

HAT/360-...../2023.

Előkészítésben közreműködött:
Petróczkiné Rajna Mónika közművelődési referens
dr. Szilágyi Mária szervezési osztályvezető

ELŐTERJESZTÉS**a Hatvany Lajos Közérdekű Muzeális Gyűjtemény alapító okiratának módosításáról,
valamint a területi múzeummá váláshoz kapcsolódó feladatok végrehajtásáról**

Tisztelt Képviselő-testület!

Hatvan Város Önkormányzata Képviselő-testülete az 594/2022. (X.27.) sz. határozatával döntött a Hatvany Lajos Közérdekű Muzeális Gyűjteménynek a muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről szóló 1997. évi CXL törvény (továbbiakban: közművelődési törvény) 46. §-a szerinti területi múzeummá történő átalakításáról 2023. április 1. napjától.

A képviselő-testület felkérte Hatvan Város Jegyzőjét, hogy 2023. március 31. napjáig intézkedjen az intézmény alapító okiratának módosításáról. Az alapító okirat módosítása elkészült, melynek legfontosabb eleme az intézmény nevének oly módon történő megváltoztatása, hogy a „Muzeális Gyűjtemény” elnevezés helyett a „Múzeum” elnevezés kerül feltüntetésre. A muzeális intézmény elnevezése a muzeális intézmények működési engedélyéről szóló 376/2017. (XII.11.) sz. Korm. rendelet (továbbiakban: Korm. rendelet) 24. §-ában foglalt kritériumoknak megfelel.

Az alapító okirat 4.1. pontjába kerül beépítésre, hogy az intézmény 2023. április 1. napjától területi múzeumként látja el feladatait.

A területi múzeummá válás több más intézkedés megtételét is igényli, melyből az egyik legfontosabb, hogy az illetékes miniszternél kezdeményezni kell a működési engedély módosítását. A módosítás iránti kérelmet a Korm. rendelet 10. § -a értelmében a fenntartó nyújtja be, mely kérelemben az alábbiakat igazolja:

- a) a múzeum használatában álló épületben az állományvédelem szempontjainak megfelelő,
 - aa) állandó és időszakos kiállítás bemutatására alkalmas kiállító helyiségeket,
 - ab) gyűjteményi raktárt,
 - ac) könyvtárat és adattárat,
 - ad) elkülönítetten vagy a kiállító térben múzeumpedagógiai foglalkoztató teret, valamint a közönség fogadását és múzeumi kiadványok árusítását szolgáló helyiségetalakított ki, továbbá az épületet elektronikus és mechanikus védelemmel látta el,
- b) a múzeum a kulturális alapellátás feladatainak teljesítése érdekében
 - ba) a gyűjtőkörének megfelelő állandó, valamint időszaki kiállítást mutat be, amelyek évente legalább 260 napon át (beleértve minden hónap egyik hétvégéjének a múzeum által meghatározott napját, továbbá Magyarország nemzeti ünnepeit), naponta legalább hatórás nyitvatartás és a d) pontban meghatározott valamely munkakört betöltő alkalmazott szakmai felügyelete mellett látogathatók,
 - bb) a kiállításokhoz és a Nemzeti alaptantervhez illeszkedő, a lokális identitást erősítő közművelődési és múzeumpedagógiai szolgáltatásokat nyújt, továbbá
 - bc) weboldalt működtet és a látogatók számára online szolgáltatásokat biztosít,

- c) a múzeum hetente legalább egyszer négyórás időtartamban kutatószolgálatot működtet,
- d) a múzeumban a gyűjtőkörébe tartozó szakáganként muzeológus, továbbá műtárgyvédelmi munkatárs és múzeumpedagógus munkakört létesít, amelyet a muzeális intézményekben foglalkoztatottak képesítési követelményeire és jogviszonyára irányadó jogszabályokban meghatározott képesítéssel rendelkező szakember tölt be, valamint
- e) az arra jogosult a kérelem alapjául szolgáló kulturális javakat a nyilvántartási rendelet szerinti hitelesítés nélküli alapleltárba vagy külön nyilvántartásba vette.

A kérelemhez mellékelni kell az intézmény fenntartó által jóváhagyott múzeumi küldetésnyilatkozatát és stratégiai tervét is, melyek az előterjesztés mellékletét képezik.

A közművelődési törvény szerint a „Stratégiai terv: A múzeumok stratégiai feladatait megalapozó írott dokumentum, amely az e törvényben meghatározott feladatok teljesítése érdekében - a múzeumi küldetésnyilatkozatban foglaltakhoz illeszkedve - elemzi a múzeum társadalmi és gazdasági környezetét, valamint három-éves időtávban meghatározza a gyűjteménygyarapítás és a kulturális javakhoz való hozzáférés terén elérni kívánt stratégiai célokat, rögzíti a stratégiai célokhoz kapcsolódó intézkedéseket és számszerűsítve is meghatározza az elérni kívánt célok tervezett célértékeit, valamint a megvalósítás személyi, tárgyi és költségvetési feltételrendszerét.”

Ugyanezen törvény szerint „Múzeumi küldetésnyilatkozat: a múzeumok szakmai tevékenységét megalapozó írott dokumentum, amely az e törvényben meghatározott feladatok teljesítése érdekében a gyűjtemények, valamint a szakmai és tárgyi infrastruktúra alapján rögzíti a múzeum belső és külső adottságait, továbbá ennek alapján kijelöli helyi társadalmi szerepvállalásának stratégiai céljait”.

A fent felsoroltak meglétét Hatvan Város Önkormányzata igazolni tudja, minden feltétel adott, illetve biztosított az intézményben. Ezt a 2022. őszén elvégzett szakfelügyeleti vizsgálat is alátámasztja.

