVÁL 2013. JÚNIUS 21. – 23.**

A fesztivál célja, hogy a szélesebb közönségnek is bemutassa a különböző országok különféle kultúráját, népzenejét, táncait, énekeit és egyben népviseletét. A fesztivál ideje alatt a várost vidám tánccsoportok lepik el, esténként gálaműsorokkal, táncházzal szórakoztatva mind a helyieket, mind az idelátogató turistákat.

#### **Tervezett program:**

#### **2013. JÚNIUS 21.**

- 16.00 Utcazene, Kézműves vásár a népek szimbólumai jegyében
- 13.00 Kézműves foglalkozások (agyagozás, bőrizés, tűzzománc, mézeskalács)
- 15.00 Gyermekszínházi előadás (Vitéz László és francia barátja Guignol)
- 16.00 Kistérségi Fiatalok Kulturális Fesztiválja
- 20.30 - László Attila Quartett

#### **2013. JÚNIUS 22.**

- 10.00 Kézműves foglalkozások (agyagozás, bőrizés, tűzzománc, mézeskalács)
- 13.00 Gyermekek előadás (Iszkiri zenekar)
- 14.00 Ágabága akusztik koncert
- 16.00 „Dandin a megcsúfolt férj” Budapesti utcaszínház



## GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

17.30 Badár Sándor – StandUp Comedy műsor

18.30 Besh'O'drom koncert

20.00 Irie Maffia koncert

### **22.00 Szent Iván Éji vigasságok**

A nyári napfordulót, így az év legrövidebb éjszakáját ünnepeljük Szent Iván-éjjelén. Ilyenkor állítólag bármi megtörténhet, és minden kívánságunk teljesülhet.

Koncertek, jóslás, boszorkányok, tűztáncosok, csak éjjeli programok este 10 órától.

### **2013. JÚNIUS 23.**

XVI. Kistérségi Idősek Fesztiválja

A csoportok fogadása 9.30-tól folyamatosan (várható csoportok: apci, horti, ecsédi, lőrinci népdalkör, Zagyvaszántói Hagyományőrző Csoport, Rózsaszentmártoni Bányász Nyugdíjas Klub, Vadvirág Citerazenekar)

10.00 A fővédnök megnyitója

A házigazda Naplemente Nyugdíjas Klub elnökének köszöntője

11.00 – 16.00 Csoportok fellépése (kategóriák: népdal, vers, próza, hangszer, színdarab)

13.00 – 14.00 Lovasbemutató

16.00 Emléklapok, ajándékok kiosztása

17.00 Vacsora

19.00 Gála

22.00 A fesztivál zárása

### **SZÜRETI FELVONULÁS**

#### **2013. SZEPTEMBER 21. (SZOMBAT)**

10.00 – 13.00

Kézműves vásár, bemutatók, játszóház

14.00 Szüreti felvonulás Hatvan és környéke hagyományőrző közösségeinek részvételével

19.30 Szüreti bál



## **II.HATVANI MOSOLYGÓ NAPOK**

**2013. AUGUSZTUS 18-19.**

Belépő= egy mosoly.

Azok a gyerekek, akik szeretnének résztvevői lenni a kétnapos kavalkádnak, otthonról hozzanak magukkal egy olyan fotót, amelyiken mosolyognak.

A képet a kapuban le kell adni, amiből majd óriási tablókat készül, amin mindenki megtalálhatja majd saját magát.

### **Megnyitó**

Pulzus tánc bemutató

Kisötlet Gyermekszínpad: Hoppá tanya c. zenés interaktív mese

### **Bütykölő - kézműves játszóházak**

szövecs, fonás üvegfestés, nemezelés, fajték készítés

### **Olimpiai falu**

csokiváltó, fagyifutás, vízbomba, cukorkával célbadobás, faegér futtatás stb.

### **Öko-játékok és napelemes játékok bemutatója**

### **Mesesziget- ahol bábok és mesehősök mondják el a szép meséket**

Bábszínházi előadások

### **Nem akarok többé boszorkány lenni - Tintaló Társulás**

### **Zsuzsi néni kecskéje – Levendulaszínház**

**Időutazás játéktér**, ahol vitézi csaták, szellemi tornák, királykoronázás, katonáskodás részese lehet minden felnőtt és gyermek.

### **Fizikusok földje- észpörgető logikai játékok**

### **Fesztiválzáró koncert: Tekergő Zenekar**

A vásárhoz kapcsolódó népi játékaink a „Hogy a csibe, hogy”, „Az én párom elveszett”, „Gyere be rózsám, gyere be” (párcserélő, párválasztó játékok), illetve az „Én elmentem a vásárba” , „A juhásznak jól van dolga” (állatjárásokat utánzó játékok).

A táncház és a multság végén a gyerekek egymás vállát megfogva alkotnak magukból egy kis vonatot, amellyel különböző tánclépésekkel és különböző tempókban próbálnak együttmozogni. A játékot a „Megy a gőzös” és a „Debrecenbe kéne menni” és a „Tekeredik a kígyó” című nóták dallamára játszunk.



## **PÓDIUM EST SOROZAT**

### **Színházi Világnap**

**2013. március 27. (szerda) 18.00**

#### **Kocsonya Mihály házassága- vidám népi válóper a Budaörsi Játékszín előadásában a Színházi Világnap alkalmából**

Kocsonya Mihályné, (született: Rozekker Csokréta) azzal vádolja Kocsonya Mihályt, hogy előre megfontolt szándékkal el akarta tenni láb alól hitese feleségét.

Kocsonya Mihály tagadja az ellene felhozott vádakat.

Az ügyvédek egymásnak feszülnek. A bizonyítékok előkerülnek. A bíróság dönt.

**2013. október 17. 18.00**

#### **A Görbe Tükör Társulat bemutatja KOLDUS ÉS KIRÁLYFI című darabját**

Magyarországon először iker fiúk főszereplésével.

Létezik-e, hogy két fiú annyira hasonlít egymásra, mintha ikrek lennének pedig nem is testvérek?! Sőt! Egyikük Anglia trónörököse, aki titokban szeretne szabadulni az udvari pompából, a másik pedig egy közönséges koldus fiú, aki még sosem lakott jól és a gazdagságról csak álmodozhat. Mark Twain egyik legismertebb történetében a lehetetlen bizony megtörténik: helyet cserél a Koldus és Királyfi.

#### **Karnyóné (időpont egyeztetés alatt)**

Zenés bohózat Csokonai Vitéz Mihály "Az özvegy Karnyóné s két szeleburdiak" című darabjából  
Címszerepben: Bánsági Ildikó Kossuth- és Jászai-díjas színművész Rendező: Dörner György érdemes művész Csokonait a magyar felvilágosodás korának legkiemelkedőbb költőjeként ismerjük, jóllehet költészetünk "garabonciás diákja" a drámaírás mesterségének sem volt híján. A színpadi deszkákat éppúgy megpróbálta, mint a vándorbotot. Kurta és hányatott élete során csurgói helyettes tanárként darabokat ír és tanít be diákoknak. A párbeszédnek majdhogynem a színpadon, próba közben születnek. A Karnyóné egységes szellemben komponált, mozgalmas komédia, a vígjátéki helyzetek és elemek színes variálásával. Az elmaradottság, műveletlenség, erkölcsi züllöttség világának egyetlen figurája sem marad kiporolatlan.

A komikus helyzetekbe Csokonai néha tragikus felhangokat vegyít: a csúfosan cserbenhagyott Karnyónét meg is szánja valamelyest, tragikus szenvedélyét, az ifjakért való nevetséges epekedését azonban keményen "bünteti". A bohózati torzítás, elrajzolás mintájául a korabeli magyar valóság fonákjelenségei szolgáltak.