Tájékoztatom a Tisztelt Képviselő-testületet, hogy a területi múzeum vezetőjével szemben a kulturális intézményben foglalkoztatottak munkaköreiről és foglalkoztatási követelményeiről, az intézményvezetői pályázat lefolytatásának rendjéről, valamint egyes kulturális tárgyú rendeletek módosításáról szóló 39/2020. (X. 30.) EMMI rendelet által támasztott speciális szakmai követelményeknek, illetve feltételeknek az intézmény kinevezett vezetője megfelel.

Tekintettel arra, hogy a módosításokkal az intézmény közérdekű muzeális gyűjteményből területi múzeummá válik, az intézményvezetőnek gondoskodnia kell az intézményi dokumentumok, szabályzatok módosításáról, átdolgozásáról is.

Kérem a Tisztelt Képviselő-testületet, hogy a fenti előterjesztést szíveskedjen megtárgyalni, és az alábbi határozati javaslatokat elfogadni.

1. Határozati javaslat:

Hatvan Város Önkormányzata Képviselő-testülete a Hatvany Lajos Közérdekű Muzeális Gyűjtemény (székhely: 3000 Hatvan, Kossuth tér 12.) HAT/1048-2/2022 számú képviselő-testületi határozattal elfogadott és egységes szerkezetbe foglalt alapító okiratát a határozat 1. sz. mellékletét képező módosító okiratnak megfelelően módosítja.

Határidő: 2023. március 31.

Felelős: Hatvan város polgármestere a Jegyzői Iroda útján



2. Határozati javaslat:

Hatvan Város Önkormányzata Képviselő-testülete a Hatvany Lajos Múzeum (székhely: 3000 Hatvan, Kossuth tér 12.) 2023. április 1. napjától hatályos küldetésnyilatkozatát és 2023-2026 évre vonatkozó Stratégiai Tervét a muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről szóló 1997. évi CXL. törvény 50. § (2) bekezdés a) pontja alapján jóváhagyja.

Határidő: 2023. március 31.

Felelős: Intézményvezető

3. Határozati javaslat:

Hatvan Város Önkormányzata Képviselő-testülete felkéri Hatvan Város Polgármesterét, hogy a Hatvany Lajos Közérdekű Muzeális Gyűjtemény, 2023. április 1. napjától Hatvany Lajos Múzeum (3000 Hatvan, Kossuth tér 12.) működési engedélyének módosítása iránti kérelmet a muzeális intézmények működési engedélyéről szóló 376/2017. (XII.11.) sz. Korm. rendelet 10. §-a értelmében nyújtsa be a kultúráért felelős miniszter felé, egyben felhatalmazza a polgármestert, hogy a kérelemmel együtt benyújtandó nyilatkozatokat a fenntartó nevében megtegye.

A képviselő-testület felkéri az intézmény vezetőjét, hogy gondoskodjon az intézmény dokumentumainak (szervezeti és működési szabály, egyéb szabályzatok, stb.) módosításáról.

Határidő: 2023. március 31.

Felelős: Hatvan város polgármestere a Jegyzői Iroda útján, Intézményvezető

Hatvan, 2023. február 15.

Horváth Richárd
polgármester

Látta:

dr. Kovács Éva
jegyző



Okirat száma:

Módosító okirat

A Hatvany Lajos Közérdekű Muzeális Gyűjtemény Hatvan Város Önkormányzata által 2022.07.02. napján kiadott, HAT/1048-2/2022 számú alapító okiratát az államháztartásról szóló 2011. évi CXCV. törvény 8/A. §-a alapján a következők szerint módosítom:

- 1. Az alapító okirat 1.1.1. alpontjában a „Hatvany Lajos Közérdekű Muzeális Gyűjtemény” szövegrész helyébe a „Hatvany Lajos Múzeum” szöveg lép.**
- 2. Az alapító okirat 4.1. pontjában a „Az intézmény a muzeális intézményekről, nyilvános könyvtári ellátásról és közművelődésről szóló 1997. évi CXL. törvény 38.§, 39.§, 48.§ alapján közérdekű muzeális gyűjtemény, amely a kulturális javak meghatározott értékeinek egységes gyűjtési szempontok szerint létrejött, egységesen kezelt és őrzött, szabályozott módon nyilvántartott és dokumentált együttese.” szövegrész helyébe a „A muzeális intézményekről, nyilvános könyvtári ellátásról és közművelődésről szóló 1997. évi CXL. törvény 37/A. § és 46.§, valamint a kulturális örökség védelméről szóló 2001. évi LXIV. törvény szerinti területi múzeumi feladatok ellátása.” szöveg lép.**

Jelen módosító okiratot 2023. április 1. napjától kell alkalmazni.

Kelt: Hatvan, időbélyegző szerint

P.H.

Horváth Richárd
polgármester

Okirat száma:

Alapító okirat

módosításokkal egységes szerkezetbe foglalva

Az államháztartásról szóló 2011. évi CXCV. törvény 8/A. §-a alapján a Hatvany Lajos Közérdekű Muzeális Gyűjtemény alapító okiratát a következők szerint adom ki:

1. A költségvetési szerv megnevezése, székhelye, telephelye

1.1. A költségvetési szerv

1.1.1. megnevezése: Hatvany Lajos Múzeum

1.2. A költségvetési szerv

1.2.1. székhelye: 3000 Hatvan, Kossuth tér 12.

1.2.2. telephelye(i):

	telephely megnevezése	telephely címe
1	Raktárhelyiség	3000 Hatvan, Balassi Bálint út 25.
2	Hatvani Tourinform Iroda	3000 Hatvan, Grassalkovich út 8.

2. A költségvetési szerv alapításával és megszűnésével összefüggő rendelkezések

2.1. A költségvetési szerv alapításának dátuma: 2014. június 1.

2.2. A költségvetési szerv alapítására, átalakítására, megszüntetésére jogosult szerv

2.2.1. megnevezése: Hatvan Város Önkormányzata

2.2.2. székhelye: 3000 Hatvan, Kossuth tér 2.

2.3. A költségvetési szerv jogelőd költségvetési szervének

	megnevezése	székhelye
1	Hatvany Lajos Közérdekű Muzeális Gyűjtemény	3000 Hatvan, Kossuth tér 12.
2	Széchenyi Zsigmond Könyvtár	3000 Hatvan, Kossuth tér 12.