## **KÖZÉPISKOLÁS SZÍNHÁZI BÉRLET SOROZAT**

### **KAI HENSEL: KLAMM HÁBORÚJA**

- első magyar osztályterem-színházi bemutató –Fordította: Kovács Kristóf, 14 éves kortól,  
„Az iskola kényszer. Mindig is az volt, és mindörökké az is marad, és tanár és diák egyaránt éppen ennek a kényszernek köszönheti, hogy egyáltalán létezik. Mindig reméltem, hogy valaki belátja egyszer ezt, hogy egy szép napon levelet kapok egy volt diákomtól, hogy Klamm tanár úr, önnek igaza volt. És tudják mi a vicc? Hogy sose kaptam ilyen levelet, egyet se. Mindegy, spongyát rá."

A kamaszoknak szóló új, színházi műfaj iskolákban, osztálytermekben szembesíti a diákokat azokkal a sajátos problémákkal, melyekkel a mindennapi iskolai élet során találkoznak. Szórakoztatva, elgondolkoztatva segít fejleszteni a tizenévesek kommunikációs-, konfliktuskezelő- és empátikus készségét. A darab sajátos dialógusa, melyben Klamm mondataira, minden alkalommal a diákok némasága a felel, akár a görög sorstragédiák, a főhős bukásával végződik. Hogy érzünk-e katarzist, vagy bármilyen elégtételt Klamm furcsa bocsánatkérését hallva, vagy elnyeri, akár a legcsekélyebb mértékben is csodálatunkat a főhős riasztó őszintesége, ezekre a kérdésekre, az előadásokat követő beszélgetések során egymásnak kell megfelelniük az osztályteremben maradt diákoknak és tanároknak. A válaszok – reményeink szerint – segítséget adhatnak mindnyájuknak, a másik oldal, és saját helyzetük jobb megértéséhez.

**Klamm tanár úr: Scherer Péter m.v.**

**Dramaturg: Kovács Kristóf**

**A rendező munkatársa: Tóth-Gábor Anna**

**Rendező: Novák János**

### **Szputnyik: Antigoné**

A Szputnyik is (sok más független társulathoz hasonlóan) elkezdte színházi nevelési programját, amelynek első állomása egy osztályterem színházi előadás lesz Szophoklész Antigoné című darabjából Gígor Attila rendezésében.

A közös gondolkodás kezdetén és a darab/témakereséskor Gígor Attila számára a legfontosabb az volt, hogy a diákokkal az előadás során és az előadás kapcsán az önálló gondolkodásról beszéljünk, arról hogy legyen saját véleményünk, gondolatunk, ne hagyjuk hogy a számtalan kívülről jövő impulzus befolyásoljon minket.

A próbafolyamat különlegessége, hogy a színházi próbák mellett a társulat tagjai megismerkedhetnek a



# GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

színházi nevelés különböző fajtáival (a Kolibri Színház és a Káva előadásait látogatva), valamint alapvető drámapedagógiai formákkal, amik az előadáshoz kapcsolódó foglalkozás során fontosak lesznek számunkra.

**Antigoné: Hay Anna**

**Kreón: Fábián Gábor**

**Isméné: Pető Kata/Szabó Emília**

**Őr: Lajos András**

**Haimón: Szabó Zoltán**

**Karvezető: Jankovics Péter**

**zenei vezető: Matkó Tamás**

**dramaturg-foglalkozásvezető: Róbert Júlia**

**drámapedagógiai konzultáns: Végvári Viktória**

**produkciós vezető: Tóth Péter**

**rendező asszisztens: Nagy Benedek**

**rendező: Gigor Attila**

## **Kövek - zenés tan-játék egy részben a Forrás Színház előadásában**

Krimifeldolgozásunk – ausztrál eredetiből – kamaszokról szól, kamaszoknak – megtörtént esetet feldolgozva izgalmas témán keresztül beszél a felelősségről és döntéseink súlyáról.

A történet két kallódó srác céltalannak látszó világába vezet bennünket, akik unalmukban köveket hajigálnak az autópályára, s „telitalálatuk” egy családapa halálát okozza. Az előadás olyan színházi formában kerül a diáknézők elé, amely megkerülhetetlenné teszi, hogy akár a fiúk szerepébe lépve szembesüljenek a felelőtlen tett súlyos következményeivel.

### **Játsszák:**

**Papp Attila, Ács Tamás, Czár László, Molnár Anikó, Szlúka Brigitta,**

**Horváth László**

**Rendező: Molnár Anikó**



## GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

### **A Gyáva - Nézőművészeti Kft és a Manna Produkció közös előadása**

Van elvonás és van hidegrázás és hátfájás és fogfájás és fejfájás és a lábad fáj és minden fáj, aztán van drogambulancia, van rivotril, van depidol, meg recept, meg altató, meg nyugtató, meg megnyugtató... És nincs pénz, nincs kocsi, nincs ruha, nincs nő, nincs nyár, nincs telefon, nincs lakás és nincs lélegzet, nincs pihenés, nincs megállás és nincs segítség, és nincs esély és nincs isten és sem ember, és nincs anya és nincs apa és nincs testvér és nincs remény...

Az előadás szövegkönyve kábítószerfüggőségükről valló emberek személyes dokumentumai valamit alkotók írásai alapján készült. Egy fiatal fiú mesél a gondolatairól, érzéseiről, a családjával lévő ellentmondásos kapcsolatáról, és arról, hogyan kezdett drogozni, s milyen kínlódások árán sikerült leszoknia. És egy apa, aki mindezt végignézi, hallgatja és éli. Párbeszéd és belső monológok, humoros és keserű helyzetek az élet rendhagyó sorsfordulatai közé ékelve. Hol csúszhatnak el a szándékok? Miért választjuk a "könnyebb" utat, ha úgy érezzük, az életünk zsákutcába ért?

Előadják:

Kovács Krisztián

Scherer Péter

### **Sorslabirintus**

#### **A MANNA PRODUKCIÓ előadása**

A diákközönség ebben az előadásban a Fiú gondolatainak kivetülését jelenti, egymással szemben felhozott érveik egy "közös agyban" – a Fiú agyában – ütköznek össze. A főszerepet egy drámapedagógus játssza, aki figyeli és moderálja a vitákat, de a döntésbe sohasem szól bele, a gyerekek választják ki, hogy merre terelik a főhőst – vagyis saját magukat. Így a drámapedagógiai foglalkozás nem – a megszokott formában – az előadás után történik, hanem közben. A produkció fontos eleme az improvizáció, hiszen az aktív közönség bármikor hozhat olyan döntést, amely eltér az alkotók által megírt, több mint 75 jelenettől. A projekt elsődleges célja: elültetni a diákközönségben a gondolatot, hogy van választási lehetőségük, szembeszállhatnak a szüleiktől vagy a médiából kapott mintákkal, és dönthetnek úgy, hogy egy embert csak azután ítélnek meg, hogy megismerték. A cél megvalósítására az előadás a színház és a drámapedagógia jól elegyített eszközeit használja. A másfél órás előadást jelmez és díszletek nélkül játsszák, bármilyen tanteremben, közösségi helyiségben bemutatható.

Rendező: Egri Bálint



**GRASSALKOVICH**  
MŰVELŐDÉSI HÁZ

## **GYERMEKMŰSOR BÉRLETES ELŐADÁSOK ÓVODÁSOK RÉSZÉRE**

**2013. március 13. (szerda) 10.00**

### **Kipp-kopp a fűben –Nefelejcs Bábszínház mese előadása**

Marék Veronika népszerű gesztenye-hőseit kísérhetjük el varázslatos, zenés kirándulásra. Kippkoppal közösen fedezhetjük fel az erdő-mező lakóit, és szurkolhatunk azért, hogy megtalálja-e, akit oly régóta keres, aki hozzá olyan nagyon hasonlatos. Hát persze! Már jön is egy helikopter-falevélen Tiptopp, a gesztenye-lány... Kippkopp, Tiptopp, hipp-hopp, és már kész is a varázslatos erdei mese.

**2013. május 15.(szerda) 10.00**

### **Varázsvirág c. interaktív mese a Kisötlek Gyermekszínpad előadásában**

**2013. október 16.(szerda)**

### **A didregő király – Mesekocsi Színház**

Hiába jön a panasznapon ember, asszony, a Király nem foglalkozik velük. Csak a saját gondjával van elfoglalva. Tehet akármit az Udvaribolond, az Udvarmester a fűtő vagy a gyerekek, a Király csak fázik és fázik. Úgy tűnik, már a szíve is fagyos! Udvara, erdeje, országa bánja nagy didergését! Az egyetlen, ami felmelegítheti a testét-lelkét és a szívét: a Szeretet....

**2013. november 13.(szerda)**

### **Pinokkió – Szegedi Miniszínház előadása**

Gepettó, az öreg fafaragó mester, különös bábus dolgozik. Lesz neki keze, lába, szeme és úgy mozog majd, mint egy Igazi kisfiú! Bárcsak igaz volna! Bárcsak valóban Pinokkió lehetne Gepettó Igazi Kisfia!....természetesen ilyenek csak a mesékben vannak! De ott aztán igazán!



## **VARÁZSNAP**

### **Varázsnap óvodások és kisiskolások részére**

A programokon kezűgyesség-fejlesztő, hagyományőrző, sikerélményeket nyújtó kötetlen szabadidő eltöltési lehetőséget teremtünk a gyermekek és szüleik számára egyaránt.

A gyerekek a foglalkozásokon elkészített munkáikat hazavihetik.

A játék elkészítése közben számtalan ismerettel, tapasztalattal gazdagodnak, felfedezhetik a környezetüket, a természetes anyagok sokoldalú felhasználási lehetőségeit és a tárgyalakó tevékenység örömet.

A nagyfokú érdeklődés és a közös családi délelőttök miatt is fontos számunkra, hogy idén is tartalmas, színvonalas kikapcsolódási lehetőségeket teremtsünk a kisgyermekes családok számára.

### **2013. január 12. (szombat)**

#### **Óperenciás Bábszínház: Csalafintaságok a csalitosban - bábelőadás a farsangi népszokásokról**

A francia, középkori mesékből készült vidám, zenés mesejáték látványos erdei környezetben játszódik. Nyúlcsi Julcsit, Fortélyos mestert és a jó kedélyű parasztembert élő szereplők alakítják, míg az erdő többi lakója botos és kesztyűs báb. Megismerhetjük a két füstölt sonka történetét, megtudhatjuk, hogyan issza meg Bundás Apó a tavat, hogy eszi meg a róka a két medvebocs kerek sajtját, valamint, hogy hogyan tanul Lompos, a farkas horgászni.

### **2013. február 6. (szerda ) 14.00**

#### **Mackó-délután kisiskolások részére**

A néphagyomány szerint február 2-án, ha előjönnek a medvék, és meglátják az árnyékukat, majd visszabújnak a barlangjukba – még negyven napig várni kell a tavaszra. Mackó-napunkon nagyon sok hasznos dolgot tudhatsz meg kedvenceidről. Lesz mackókészítés, különböző kreatív technikákkal és mézkestoló is.

### **2013. február 9.(szombat) 10.00**

#### **Farsangi táncház a Tekergő Zenekarral**

Farsangi táncházunk talán a legzajosabb mulatságunk. Ilyenkor a gyerekek minden féle eszközt próbálhatnak hangszerként használni, hogy a nagyhangú „zenekar” elűzze végre a telet.



## GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

**2013. március 16.(szombat) 10.00-13.00**

### **Forradalmi táncház és játszóház**

Március 15-ét ünnepelve megemlékezünk a szabadságharcról a Tekergő Zenekar segítségével elkalauzoljuk a gyerekeket a huszárok világába. Betekintést nyerhetnek táncaikba, énekelhetik mulató nótáikat. Lesz játékos toborzó ,melyben a „Huszár gyerek, huszár gyerek” kezdetű nótára verbunkot táncolnak majd a nebulók.

Népi játékok elevenednek meg így például: „Hol jársz, hol kelsz, szent Erzsébet asszony” (lánc tánc), „Huszár gyerek, huszár gyerek” (verbunk), „Aki nem lép egyszerre” („mind együtt”), „Macska-egér játék” (fogó játék).

Játszóházunkban készíthetnek maguknak a gyerekek csákót, kardot, falovat mézeskalács huszárt is.

**2013. március 28. (csütörtök)**

### **Húsvéti Varázsnap**

A foglalkozáson, ki- ki kedve szerint festhet vagy írókázhat tojást. Készíthet ünnepi díszeket vidám tojástartókat, szalvétagyűrűt, tavaszi hűtőmágnest. Lesz még nyuszi simogatás és sok izgalmas dolog.

**2013. április 13. (szombat)**

### **Az ezüstoffurulya c. bábelőadás- Miskolci Csodamalom Bábszínház az előadás után kézműves foglalkozás**

A szerencse szárnyon száll, kire rászáll, az jól jár... Kicsi Jankó világgá megy szerencsét próbálni. Tündér Ilonától, Tündérország királynőjétől egy csodatevő ezüstoffurulyát kap ajándékba. A furulya segítségével, no meg bátorságának és ügyességének köszönhetően teljesíti a rábízott feladatokat: megőrzi a király kertjében álló aranyalmafa gyümölcseit, és megzabolazza a sárkány táltos paripáját. Ám a sárkány ezt nem tűri tétlenül: bosszúból elragadja a napot. Kicsi Jankóra hárul tehát az a nagy feladat, hogy legyőzze a szörnyeteget, és a napot visszahelyezze az égboltra.

**2013. május 4. Anyák napi Varázsnap**

### **MAZSOLA - zenés bábjáték előadásuk.**

"Elkergetett a gazda, mert azt mondta, olyan kicsi vagyok, mint egy szem mazsola. És belőlem úgysem lesz soha tisztességes disznó! –

Tudod mit , te Mazsola? Maradj itt nálam! Úgy is mindig egyedül vagyok, s hacsak nem fúj erre a szél



## GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

egy-egy újságlapot, bizony, sokat unatkozom magamban."

Gyere el és készíts te is édesanyádnak, nagymamádnak saját kezűleg ajándékot!

Függődíszek készítése természetes anyagokból, quilling szív és virág hajtogatása, 3D képek ragasztása.

**2013. október 19 . (szombat) 10.00 – 13.00**

### **Szegedi Miniszínház - Az ördög három aranyhajszála című előadás**

Hogyan jár túl az ördög eszén a bátor Ravaszlegény, hogyan furdol szerencsére a sorsa? Ezt meséli el a Grimm testvérek meséje nyomán készült érdekes, izgalmas, vidám színdarab.