3. A költségvetési szerv irányítása, felügyelete

- 3.1. A költségvetési szerv irányító szervének
- 3.1.1. megnevezése: Hatvan Város Önkormányzata
- 3.1.2. székhelye: 3000 Hatvan, Kossuth tér 2.
- 3.2. A költségvetési szerv fenntartójának
- 3.2.1. megnevezése: Hatvan Város Önkormányzata
- 3.2.2. székhelye: 3000 Hatvan, Kossuth tér 2.

4. A költségvetési szerv tevékenysége

- 4.1. A költségvetési szerv közfeladata: A muzeális intézményekről, nyilvános könyvtári ellátásról és közművelődésről szóló 1997. évi CXL. törvény 37/A. § és 46.§, valamint a kulturális örökség védelméről szóló 2001. évi LXIV. törvény szerinti területi múzeumi feladatok ellátása. A Magyarország helyi önkormányzatairól szóló 2011. évi CLXXXIX. tv. 13.§ (1) bek. 13. pontja alapján turizmussal kapcsolatos feladatokat is ellát.

- 4.2. A költségvetési szerv főtevékenységének államháztartási szakágazati besorolása:

	szakágazat száma	szakágazat megnevezése
1	910200	Múzeumi tevékenység

- 4.3. A költségvetési szerv alaptevékenysége: A kulturális javak egységes szaktudományos szempontok szerint, tudományos szaktevékenység keretében kialakított, nyilvántartott és dokumentált együttesét őrzi, gondozza és kiállításon bemutatja. Biztosítja a kulturális javakhoz kapcsolódó kutatási tevékenység lehetőségét. Kultúraközvetítő, közművelődési tevékenységével hozzájárul az egész életen át tartó tanulási folyamathoz. Közművelődési rendezvényeket és egyéb rendezvényeket rendez. Hatvan város turizmusának fejlesztése céljából Tourinform Irodát üzemeltet.

- 4.4. A költségvetési szerv alaptevékenységének kormányzati funkció szerinti megjelölése:

	kormányzati funkciószám	kormányzati funkció megnevezése
1	082061	Múzeumi gyűjtemény tevékenység
2	082062	Múzeumi tudományos feldolgozó és publikációs tevékenység
3	082063	Múzeumi kiállítási tevékenység
4	082064	Múzeumi közművelődési, közönségkapcsolati tevékenység
5	082091	Közművelődés-közösségi és társadalmi részvétel fejlesztése
6	082092	Közművelődés-hagyományos közösségi kulturális értékek gondozása
7	082093	Közművelődés-egész életre kiterjedő tanulás, amatőr művészetek
8	082094	Közművelődés-kulturális alapú gazdaságfejlesztés
9	083020	Könyvkiadás

10	083030	Egyéb kiadói tevékenység
11	086090	Mindenféle egyéb szabadidős szolgáltatás
12	095020	Iskolarendszeren kívüli egyéb oktatás
13	047320	Turizmusfejlesztési támogatások és tevékenységek
14	013210	Átfogó tervezési és statisztikai szolgáltatások
15	041231	Rövid időtartamú közfoglalkoztatás
16	041233	Hosszabb időtartamú közfoglalkoztatás

- 4.5. A költségvetési szerv illetékessége, működési területe: Hatvani Járás közigazgatási területe
- 4.6. A költségvetési szerv vállalkozási tevékenységének felső határa: Az intézmény vállalkozási tevékenységet folytathat. Vállalkozási tevékenység felső határa a módosított kiadási előirányzatok arányába: 10%.

5. A költségvetési szerv szervezete és működése

- 5.1. A költségvetési szerv vezetőjének megbízási rendje: Az intézmény vezetői feladatainak ellátására Hatvan Város Önkormányzata pályázatot ír ki. A pályázat kiírásának, benyújtásának és értékelésének rendjét Hatvan Város Önkormányzata a kulturális intézményben foglalkoztatottak munkaköreiről és foglalkoztatási követelményeiről, az intézményvezetői pályázat lefolytatásának rendjéről, valamint egyes kulturális tárgyú rendeletek módosításáról szóló 39/2020. (X. 30.) EMMI rendeletben foglaltakra figyelemmel határozza meg. Az intézményvezetőt Hatvan Város Önkormányzata nevezi ki és menti fel. Az egyéb munkáltatói jogokat Hatvan Város Polgármestere gyakorolja.

- 5.2. A költségvetési szervnél alkalmazásban álló személyek jogviszonya:

	foglalkoztatási jogviszony	jogviszonyt szabályozó jogszabály
1	Munkaviszony	a 2012. évi I. törvény a munka törvénykönyvéről
2	Megbízási jogviszony	a 2013. évi V. törvény a Polgári Törvénykönyvről
3	Közfoglalkoztatási jogviszony	a 2011. évi CVI. törvény a közfoglalkoztatásról és a közfoglalkoztatáshoz kapcsolódó, valamint egyéb törvények módosításáról

HATVANY LAJOS MÚZEUM

STRATÉGIAI TERVE

2023-2026

I. A Hatvany Lajos Múzeum küldetésnyilatkozata

A Hatvany Lajos Múzeumot 1969. január 1-jén hozta létre Hatvan város előjárósága. Az intézmény Hatvan városának fontos kultúrateremtő és kultúraközvetítő egysége. Alapvető feladatunknak tartjuk a kulturális javak és a szellemi kulturális örökség elemeinek tudományos, örökségvédelmi, oktatási és ismeretátadási céllal történő gyűjtését megőrzését, feldolgozását, kutatását és kiállítását. Célunk, hogy Hatvan történelmét műtárgyak, dokumentumok révén megőrizzük, majd bemutassuk és átadjuk. Ezen keresztül a múzeumunk egyrészt a lokálpatriotizmust segíti elő, másrészt a város arculatának fontos letéteményese. Meggyőződésünk szerint múzeumunk a tanulásnak, az ismeretátadásnak és a szabadidő eltöltésének magas színvonalú kínálatot nyújtó színtere. Fontosnak érezzük, hogy mindez a 21. század technikai vívmányainak felhasználásával történjen. Munkánk során szoros kapcsolatot tartunk fenn a helyi kulturális intézményekkel és társadalmi szervezetekkel, valamint az országos és nemzetközi szakmai szervezetekkel. Múzeumunk nyitott és befogadó, mindenkit szívesen lát, dolgozóink a legjobb tudásuk szerint végzik munkájukat. Alkalmazottjaink szakmai továbbképzéséhez és tudományos munkájához is fontos hozzájárulnunk, ugyanis látogatóink mellett az ő szakértelmük múzeumunk sikerének a záloga.