**2013. november 16 . (szombat) 10.00 – 13.00**

### **A rút kiskacsa című előadás a Mia Manó Színház előadásában**

Hans Christian Andersen A rút kiskacsa című meséjében a baromfiudvarban utolsónak bújik ki egy jókora tojásból egy kis hattyú, de az első pillanattól kezdve nem csak a kacsák, de a többiek is idegenkedve fogadják, mindenki csak bántja, csúfolja. Egy nap aztán elhatározza, hogy világnak indul. Végül sok kalandon keresztül eljut az övéihez, a hattyúkhoz, ahol a hajdani rút kiskacsát mindenki csodálattal veszi körbe. Álmodni se mert volna ekkora boldogságról ez a nemrég még rút kiskacsának nevezett fiatal hattyú. A zenés, interaktív előadás meglepetéseként a játék során egyszer csak a gyerekek is a baromfiudvaron találják magukat.

Majd őszi dekorációk készítése kreatív technikákkal!

**2013. december 7. (szombat) 10.00 – 14.00**

### **Mikulás Varázsnap – JÁTSZÓHÁZ**

#### **Csipet csapat együttes Mikulás műsora.**

Az együttes kéttagú, elsősorban élőben játszanak ének és gitár kíséret. Dalaik között a gyerekek számára is jól ismert Bojtorján, Halász Judit, 100 Folk Celsius, óvodás és kisiskolás dalok szerepelnek. Műsoruk teljes egészében interaktív, hiszen minden dalban a gyerekeké a főszerep. Játszanak, számolnak, zenélnek, táncolnak, énekelnek és rajzolnak a műsor alatt a zenészekkel.

**2013. december 14. 10.00**

**NAGY KARÁCSONYI JÁTSZÓHÁZ** - sok-sok kézműves foglalkozással és közös karácsonyi ajándékkészítéssel - **Karácsonyi koncert a Vidám vándorokkal.**



## **SZÜNIDEI PROGRAMOK**

### **Foglalkozások az őszi és téli szünetben általános iskolásoknak**

A játék elkészítése közben számtalan ismerettel, tapasztalattal gazdagodhatnak, a résztvevők felfedezhetik a környezetüket, a természetes anyagok sokoldalú felhasználási lehetőségeit és a tárgyalkotó tevékenység örömet.

Témák:

Mozaikozás

Papírmasé

Tolltartó és jegyzetfüzet díszítése merített papírral

Kulcstaró készítés

Téli hangulatú kép készítése

### **Időutazás tábor I-II.**

Program tervezett időpontja:

Első turnus: 2013.július 8-13.

Második turnus: 2013.július 15-20.

#### **Program helye:**

Szurdokpüspöki, Anna Liget

Résztvevők száma, célcsoportja:

2X25 fő, azaz két turnusra 50fő

Célcsoport: általános iskolás korosztály

A gyerekek minden nap egy történelmi keretjáték segítségével megismerkedhetnek az adott történelmi korról, a különböző népek (pl. a görögök) művészeti ágaival, tárgyi világával, életmódjával, társadalmi összetételével (színház/színjáték, tánc, kézművesség), sok-sok készségfejlesztő játékon és programon keresztül. A tábor célja hogy a gyerekek tartalmas és hasznos nyári időtöltését elősegítse. A tábor ideje alatt számtalan ismerettel, tapasztalattal gazdagodhatnak. A délelőtti foglalkozások alkalmával felfedezhetik a környezetüket, a természetes anyagok sokoldalú felhasználási lehetőségeit és a tárgyalkotó tevékenység örömet és a régi korok világát. A különböző programokkal igyekszünk a gyermekek számára minél színesebb lehetőségekkel előállni, legfőképpen azért, hogy a gyermek korának megfelelő szinten minél több információ birtokába kerülhessen. Segítünk az alkotásra és a kultúrára való igény felébresztésében. Táborunk révén kapcsolatok és új ismeretségek alakulnak ki,





## GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

erősítve a gyermekek közötti kommunikációt és együttműködést. A tábor ideje alatt fejlődnek a szociális kompetenciák az öntudatos és a környezetért is felelős magatartás, a tolerancia és az őszinte kommunikáció, az értelmes kockázat vállalásának bátorsága.

Foglalkozásaink révén átörököljük a következő nemzedékekre hagyományainkat és kultúránkat, megakadályozva ezzel, hogy a feledés homályába vesszen. Másrésztől ízelítőt nyújtunk a hagyományos mesterségekből. A munkadarabok elkészítése kezűgyességet fejleszt és erősíti a gyermekek önbizalmát. A társas viselkedés terén pedig az empátia, a kommunikációs és kooperációs készség, a vitázó- és érvelőképesség, a konfliktustűrő, -kezelő, -megoldó képesség, valamint a vezető- és szervezőképesség kap kitüntetett szerepet.

A világ játékkincse mérhetetlenül gazdag szinte áttekinthetetlen a délutáni programok során néhány szabadban játszható mozgást, helyváltoztatást, testi erőt, fürgeséget, ügyességet igénylő csoportos játékokat elevenítünk fel. Ezen foglalkozások alkalmával fejlődik a reális célok kitűzésének és követésének képessége, a szabályok és a vágyak összehangolásának képessége, a cselekvési alternatívák meglátásának képessége, a döntési képesség, a kezdeményezőkészség, az akaraterő és a kitartás.



## TÁNCHÁZI PROGRAMSOROZAT

A táncház lehetőséget biztosít arra, hogy az érdeklődők a kárpát - medencei magyarság hagyományos tánc kultúrájával megismerkedjenek. Ezt a népdalok, hangszeres népzene és a táncmotívumok megismerésén, elsajátításán és továbbörökítésén keresztül teszik. Fontosnak tartjuk, hogy a felnövekvő generáció értéket képviselve, a hagyományokat ápolva, hasznosan és egészségesen, jó közösségben töltse szabadidejét. A programsorozat lehetőséget ad a tánc tanulásra és a tanult tánc eredeti „mulató” funkcióként való alkalmazására.

Az oktatás az '50-es, '60-as évek táncfolklorisztikai kutatásaira, gyűjtéseire és rendszerezéseire, a '70-es évek Tánc ház mozgalmától évtizedek alatt folyamatosan fejlődő pedagógiai módszertanra épül.

### **Szakmai program részletezése:**

A havi egy alkalommal tervezett tánc ház

Gyermek tánc ház (népi gyermekjátékok, sárközi ugrós, rábaközi dús, moldvai táncok)

Kultúránk gyökere a néptánc és népzene, erre hangolódunk rá. Tánc házunkban a gyerekek minden féle eszközt próbálhatnak hangszerként használni. Kipróbálhatják ügyességüket fedővel, fakanállal, fazékkal, dobozzal, bottal, csörgővel, láncsal ütve a ritmust. Tánc házunkban a ugrós és csárdás táncok alaplépéseit sajátíthatják el. Ritmusjátékokat tanulunk, először csak a saját testünkkel játszva (tapsolva, dobogva), majd csörgő-zörgő „hangszereinken” is.

A farsanghoz kapcsolódó dalokat már óvodás korban is nagyon sok gyerek tudja, és szívesen éneкли, ezért tánc közben közösen énekeljük az „Itt a farsang, áll a bál”, és a „Hopp Juliska” kezdetű dalokat.

Március 15-én megemlékezünk a szabadságharcról, megismertetjük a gyerekekkel a huszárok világát. Játékos toborzót csinálunk a gyerekekkel, melyben verbunkot táncolunk. A bottal karddal való táncolás lépéseit elevenítjük fel.

A Táncművészet Világnapja alkalmából a néptánc számos fajtájával ismerkedhetnek meg a gyerekek. Így például lesz ugrós, karikázó, csárdás, legényes magyar táncok.

Összművészeti Fesztiválhoz kapcsolódó Tánc házunkban a vásári forgatagot idézi meg, melyben a Dunántúli ugrós táncokat tanulhatják meg a résztvevők. Folytatjuk a páros táncok megismerését, gyakorlását, mivel most már sokkal nagyobb hely áll rendelkezésünkre, (az egész udvar) láncban kigyózva új, izgalmas térformákban is táncolhatnak a kicsik és nagyok is.

Ha már a szabadban vagyunk, következhet Mosolygó napok tánc háza, ahol a tréfálkozás, csúfolódás, természetesen csak kedves formában, mindenki öröme történik. A gyerekek egymás vállát megfogva alkotnak magukból egy kis vonatot, amellyel különböző tánc lépésekkel próbálnak együttmozogni. A vonat elrepít minket Székelyföldre, Barcaságra, hétfalusi csángók, Gyimesi csángók világába.



**GRASSALKOVICH**  
MŰVELŐDÉSI HÁZ

## **KÖZÉLETI SZALON PROGRAMSOROZAT**

**Január 30., szerda, 18 óra**

### **KÖZÉLETI SZALON: NAGY FERÓ**

A magyar zenei élet meghatározó alakja ezúttal „civilként” lesz a vendégünk. Megpróbáljuk megtudni, milyen, amikor nem énekes és nem rock-banda vezető és mihez fog kezdeni, ha egyszer abbahagyja a zenélést

*Helyszín: Grassalkovich Művelődési Ház (Hatvan, Kossuth tér 24.)*

*Ingyenes*

**Február 27., szerda, 18 óra**

### **KÖZÉLETI SZALON: CSÁKY ZOLTÁN**

Meghívottunk a mai magyar televíziós újságírás egyik meghatározó alakja, a Duna Televízió alapító tagja, örökös tagja, aki hatvaninak is vallja magát, hiszen évekig a városban élt.

*Helyszín: Grassalkovich Művelődési Ház (Hatvan, Kossuth tér 24.)*

*Ingyenes*

**Március 26., kedd 18 óra**

### **KÖZÉLETI SZALON KATONA TAMÁSSAL**

Meghívottunk az 1848–1849-es forradalom és szabadságharc történetének legismertebb, kiváló kutatója és szaktekintélye. A szabadságharcról, a hatvani csatáról beszélgetünk

*Helyszín: Grassalkovich Művelődési Ház (Hatvan, Kossuth tér 24)*

*Ingyenes*

**Április 24., szerda 18 óra**

### **KÖZÉLETI SZALON: DÖRNER GYÖRGY**

Meghívottunk a mai magyar színházi élet egyénisége. Igazgatóvá történt kinevezése vihart kavart, ám az eltelt időszak alapján ma már nagyon sokan a döntéshozók jó lépéseként könyvelik el a megbízást

*Helyszín: Grassalkovich Művelődési Ház (Hatvan, Kossuth tér 24)*

*Ingyenes*



## GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

**Május 22., szerda 18 óra**

**KÖZÉLETI SZALON: BAYER ZSOLT**

Meghívottunk a mai magyar újságírás személyisége (szervezés alatt)

*Helyszín: Grassalkovich Művelődési Ház (Hatvan, Kossuth tér 24)*

*Ingyenes*

**Június 19., szerda 18 óra**

**KÖZÉLETI SZALON: SCHMIDT MÁRIA**

Meghívottunk a mai magyar közélet kiemelkedő személyisége (szervezés alatt)

*Helyszín: Grassalkovich Művelődési Ház (Hatvan, Kossuth tér 24)*

*Ingyenes*

**Szeptember 18., szerda 18 óra**

**KÖZÉLETI SZALON: SZERVEZÉS ALATT**

Meghívottunk a mai magyar közélet ismert személyisége (szervezés alatt)

*Helyszín: Grassalkovich Művelődési Ház (Hatvan, Kossuth tér 24)*

*Ingyenes*

**Október 16., szerda 18 óra**

**KÖZÉLETI SZALON: SZERVEZÉS ALATT**

Meghívottunk a mai magyar közélet ismert személyisége (szervezés alatt)

*Helyszín: Grassalkovich Művelődési Ház (Hatvan, Kossuth tér 24)*

*Ingyenes*

**November 20., szerda 18 óra**

**KÖZÉLETI SZALON: SZERVEZÉS ALATT**

Meghívottunk a mai magyar közélet ismert személyisége (szervezés alatt)

*Helyszín: Grassalkovich Művelődési Ház (Hatvan, Kossuth tér 24)*

*Ingyenes*



**GRASSALKOVICH**  
MŰVELŐDÉSI HÁZ

**December 18., szerda 18 óra**

**KÖZÉLETI SZALON: SZERVEZÉS ALATT**

Meghívottunk a mai magyar közélet ismert személyisége (szervezés alatt)

*Helyszín: Grassalkovich Művelődési Ház (Hatvan, Kossuth tér 24)*

*Ingyenes*



**GRASSALKOVICH**  
MŰVELŐDÉSI HÁZ

## **HATVANI GALÉRIA**

A Hatvani Galéria éves munkatervének összeállításánál a fő célkitűzést az szolgálta, hogy az intézmény továbbra is többfunkciós közösségi színtérként szolgáljon. Fontosnak tartjuk továbbá azt is, hogy a galéria más helyszíneken - Városháza, Járási Hivatal, oktatási intézmények - is megfelelően képviselje a városi, a térségi, az országos és adott esetben a nemzetközi képzőművészeti életet. Természetesen a fő tevékenységi terület a képzőművészet marad, de továbbra is fontosak az ehhez kötődő programok, melyek olyan helyé teszik a galériát, ahová érdemes bejönni, együtt lenni, majd a program végeztével még maradni, beszélgetni egymással, a közösség tagjává válni.

### **A tervezett programok:**

**Január 16., szerda, 18 óra**

#### **A TÁJKÉP BIENNÁLE ALKOTÓI ESTJE**

Az Országos Tájkép Biennále keretében több mint száz alkotás látható január 26-ig a Hatvani Galériában. Az est keretében a részt vevő művészek közül jönnek el többen is, kötetlen beszélgetésre az alkotásról, a tervekről.

*Helyszín: Hatvani Galéria (Hatvan, Hatvanas u. 2.)*

*Ingyenes*

**Január 22-ig**

#### **XVIII. ARCOK ÉS SORSOK ORSZÁGOS PORTRÉ BIENNÁLE**

A tárlatra 104 képzőművész 122 alkotással nevezett be az egész országból. Ezek közül a legjobb, mintegy száz munka került bemutatásra, festmények, szobrok, grafikák, fotóművészeti kollázsok. A biennále két kiemelt témát jelölt meg: a Galéria létrehozásának 40., valamint Liszt Ferenc születésének 200. évfordulója. A tárlat 2012. január 22-ig, a Magyar Kultúra Napjáig látogatható.

*Helyszín: Hatvani Galéria (Hatvan, Hatvanas utca 2.)*

*Ingyenes*



## GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

**Január 18., péntek, 19 óra**

### **HOGYAN KERESSÜNK HÁLAPÉNZT?**

Aszalós Csongor doktor nagy sikerű komédiája ezúttal Aszódon kerül bemutatásra, a Hatvani Galéria Játékszín előadásában. Játsszák: dr. Déry Károly, dr. Kálmán Krisztina, dr. Köles József, dr. Rosta Ildikó és a darab szerzője.

*Helyszín: Petőfi Sándor Gimnázium (Aszód, Régész út 34.)*

*Ingyenes*

**Január 23., szerda, 18 óra**

### **HATVANI PORTRÉK: SÁNTA GYULA**

Kötetlen beszélgetés a Naplemente Nyugdíjas Klub vezetőjével az élet dolgairól, fociról és egyébektől, zenével, képzőművészettel, irodalommal fűszerezve.