II. Intézményünk jövőképe

A Hatvany Lajos Múzeum mint területi múzeum a küldetésnyilatkozatában megfogalmazott gondolatok alapján szeretne a jövőben működni. Működését a muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről szóló 1997. évi CXL. törvény és az államháztartásról szóló 2011. évi CXCV. törvény, azonban e törvényt megelőzően Magyarország Alaptörvénye – XI. cikk (1)-(2) – szabályozza.

Az elmúlt évek nehézségei olyan feladatok elé állították az ország közgyűjteményi és közművelődési intézményeit, amelyek tapasztalatai és azok továbbgondolása fontos elemeivé válnak a rövid- és hosszútávú intézményi stratégiáknak. A hagyományosan értendő múzeumi feladatok elvégzése mellett a közönségkapcsolatok fejlesztésére is törekszünk. A kiállításokon, előadásokon és egyéb programokon keresztül minden korosztálynak szeretnénk a korábbi éveknél tartalmasabb, aktívabb részvételi lehetőséget nyújtani az ismeretszerzésre, mind hagyományos, mind digitális módokon, alkalmazkodva a változó társadalmi, kutatási és látogatói igényekhez. A képzett szakembereink révén sokrétűbben jelen lehetünk a hazai tudományos életben, a publikációk számának növelésével, közös kutatási projekteken való részvétellel. Intézményünk jövőképeinek egyik fontos eleme, hogy muzeális gyűjteményből területi múzeummmá váljunk, amelyhez a feltételek adottak. Az intézmény társadalmi

szerepvállalásai között, a partnerintézményeken keresztül, a szociálisan hátrányos helyzetű rétegek és a fogyatékkal élők kultúrához való hozzájutását tudjuk segíteni. A múzeumhoz tartozik a sörfőzde-söröző, amely funkciója alapján működő „üzem”, kiállítóhely, vendéglátóhely, ahol a látogatóknak a kulturált környezetben történő sörfogyasztásra nyílik alkalmuk. A város főterén található múzeumi sörfőzde-söröző a hatvani gasztrokultúra egyik bástyája. Az adott keretek között vagy azon túlmenően törekedni szeretnénk arra, hogy optimális, fenntartható formában tudjon tovább működni. Az intézmény része a Tourinform Hatvan Iroda is. Ha a pandémia vagy épp a takarékoság miatti leállásokat nem tekintjük, szakmai munkájával a hagyományos turizmus mellett sikeres városi programtervezéssel, szervezéssel, valamint lebonyolítással a jövőben is szolgálja a múzeum és a város javát, rugalmasan alkalmazkodva az új és újabb elvárásokhoz. A működési költségek biztosításával, megfelelő szakemberekkel, az intézmény fajsúlyosabb szerepet tölthet be. A kulturális értékek megőrzése, megjelenítése terén a már meglévő városi kulturális koncepció részévé válhat, amelyben a többi kulturális intézménnyel közösen gondolkodva tud megfelelni az elkövetkezendő esztendő kihívásainak.

III. A Hatvany Lajos Múzeum bemutatása, helyzetelemzése és szakmai tevékenysége

III.1 Múzeum

A Hatvany Lajos Múzeum 1969-ben alakult. Gyűjteményének alapját Doktay Gyula, Szántó Lóránt és Németi Gábor dokumentum- és műtárgyi gyűjtése, összeállítása képezte. A múzeum Alapító Okirata négy gyűjtő és kutatási területet fed le: Régészet, néprajz, képzőművészet és helytörténet. Az intézmény 1974-ben vette fel Hatvany Lajos nevét, Kovács Ákos, a múzeum akkori igazgatója javaslatára, aki jó kapcsolatot ápolt a Hatvany-örökösökkel. Hatvany Lajos özvegye a múzeum támogatására számos alkotást adományozott az intézménynek. Rövidesen a képzőművészeti gyűjtemény része lett Lesznai Anna és Gergely Tibor hagyatéka is. A képzőművészeti gyűjteményben olyan országos jelentőségű alkotások vannak, amelyeket neves, külföldi elismertséggel is rendelkező művészek készítettek, mint például Korniss Dezső, Kondor Béla, Lakner László, Deim Pál, Keserü Ilona vagy Maurer Dóra. A múzeum egyik büszkesége Oscar Kokoschka 10 darabból álló litográfiasorozata.

A néprajzi gyűjtemény jellemzően Hatvan környéki tárgyi anyagot tartalmaz, de feliratos falvédők tekintetében például a Kárpát-medence egyik legteljesebb kollekciójával rendelkezik. A múzeum csaknem 800 darabos falvédőanyagát országos jelentőségű tárgyegyüttesnek nevezhetjük. A gyűjtemény tárgyai között kiemelt jelentőségűek a népi vallásosságot képviselő

darabok (apácatükörök, szentképek, szentek szobrai, türelemüvegek), továbbá a gyékényből és egyéb rostos növényekből szőtt termékek is nagy számban fordulnak elő. Értékes továbbá a térség viseletét bemutató gyűjtemény, és különösen gazdag a vallásos és történeti tárgyú olajnyomatokból készült válogatás. A néprajzi gyűjteményben kapott helyet olyan, a 20. század közepén még dolgozó hatvani kisiparosok hagyatéka, mint például Romzsa János mézeskalácsos- vagy Bukát Ferenc fazekasmester. Ocsovai József egykori hatvani asztalos műhelyének tárgyait kölcsönzési szerződéssel tároljuk, kiállításukra lehetőségünk van.