*Helyszín: Hatvani Galéria (Hatvan, Hatvanas u. 2.)*

*Ingyenes*

**Február 7., csütörtök, 14 óra**

### **SAJTÓFOTÓK A VÁROSHÁZÁN**

A Hatvani Galéria a legjobb Hatvanhoz köthető sajtófotókból állította össze a kiállítást, mely összegzése is a város fontosabb egy éves eseményeinek. A kiállítást megnyitja Szinyei András, Hatvan város alpolgármestere. Fellépnek az 5-ös Iskola diákjai.

*Helyszín: Polgármesteri Hivatal (Hatvan, Kossuth tér 2.)*

*Ingyenes*

**Február 13., szerda, 18 óra**

### **HATVANI PORTRÉK: TÓTH ZSOLT**

Meghívottunk a Magyar Máltai Szeretetszolgálat térségi vezetője. Az önzetlen segítőkészségről, az adakozókedvről, az önkéntes segítőkről beszélgetünk többek között, zenével, képzőművészettel, irodalommal színezve.

*Helyszín: Hatvani Galéria (Hatvan, Hatvanas u. 2.)*

*Ingyenes*



## GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

**Február 14., csütörtök, 16 óra**

### **TÁRLAT A JÁRÁSI HIVATALBAN**

Az év elején átadott Hatvani Járási Hivatal első emeletén nyílik kiállítás helyi és térségi képzőművészek alkotásaiból. Köszöntőt mond Imre Zsolt hivatalvezető, a kiállítást megnyitja Szabó Zsolt polgármester, országgyűlési képviselő. Az eseményen részt vesz dr. Beer Miklós váci megyéspüspök. Fellépnek a Széchenyi István Római Katolikus Közgazdasági és Informatikai Szakközépiskola diákjai.

*Helyszín: Hatvani Járási Hivatal (Hatvan, Balassi Bálint út. 14.)*

*Ingyenes*

**Február 20., szerda, 18 óra**

### **MESTEREK ÉS TANÍTVÁNYOK**

Az egri Eventus Művészeti Iskola diákjainak és tanárainak közös kiállítása. Az iskola oktatói az utóbbi időben több rangos országos díjat kaptak és nem kevésbé sikeresek a tanulók sem.

*Helyszín: Hatvani Galéria (Hatvan, Hatvanas u. 2.)*

*Ingyenes*

**Március 7., csütörtök, 14 óra**

### **TÉRSÉGI KIÁLLÍTÁS A VÁROSHÁZÁN**

A Hatvani Galéria a városban és a környező településeken élő és alkotó művészek legújabb munkáiból állítja össze a kiállítást, melynek megnyitóján hatvani diákok működnék közre.

*Helyszín: Polgármesteri Hivatal (Hatvan, Kossuth tér 2.)*

*Ingyenes*

**Március 14., csütörtök, 17 óra**

### **SAJTÓFOTÓ ÉS ESEMÉNYFOTÓ KIÁLLÍTÁS**

A Hatvani Galéria által, immár második alkalommal kiírt pályázatra beérkezett legjobb fotókból nyílik kiállítás. Olyan felvételek láthatók, amelyeken a sajtó munkatársai és „civiliek” örökítettek meg valamilyen hivatalos, családi, vállalati, iskolai és egyéb történetet. A felvételek kizárólag valamilyen hatvani, vagy városkörnyéki eseményhez kapcsolódnak.

*Helyszín: Hatvani Galéria (Hatvan, Hatvanas utca 2.)*

*Ingyenes*





## GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

**Március 20., szerda, 18 óra**

### **HATVANI PORTRÉK: CSERNOK JÁNOS**

Meghívottunk a Hatvani Honismereti Kör vezetője. Munkájukról, terveikről beszélgetünk többek között, zenével, képzőművészettel, irodalommal színezve.

*Helyszín: Hatvani Galéria (Hatvan, Hatvanas u. 2.)*

*Ingyenes*

**Április 3., szerda, 18 óra**

### **HATVANI PORTRÉK: SZERVEZÉS ALATT**

Meghívottunk a hatvani közelet ismert szereplője. Munkájáról, terveikről beszélgetünk többek között, zenével, képzőművészettel, irodalommal színezve.

*Helyszín: Hatvani Galéria (Hatvan, Hatvanas u. 2.)*

*Ingyenes*

**Április 10., szerda 17 óra**

### **TAR ILDIKÓ KIÁLLÍTÁSA**

Az autodidakta festőnő érdekes színvilággal, kompozícióval megalkotott festményei minden bizonnyal jelentős érdeklődésre számíthatnak

*Helyszín: Grassalkovich Művelődési Ház (Hatvan, Kossuth tér 24)*

*Ingyenes*

**Április 13., szombat, 11 óra**

### **PINTÉR LÁSZLÓ FESTÉSZETI KIÁLLÍTÁSA**

A festőművész a hatvani csoportos kiállítások rendszeres résztvevője, munkái nagy közönségsikernek örvendenek. Legújabb és régebbi alkotásait hozza el a hatvani tárlatra

*Helyszín: Hatvani Galéria (Hatvan, Hatvanas u. 2.)*

*Ingyenes*



## GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

**Április 18., csütörtök, 16 óra**

### **TÁRLAT A JÁRÁSI HIVATALBAN**

Fotókból áll össze a hivatalba kerülő tárlat. A megnyitó hatvani diákok működnek közre

*Helyszín: Hatvani Járási Hivatal (Hatvan, Balassi Bálint út. 14.)*

*Ingyenes*

**Május 8., szerda, 17 óra**

### **MADARAS LÁSZLÓ FESTÉSZETI KIÁLLÍTÁSA**

A festőművész szakrális alkotásaival jelentős díjakat nyert, a hatvani csoportos kiállítások rendszeres résztvevője, munkái népszerűek. Legújabb és régebbi alkotásait hozza el a hatvani tárlatra

*Helyszín: Hatvani Galéria (Hatvan, Hatvanas u. 2.)*

*Ingyenes*

**Május 9., csütörtök 18 óra**

### **HATVANI PORTRÉK: SZÜLÉSZ-NŐGYÓGYÁSZ ORVOS ÉS NŐVÉR**

Meghívottainkkal az élet fogantatásáról, a baba fejlődéséről, nőgyógyászati dolgokról beszélgetünk, természetesen zenével, irodalommal és képzőművészettel fűszerezve

*Helyszín: Grassalkovich Művelődési Ház (Hatvan, Kossuth tér 24)*

*Ingyenes*

**Május 15., szerda, 14 óra**

### **TÉRSÉGI KIÁLLÍTÁS A VÁROSHÁZÁN**

A Hatvani Galéria a városban és a környező településeken élő és alkotó művészek legújabb munkáiból állítja össze a kiállítást (az anyag frissítése), melynek megnyitóján hatvani diákok működnek közre.

*Helyszín: Polgármesteri Hivatal (Hatvan, Kossuth tér 2.)*

*Ingyenes*



## GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

**Május 29., szerda, 17 óra**

### **FOTÓMŰVÉSZETISZETI KIÁLLÍTÁS**

Erdélyi fotósok munkából nyílik kiállítás. A tárlat már több helyen is nagy sikert aratott az országban és külföldön, most Hatvanban kerül bemutatásra

*Helyszín: Hatvani Galéria (Hatvan, Hatvanas u. 2.)*

*Ingyenes*

**Június 5., szerda, 18 óra**

### **HATVANI PORTRÉK: SZERVEZÉS ALATT**

Meghívottunk a hatvani közelet ismert szereplője. Munkájáról, terveikről beszélgetünk többek között, zenével, képzőművészettel, irodalommal színezve.