A régészeti gyűjtemény kiemelkedő értékei a hatvani kultúra tárgyi emlékeihez kötődnek. A tárgyak többségét Németi Gábor és a Honismereti Szakkör gyűjtése teszi ki. A régészeti gyűjtemény részét képezik a település török megszállása alatti időszakából előkerült, faragott, török síremlékek. Késő császárkori és középkori érmék is gazdagítják a régészeti gyűjteményt. A történeti gyűjtemény dokumentum- és tárgyi anyaga szintén tartalmaz helyi és országos jelentőségű darabokat, amelyek elsősorban hazai, de külföldi kutatók számára is érdekesek. Kora-újkori oklevelek, 16-17. századi metszetek az egykori hatvani várról, Telegdi Miklós esztergomi érsek 1577-ben, Bécsben nyomtatott, restaurált prédikációs könyve is a gyűjtemény része. Jelentős tárgyi anyag van a két világháborúról, harctéri naplók, a Hatvany család levelezése, Hatvany Lajos periratai és a Deák Ferenc által, 1856-ban írt levél, a Vörösmarty-árvák ügyében. Továbbá 20. század eleji hatvani napi- és hetilapok bekötött példányai, röplapok, politikai pártok kiadványai, családi levelezések, hivatalos iratok, jelentős képeslap- és fotógyűjtemény (Bojár Sándor üvegnegatív-sorozatával, amelyek a hatvani kastély belsejéről, a parkról és a majorságról készültek) is megtalálható a történeti anyagban.

Az egyes gyűjtemények összesített tárgyi állománya:

Képzőművészeti Gyűjtemény: 4426 db

Régészeti Gyűjtemény 4586 db

Történet Gyűjtemény: 4927 db

Néprajzi Gyűjtemény: 3.993 db

Fotótár: 9516 db

Adattár: 1.576 db

Múzeumi könyvtár: Kötetek és periodikák: 7366 db

Az intézményhez tartozik letéti szerződés keretében a Hatvani Cukorgyár Emlékháza, amely ipartörténeti vonatkozásban képvisel értéket.

III.2 Hatvany Serfőzde

Az épület felújítási és átalakítási projektjének részeként a hatvani sörfőzési hagyomány felélesztése és a kulturált sörfogyasztási lehetőség megteremtése volt a cél, amely 2014-től megvalósult. A sörfőzés folyamata és maga az üzemi környezet is megtekinthető a múzeum látogatói számára. A lakosság és a turisták szívesen látogatják a múzeum sörfőzdéjét, ahol a Hatvany ser néven futó sörválogatás készül. Világos, búza és barna sör fogyasztására van lehetőség. Az utóbbi években nyáron a meggy-sör is választható opció lett.

III.3 Tourinform Hatvan Iroda

2017. június 1-jén megnyílt a Tourinform Hatvan Iroda a Grassalkovich út 8. szám alatt. Az iroda szoros kapcsolatban áll a Magyar Turisztikai Ügynökséggel, amely szakmai továbbképzéseket biztosít és országos megjelenést tesz lehetővé. Az iroda információt ad a kulturális és más jellegű rendezvényekről, országos és helyi szinten. Az iroda kapcsolatot tart megyei, valamint országos szinten működő utazási irodákkal, utazásszervezőkkel, civil szervezetekkel. A város látnivalóit kiajánlva fogad évről évre több csoportot, egész napra kínál programokat, mint például városi vezetést, amelynek java részét az iroda munkatársa és a múzeum muzeológusai végzik. Ezenkívül csomagajánlatokat állít össze óvodás és iskoláskorú gyermekek részére. Bekapcsolódik a városi rendezvények szervezésébe, amelyekre jegyeket árúsít, illetve hirdeti azokat.

III.4 Az intézmény tárgyi környezete

Az épület teljes felújítása 2014-ben fejeződött be, a Hatvan barokk belvárosa (Kossuth tér) turisztikai attrakcióinak és szolgáltatásainak fejlesztése című, korábbiakban említett európai uniós pályázatnak köszönhetően. Kívül-belül átalakulva a legmodernebb informatikai, biztonságtechnikai és kényelmi eszközökkel felszerelve segíti az itt dolgozók munkáját és szolgálja a látogatók kényelmét. A látogatói és a kiállítói tereken túl többtermes, biztonsági rendszerrel védett gyűjteményi raktárhelyiségek, 6 iroda és 1 teakonyha áll rendelkezésre. Az épületről általánosságban elmondható, hogy valamennyi helyisége funkciójának megfelelően használható. A külső gyűjteményi raktár (Balassi út 25.) egy régi épületben lett kialakítva, amelyet megfelelő karbantartással szinten lehet tartani. A műtárgyi környezet megfelel az előírtaknak.

III.5 Az intézmény technikai-tárgyi feltételei

Az Integrált Könyvtár és Muzeális Gyűjtemény technikai eszközparkja 2014-ben az akkor legmodernebb rendszerek beépítésével, az informatikai eszközpark a legújabb szoftverrendszerekkel felszerelve állt munkatársaink rendelkezésére. A 2020-ban tartott Munkácsy-kiállítás kapcsán új kamerarendszer, műtárgyvédelmi célokat szolgáló korszerű, állítható fényerejű, UV-védelemmel ellátott világítórendszer, valamint kiállítóhelyiségenként központi szabályozású klímarendszer lett felszerelve. A beruházás által a múzeum alkalmassá vált nagy értékű, látványos tárlatok befogadására. A külső raktári környezet (Balassi út 25.) állapotának javítása – hogy az ott tárolt műtárgyak és okmányok állagának védelme hosszútávra biztosítva legyen – folyamatos beruházást, pályáztatást igényel. A páramentesítők beszerzése és az új régészeti raktár kialakítása 2019-ben történt meg. 2021-ben pedig féltető építése és a legszükségesebb épületkarbantartás zajlott. A féltető építésének igénye az udvaron tárolt kőanyag, illetve egy régi szekér védelme miatt merült fel és valósult meg. A fűtés régi FÉG- r konvektorokkal történik. A rendszer cseréje idővel szükségessé válik.

III.6 Az intézmény személyi feltételei

Még a 2020-as évben a közgyűjteményi intézmények dolgozói állománya kikerült a sok évtizedes múlttal rendelkező közalkalmazotti szférából. Jelenleg a munkatársakra a Munka Törvénykönyvének rendelkezései vonatkoznak.

A Hatvany Lajos Múzeum alkalmazotti létszáma 12 fő, valamint 1 fő megbízási szerződéssel. A múzeumi terület minden gyűjteményének van szakági muzeológusa és a gyűjteménykezelői munkakör is be van töltve, utóbbi alapvető állományvédelmi feladatokat is elvégez. Az egri Dobó István Vármúzeum állományvédelmi munkatársai rendszeresen ellenőrzik a kiállítóterek és a raktárhelyiségek műtárgyvédelmi helyzetét, szükség esetén tanácsot adnak. A múzeumi könyvtárat mint segédgyűjteményt a régész-muzeológus munkatárs kezeli. A múzeumpedagógiai feladatok ellátását egy fő végzi. A takarítói munkakört az intézmény recepciósa látja el, azonban az épület látogatótermeinek, a munkatársak irodáinak, illetve a közösen használt helyiségeknek rendszeres tisztán tartása többi munkatárs bevonásával történik. A gazdasági ügyekkel foglalkozó munkatárs egyben a személyügyi feladatokat is elvégzi, valamint a söröző gazdasági és árubeszerzési folyamataival is foglalkozik. A múzeum, a söröző és a Tourinform Iroda működése fő funkcióik mellett kereskedelmi tevékenységet is jelent. A belépők, múzeumi kiadványok és emléktárgyak árusítása, valamint a sörözőben fogyasztók készpénzzel, illetve bankkártyás terminállal történő kiszolgálása során a fenti intézményrészek üzemeltetése jelentős pénzügyi, elszámolási tevékenységgel jár. Mindezt az

intézmény gazdasági és személyi, hatósági (NAV, NÉBIH) ügyeinek vitele mellett kell elvégezni. A Tourinform Iroda jelenleg két fővel működik. Városi rendezvények promotálása, csoportok programjainak szervezése, lebonyolítása, városnéző túrák vezetése a feladatuk. A speciális ismeretterjesztő programokban a muzeológusok is részt vesznek.

A munkatársak továbbképzése az elmúlt években változó intenzitással történt. Mindez az épp aktuális képzések száma, specifikuma miatt alakult így. A pandémia óta online szakmai képzéseket is rendszeresen hirdetnek. Ezekből idegenforgalmi irányú képzést is elvégeztek a Tourinformban dolgozó munkatársak. Szakmai konferenciákon is van lehetőség részt venni, hagyományos jelenléttel.

III.7 Az intézmény pénzügyi helyzete

A Hatvany Lajos Múzeum önállóan működő és gazdálkodó költségvetési szerv. Az intézményvezető a gazdasági ügyintézővel együtt felel az intézmény gazdálkodásáért, betartva az államháztartásról és annak végrehajtásáról szóló rendelkezéseket, valamint az egyéb pénzügyi szabályzatok előírásait.

A Hatvany Lajos Múzeum a következő bevételi forrásokkal rendelkezik:

- fenntartói finanszírozás
- saját bevételek
- pályázati támogatások

Az intézmény gazdálkodása a jogszabályi előírásoknak és a fenntartói követelményeknek megfelelő szabályozottsággal működik.

A gazdasági válság, a magas infláció, az állami elvonások és takarékosági intézkedések miatt kialakult költségvetési helyzetben kisebb költségvetéssel működik az intézmény a korábbi évekhez képest. A nagyobb rendezvényeken szereplő előadók elsősorban helyi, illetve Hatvan környéki művészek, kevesebb tiszteletdíjért, színvonalas produkciókkal jelentkezők. Az intézmény működésének finanszírozása megoldott. Munkatársaink a rendelkezésre álló eszközökkel végzik azokat a feladatokat, amelyek nem igényelnek finanszírozást. Az elnyert pályázatokkal egy-egy kiállítás, valamint a tudományos munka és a könyvkiadás költségei fedeztetek. Azonban a kialakult gazdasági helyzet miatt a pályázatok gyakoriságára nem lehet számítani. A sörfőzde technikai állapota karbantartásokkal szinten tartható. Azonban a folyamatos, biztonságos működtetés feltétele hosszabb távon az intézményi költségvetés növelésével vagy egyéb más formában működő keretek kidolgozásával lehetséges.