*Helyszín: Hatvani Galéria (Hatvan, Hatvanas u. 2.)*

*Ingyenes*

**Június 12., szerda 11 - 19 óra**

### **II. HATVANI UTCAI TÁRLAT**

Az elmúlt évi sikeres premier után újra a városi főtér dél-nyugati részén, paravánokra kerültek kihelyezésre a festmények, az alkotások (grafika, rajz, akvarell stb.). Ezúttal is lesz utcai zenélés (Fehér Ágnes és együttese), jó hangulatot teremtve.

*Helyszín: Hatvan, Kossuth tér*

*Ingyenes*

**Június 20., csütörtök, 16 óra**

### **TÁRLAT A JÁRÁSI HIVATALBAN**

A térség egy-egy települése lesz fokozottan jelen a rendszeresen frissítésre kerülő kiállításokon. A megnyitó hatvani diákok működnek közre-

*Helyszín: Hatvani Járási Hivatal (Hatvan, Balassi Bálint út. 14.)*

*Ingyenes*



## GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

**Június 26., szerda, 17 óra**

### **NÓGRÁDY ANDOR FESTÉSZETI KIÁLLÍTÁSA**

A festőművész a hatvanhoz közeli Jobbágyiban él és alkot. A galériában rendezett csoportos kiállítások rendszeres résztvevője. Legújabb és régebbi alkotásait hozza el a hatvani tárlatra

*Helyszín: Hatvani Galéria (Hatvan, Hatvanas u. 2.)*

*Ingyenes*

**Július 1. – július 6.**

### **III. HATVANI MŰVÉSZTELEP**

Az elmúlt évek sikeres alkotóhete után újra nyári táborban találkoznak városunkban a helyi és az ország különböző részeiből érkező képzőművészek, festők, grafikusok, tűzzománcosok, textilesek. Ezúttal külföldi résztvevőket is várunk. A téma Hatvan, a hatvani miliő, a hatvani emberek megörökítése.

*Helyszín: Hatvani Galéria (Hatvan, Hatvanas u. 2.)*

*Ingyenes*

**Július 10., szerda, 18 óra**

### **HATVANI PORTRÉK: SZERVEZÉS ALATT**

Meghívottunk a hatvani közélet ismert szereplője. Munkájáról, terveikről beszélgetünk többek között, zenével, képzőművészettel, irodalommal színezve.

*Helyszín: Hatvani Galéria (Hatvan, Hatvanas u. 2.)*

*Ingyenes*

**Július 11., csütörtök, 14 óra**

### **TÉRSÉGI KIÁLLÍTÁS A VÁROSHÁZÁN**

A Hatvani Galéria a városban és a környező településeken élő és alkotó művészek legújabb munkáiból állítja össze a kiállítást (az anyag frissítése), melynek megnyitóján hatvani diákok működnek közre.

*Helyszín: Polgármesteri Hivatal (Hatvan, Kossuth tér 2.)*

*Ingyenes*



## GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

**Július 17., szerda 17 óra - augusztus 24.**

### **NYÁRI TÁRLAT A GALÉRIÁBAN**

A Hatvani Galéria korábbi tárlatain sikerrel szereplő, díjazott képzőművészeti alkotásokból nyílt gyűjteményes kiállítás. A kiállítás ideje alatt folyamatos tárlatvezetést biztosítottunk

*Helyszín: Hatvani Galéria (Hatvan, Hatvanas u. 2.)*

*Ingyenes*

**Július 18., csütörtök 10 - 18 óra**

### **A III. HATVANI MŰVÉSZTELEP ALKOTÓNAPJAI**

A nyári táborban résztvevő művészek jelenték, hogy visszatérnének az utómunkák megfelelő elvégzéséhez szükséges plusz információk begyűjtésért. Erre biztosítunk lehetőséget

*Helyszín: Hatvani Galéria (Hatvan, Hatvanas u. 2.)*

*Ingyenes*

**Augusztus 28., szerda 10 - 18 óra**

### **A III. HATVANI MŰVÉSZTELEP MUNKANAPJA**

A nyári művésztelep résztvevői térnek vissza szakmai tapasztalatcserére, az őszi közös kiállítással kapcsolatos megbeszélésre.

*Helyszín: Hatvani Galéria (Hatvan, Hatvanas u. 2.)*

*Ingyenes*

**Szeptember 4., szerda, 18 óra**

### **HATVANI PORTRÉK: SZERVEZÉS ALATT**

Meghívottunk a hatvani közélet ismert szereplője. Munkájáról, terveikről beszélgetünk többek között, zenével, képzőművészettel, irodalommal színezve.

*Helyszín: Hatvani Galéria (Hatvan, Hatvanas u. 2.)*

*Ingyenes*



## GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

**Szeptember 11., szerda 17 óra**

### **A III. HATVANI MŰVÉSZTELEP KIÁLLÍTÁSA**

A nyári művésztelep résztvevői a tábor ideje alatt készített munkáiból nyílik kiállítás

*Helyszín: Hatvani Galéria (Hatvan, Hatvanas u. 2.)*

*Ingyenes*

**Szeptember 25., csütörtök, 14 óra**

### **TÉRSÉGI KIÁLLÍTÁS A VÁROSHÁZÁN**

A Hatvani Galéria a városban és a környező településeken élő és alkotó művészek legújabb munkáiból állítja össze a kiállítást (az anyag frissítése), melynek megnyitóján hatvani diákok működnek közre.

*Helyszín: Polgármesteri Hivatal (Hatvan, Kossuth tér 2.)*

*Ingyenes*

**Október 3., csütörtök, 16 óra**

### **TÁRLAT A JÁRÁSI HIVATALBAN**

A térség egy-egy települése lesz fokozottan jelen a rendszeresen frissítésre kerülő kiállításokon. A megnyitó hatvani diákok működnek közre-

*Helyszín: Hatvani Járási Hivatal (Hatvan, Balassi Bálint út. 14.)*

*Ingyenes*

**Október 8., szerda, 18 óra**

### **HATVANI PORTRÉK: SZERVEZÉS ALATT**

Meghívottunk a hatvani közelet ismert szereplője. Munkájáról, terveikről beszélgetünk többek között, zenével, képzőművészettel, irodalommal színezve.

*Helyszín: Hatvani Galéria (Hatvan, Hatvanas u. 2.)*

*Ingyenes*



## GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

**Október 22., kedd, 17 óra**

### **1956 A MŰVÉSZETBEN: KÉRÉSZ GYULA KIÁLLÍTÁSA**

A budapesti művész több alkotását is az 1956-os forradalom és szabadságharc szellemében alkotta, egykori résztvevőkről készített portrékat

*Helyszín: Hatvani Galéria (Hatvan, Hatvanas u. 2.)*

*Ingyenes*

**Október 26., szombat 11 óra**

### **VII. NEMZETKÖZI GYERMEKRAJZ VÁNDORKIÁLLÍTÁS**

A Tilma Alapítvány és Basáné Révész Erzsébet művésztanár szervezésében, a galéria rendezésében kerülnek bemutatásra az évente meghirdetett pályázatra beérkezett legjobb gyermekrajzok. A tárlat anyaga ezt követően több hazai és külföldi városban is bemutatásra kerül.

*Helyszín: Hatvani Galéria (Hatvan, Hatvanas utca 2.)*

*Ingyenes*

**November 6., szerda, 18 óra**

### **HATVANI PORTRÉK: SZERVEZÉS ALATT**

Meghívottunk a hatvani közélet ismert szereplője. Munkájáról, terveikről beszélgetünk többek között, zenével, képzőművészettel, irodalommal színezve.