III.8 Az intézmény szakmai tevékenysége

III.8.1. Muzeális gyűjtemény

Az Integrált Könyvtár és Muzeális Gyűjtemény Hatvan városának fontos kultúrateremtő és kultúraközvetítő egysége. A szakmai tevékenységet előíró és szabályozó törvényeknek megfelelően 2022-ben és a jelen időszakban – a rezsicsökkentés miatti zárás óta – a múzeumi terület munkatársai az előző évekhez hasonlóan végezték munkájukat. A gyűjteményi területen gyarapítottak és a korábban beérkező műtárgyak feldolgozását, valamint az előírt revíziós feladatokat látták el. A nyitásra készülve kiállítások előmunkálatait végzik. A múzeum honlapjára és közösségi oldalára az elmúlt évekhez hasonlóan nagy számban kerültek fel digitális anyagok, elsősorban a gyűjteményekhez kötődően, valamint a várossal kapcsolatos témákban. A Múzeumbaráti Körre a fűtési időszak végeztével, a nyitás után lehet számítani, a korábbi időszakokhoz hasonlóan, a hétvégi teremőri-szolgálatban, amit a jelenlegi dolgozói létszámmal nehéz biztosítani. Diákmunkásokat minden évben foglalkoztatunk, akik elsősorban a múzeumhoz kötődő tevékenységek terén jelentenek segítséget. Egy színes, változatos programú, két turnusos gyerektábor szervezése minden nyáron aktuális. Az intézmény munkatársainak többsége, valamint a diákok, részt vettek a táboroztatás programjainak kivitelezésében. A kutatói igények teljesítése folyamatos. A jövő évi pályázatokkal kapcsolatos kiállítás, könyvkiadás tervezése folyamatban van. A közművelődési programok a város más kulturális intézményeivel egyeztetve kerülnek kialakításra. A városi rendezvényeken igény szerint szerepel az intézmény, nemegyszer közös programmal. A múzeumpedagógus minden meglévő kiállításhoz készített iskoláknak szóló programot, valamint rendszeresen tart foglalkozásokat egy-egy jeles nap alkalmából. A zeneiskolával és egyéb más – elsősorban kulturális céllal alakult, civil és nyugdíjas – szervezetekkel való közös tevékenység a rendezvények terén sikeres.

III.8.2. Hatvany Serfőzde

A nyári hónapokban rendhagyó forgalomnövekedés a jellemző, ami egyrészt öröndetes, másrészt viszont rávilágított olyan problémákra, amelynek megoldása szükséges. A megnövekedett forgalom folyamatos ellátást igényel, amit az utóbbi évben más, nagy kapacitással rendelkező sörfőzdével sikerült megoldani, legalábbis a leggyorsabban fogyó termékek kapcsán. Az intézmény részéről, ha nem is maradéktalanul, de többnyire sikerült a sörellátást biztosítani. Október végétől kezdve március végéig a forgalom jelentősen visszaesik, ami pénzügyi okokból hátrányosan érinti az intézményt.

III.8.3. Tourinform Hatvan Iroda

A város turizmusának fejlődése a Tourinform Iroda, a kulturális intézmények és egyéb helyi partnerek együttműködésének köszönhetően a 2020. év első negyedéig töretlen volt, majd a járvány miatt ez a biztató folyamat megszakadt. A pandémia miatti zárás vége óta a Tourinform Iroda szerepe újra felértékelődött a város idegenforgalma szempontjából a programok iránt ismét nagy az érdeklődés. A nyári diákmunkások foglalkoztatásában, a gyerektáborok programjaiban és egyéb más, a múzeumot illető események szervezésében, mint például a Múzeumok Éjszakája, is szerepet vállalnak az Iroda munkatársai. Látszólag eltérő terület a múzeum és a Tourinform Iroda tevékenysége, a kapcsolódási pontokon túlmenően azonban egyre szorosabb a munkakapcsolat, és ha az adott program jellege megkívánja, akkor napi szintű közös munkavégzés történik. Az Iroda együttműködik Hatvan minden olyan intézményével, amelyeknek feladata a helyi programok szervezése, lebonyolítása.

IV. A Hatvani Lajos Múzeum fejlesztési irányai

IV.1.1. Muzeális gyűjtemény

IV.1.1.1 Gyűjtemények, kiállítások

A szakági gyűjtemények kezelése, gyarapítása, feldolgozása továbbra is a törvényben szereplő, állandó feladat, amelyhez szükségeltetik a szakági muzeológusok és a gyűjteménykezelő munkája. Múzeumunk kölcsönöz műtárgyakat más gyűjteményekből, illetve rendszeresen a saját gyűjteményeink darabjaival kapcsolatban is érkeznek kölcsönzési igények. A hatvani műtárgyak más-más múzeumok kiállításiban történő szerepeltetése tovább erősíti a múzeumközi kapcsolatokat, emelve az intézmény ázsíóját. Bizonyos gyűjteményegyüttesek iránt külföldről is nagy az érdeklődés. Többek között ezért is fontos a gyűjteményi raktárak állományvédelmi lehetőségeinek szélesítése, önerőből és pályázatok útján is. A műtárgyak restaurálása is fontos és a jövőben együttműködési szerződéseket kell kötni olyan intézményekkel, amelyek rendelkeznek a restaurálásokhoz szükséges felszerelésekkel és szakembergárdával.

A Kossuth téri épület jelenleg – a 2014-es felújítást és átalakítást, valamint a 2020-as, Munkácsy-kiállítást megelőző fejlesztést követően – alkalmas arra, hogy falai közé fogadjon bármilyen vándorkiállítást, illetve saját kiállításhoz kölcsönzött nagy értékű műtárgyat, amelyek átvételére mind műtárgyvédelmi, mind biztonságtechnikai okokból megfelel. Ezért

törekedni kell arra, hogy egy-egy jelentős értékkel bíró és komolyabb látogatói létszámot generáló kiállítással álljon az intézmény a hatvaniak, a város szűkebb és tágabb környezete, akár az országos szintű érdeklődés elé. Egy-egy esetben, amikor maga a gyűjtemény pénzben kifejezett értéke jelentős, akkor további beruházások, fejlesztések szükségeltetnek, mint például rácsok a földszinti nyílászárókra vagy külön riasztó azokra a tárlókra, amelyekben a műtárgyak kerülnek elhelyezésre. Továbbá szükség lehet éjjel-nappali fegyveres őrzésre, ha a kölcsönző fél igényeli. Ezért a jövőben a rendelkezésre álló pénzügyi lehetőségek figyelembevételével kell tervezni a nagy értékkel bíró kiállításokat. Alapvetően az intézmény szakági gyűjteményeinek megőrzése, gyarapítása és bemutatása áll az előtérben, összhangban a város történetével, régészeti múltjával és a környék néprajzával. A képzőművészeti gyűjtemény helyi, országos, valamint nemzetközi jelentőséggel bíró műtárgyai is állandóan adnak kiállítási témát és ismertségük miatt kölcsönadási lehetőséget. Minderre a korábbi években is volt példa. Fontos szerepük van a vándorkiállításoknak, amelyek iránt mindig is volt érdeklődés. Mindezt úgy kell közvetíteni, hogy maradjon a szakmai igényesség keretei között, amellyel mind a hozzáértő, mind az érdeklődő közönség igényeit ki lehet szolgálni. Fontos feladat, hogy a jövőben a kiállítások és rendezvények, egyéb közművelődési programok kapcsán a hagyományos tájékoztatási csatornák mellett új megoldásokra is törekedjen az intézmény.