*Helyszín: Hatvani Galéria (Hatvan, Hatvanas u. 2.)*

*Ingyenes*

**November 14., csütörtök, 14 óra**

### **TÉRSÉGI KIÁLLÍTÁS A VÁROSHÁZÁN**

A Hatvani Galéria a városban és a környező településeken élő és alkotó művészek legújabb munkáiból állítja össze a kiállítást (az anyag frissítése), melynek megnyitóján hatvani diákok működnek közre.

*Helyszín: Polgármesteri Hivatal (Hatvan, Kossuth tér 2.)*

*Ingyenes*



## GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

**November 30., szombat 11 óra**

### **XIX. ARCOK ÉS SORSOK ORSZÁGOS PORTRÉ BIENNÁLE**

A Hatvani Galéria kiemelt, legrangosabbnak számító éves eseménye, mely várhatóan nagy érdeklődésre tarthat számot, a korábbi évekhez hasonlóan.

*Helyszín: Hatvani Galéria (Hatvan, Hatvanas utca 2.)*

*Ingyenes*

**December 5., csütörtök, 16 óra**

### **TÁRLAT A JÁRÁSI HIVATALBAN**

A térség egy-egy települése lesz fokozottan jelen a rendszeresen frissítésre kerülő kiállításokon. A megnyitó hatvani diákok működnek közre-

*Helyszín: Hatvani Járási Hivatal (Hatvan, Balassi Bálint út. 14.)*

*Ingyenes*

**December 11., szerda, 18 óra**

### **HATVANI PORTRÉK: NAGY ÉV VÉGI FINÁLÉ**

Az eseményre a Hatvani Portrék idei összes szerelője meghívást kap. A korábbi évekhez hasonlóan remélhetően ez a finálé is sikeresnek bizonyul.

*Helyszín: Hatvani Galéria (Hatvan, Hatvanas u. 2.)*

*Ingyenes*





## SZEMÉLYI ÉS TÁRGYI FELTÉTELEK

Az intézményben jelenleg 8 főállású közalkalmazott dolgozik. Négy főállású dolgozó közművelődési szakalkalmazott, felsőfokú végzettségű. Egy fő gazdálkodással foglalkozó ügyintéző, egy-egy az ügyviteli és a technikai dolgozói létszám, valamint egy fő rendezvény-technikus. 1 üres szakalkalmazotti álláshelyre pályázat került kiírásra 2013. február 4-én.

Megbízási szerződéssel foglalkoztatunk továbbá 1 főt, a hatvani Zenésztalálkozók és Jam Garden koncertek szervezésére.

Örömünkre szolgál, hogy az Önkormányzat az új intézmény kialakításával növelte a közösségi teret, melyet a közösségek nagyon rövid idő alatt belaktak. A Grassalkovich Művelődési Ház közművelődési tevékenysége a kastélyban zajlik

Közcélú alkalmazottak foglalkoztatását (2 fő) ez évben is kezdeményeztük, az ügyeleti és kisegítői feladatok ellátására, ez vélhetően márciustól megvalósul.

Szükséges lenne az pinceövezet további rekonstrukciója, könnyebbé és gördülékenyebbé válhat a csoportok működésének segítése. A közösségi terek további felújítása növelhetné a szakmai tevékenység színtereit. Az infrastrukturális adottságok fejlesztésére pályázati forrásokat keres az intézmény az Önkormányzattal együttműködve. Addig is a termeket használó közösségekkel karöltve, elkezdjük a helységek berendezését önerőből és külső támogatók segítségével.

Komoly igény mutatkozik egy állandó ún. szabadpolcos játszóházi helység kialakítására, ahol a szervezett programoktól függetlenül, bárki kedvére használhatná az intézmény erre a célra kialakított termét. Ide elsősorban megfelelő – gyermekek számára biztonságos – bútorzatra és strapabíró játékokra volna szükség. Ennek a kialakítása is elkezdődött önerőből, de mindenképpen támogatásra van szükség a teljes megvalósításhoz.



## GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

A Hatvani Galériában a megfelelő munkafeltételek adóttak. A tető és a homlokzat felújítása azonban az energetikai hatékonyságon túl, nagyban javítaná az intézmény összképét. Ezáltal „csalogatóbbá” válhatna a közönség számára is.

A dolgozói létszámelosztás a szakfeladatot ellátó egységekben:

### **Grassalkovich Művelődési Ház**

- 1 fő igazgató
- 2 fő közművelődési szakember
- 1 fő gazdasági ügyintéző
- 1 fő technikai alkalmazott
- 1 fő rendezvény-technikus alkalmazott
- 1 fő jelenleg még üres álláshely

### **Hatvani Galéria**

- 1 fő szakalkalmazott, galériavezető
- 1 fő ügyviteli alkalmazott

Az intézményben dolgozó szakemberek számára szükséges a szakmai továbbképzés, melyet jogszabály is előír. Ebben az évben Csaszli Mariann és Kiss Renáta szakalkalmazott vesz részt OKJ-s felsőfokú képzésben, amely szerepel a 7 éves beiskolázási tervünkben is.



## GAZDÁLKODÁS

Gazdálkodásunk főbb mutatószámait a táblázat tartalmazza.

Költségcím	2013. pénzügyi terv (ezer Ft-ban)
<b>Személyi jellegű kifizetések</b>	
Teljes munkaidős dolgozók alapbére	15.739
Egyéb kötelező pótlékok+kereset kiegészítés	864
<b>Rendszeres személyi juttatások összesen</b>	<b>16.603</b>
Teljesítmény ösztönző keret	1.202
Önkéntes biztosítás (1fő)	12
Közlekedési költségterítés	772
Étkezési hozzájárulás (8fő)	432
<b>Személyhez kapcsolódó költségek</b>	<b>1.204</b>
<b>Külső személyi juttatás összesen</b>	<b>2.580</b>
<b>Személyi juttatások mindösszesen</b>	<b>21.601</b>
<b>Munkaadót terhelő járulékok</b>	<b>5.789</b>
<b>Dologi kiadások</b>	
Irodaszer, nyomtatvány	300
Bútor, textil	200
Kisértékű tárgyi eszköz	200
Egyéb készletbeszerzés	900
Karbantartás	200
Tisztítószer	250
<b>Készletbeszerzés összesen</b>	<b>2.050</b>
Kommunikációs szolgáltatások	600
Szállítási szolgáltatások	350
Gázenergia szolgáltatás	2.860
Villamosenergia szolgáltatás	800
Víz, csatorna	150
posta	200
szemétszállítás	150
figyelőszolgálat	300



# GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZ

fénymásolói díj	800
<b>Szolgáltatások mindösszesen</b>	<b>5.710</b>
<b>ÁFA</b>	<b>2.700</b>
Belföldi kiküldetés	120
Reprezentáció	600
<b>Kiküld, repr, reklám összesen</b>	<b>720</b>
<b>Egyéb dologi kiadások összesen</b>	<b>3.900</b>
<b>Dologi kiadások összesen</b>	<b>15.680</b>
<b>Egyéb befizetési kötelezettség</b> Munkáltató által fizetett SZJA Alapösszeg	219
<b>Dologi kiadások mindösszesen</b>	<b>15.889</b>
<b>Kiadások mindösszesen</b>	<b>43.289</b>

Az intézmény hatékony gazdálkodásáért az intézményvezető és a gazdasági alkalmazott felel. A lehetséges támogatók és pályázati források megkeresése – együttműködve a fenntartóval - a szakalkalmazotti közösség kiemelt feladata.

Hatvan, 2013. február 5.

Valló Ede  
igazgató  
Grassalkovich Művelődési Ház