A Hatvan múltját bemutató új, állandó, régészeti-történeti kiállítás szakaszonként történő megvalósítása több évre szóló kutatási, tervezési munka lesz. Létrehozását elsősorban pályázatokkal kell megvalósítani. Az állandó kiállítás mellett a saját gyűjteményekből rendezett időszakos kiállítások, illetve vándorkiállítások fogják színesíteni a múzeumi palettát. Ezen kiállítások a gyűjtemények helyi és országos jelentőséggel bíró műtárgyait, dokumentumait jelenítik meg. Kölcsönzött tárgyakkal való kiegészítésük a látogatói kört ismételten megmozgatja és újabb látogatókat vonz be. A kiállításokban a hagyományos tartalmi közlés mellett látványtechnikai elemekkel érdemes színesíteni az ismeretanyag átadását. Ez utóbbi főleg a fiatalabb korosztály érdeklődését kelti fel. A kiállításokhoz és a gyűjteményekhez kapcsolódó múzeumpedagógiai tanító, interaktív foglalkozások körét bővíteni szükséges, bevonva a város oktatási intézményeinek pedagógusait, tanulóit.

2017-ben felmerült annak a lehetősége, hogy egy pályázat eredményeként a múzeum udvarát beépítve korszerű raktárépület készüljön, látványraktárral és múzeumpedagógiai teremmel kiegészítve. Szakmai szempontból jelentős előrelépés lett volna a projekt megvalósulása, de sajnos a pályázat nem volt sikeres. Az udvar egy részére egy külső kiállítóhely létesítését tervezzük. Az értékesebb kőanyag kiállítása szabadtéren mindig látványos, és vonzza a látogatókat. A kiállítandó hatvani kőanyagot egy egyszerűen kivitelezhető tető védené a

csapadéktól, nem szükséges külön épület emelése. A lapidárium (kőtár) megvalósítása a hosszabb távú tervek közé tartozik. Az utóbbi években egyre inkább csökkent annak a lehetősége, hogy költségvetésből vásároljunk műtárgyakat. Az ilyen jellegű beszerzések kapcsán pályázni kell, illetve támogatói kör szervezése jelenthet megoldást. A műtárgyállomány gyarapítása kapcsán továbbra is fókuszálni kell a Hatvanhoz és a gyűjtőkör településeinek múltjához kötődő tárgyi és dokumentumanyagra. A népi kultúra tárgyainak fennmaradása, azok gyűjteményi gyarapítása elsődleges szempont. A régészeti korú műtárgyak megmentése, leltárba vétele, valamint a történeti értékkel bíró műtárgyakkal való gyarapodás a tárgyi és tartalmi értékek miatt fontos.

IV.1.1.2. Tudományos tevékenység, publikációk

Egy múzeum nemcsak kiállítóhely, hanem a gyűjteményei révén kutatóhely is, amelyet rendszeresen felkeresnek kutatók, más hasonló intézményekből, múzeumokból, levéltárakból, egyetemekről, kutatóintézetekből.

Diákok, helytörténészek is jelentkeznek szakdolgozatírásukhoz vagy saját kutatásukhoz dokumentumokért, megtekinteni kívánt műtárgyakért. A múzeum munkatársainak feladata az ilyen és ehhez hasonló igények kapcsán a kutató rendelkezésére bocsátani a kért anyagot, illetve szükség esetén, amennyiben a kutató jelenléte nem biztosított, az anyag feldolgozása és digitális továbbítása is követelmény. A kutatók tanulmányaikban hivatkoznak az intézményre, amely a forrást biztosította. Mindez hozzájárul az intézmény pozicionálásához és a hazai, illetve a nemzetközi ismertséghez, amely áttételesen Hatvan számára is pozitív értékkel bír. A gyűjtemények kutatható anyagainak bővítése, a bekerülő műtárgyak, dokumentumok feldolgozásával a kutatási lehetőségek köre folyamatosan szélesedik. A 2022 végén beszerzett HUNTEKA digitális nyilvántartási rendszer révén pedig több lehetőség nyílik a múzeum gyűjteményeinek kutathatóságára, információk szerzésére hazai és külföldi szakembereknek, a megfelelő szintű jogosultság megszerzése ellenében.

Az intézmény muzeológusainak feladatai közé tartozik a szakági területük kutatása, saját gyűjteményükben és más intézményekben. A kutatási eredmény végterméke egy olyan tudás, amelynek kimenete kiállításokon, konferenciákon, publikációkban jelenik meg, illetve tárlatvezetéseknél, ismeretterjesztő előadásokban, televíziós és rádiós felvételekben hasznosul. 2023-ban kerül kiadásra egy olyan kötet, amelyben a munkatársak tanulmányain kívül korábbi igazgatók, muzeológusok cikkei szerepelnek. A kiadvány tartalma intézménytörténeti szempontból jelentős, a város kultúra iránt fogékony rétegének hiánypótló olvasmánya lesz. Az elkövetkezendő években is lehetőséget kell teremteni a hagyományos formában megjelenő

tanulmányok, kötetek hatvani kiadására, és a korábbi éveknél több alkalmat kell találni hasonló intézmények, intézetek által szervezett konferenciákon történő részvételre. A muzeológus munkatársaknak szakági tudományos kiadványokban többet kell szerepelniük, elsősorban hatvani témákkal, az általuk kezelt gyűjteményre alapozva. Nem kevésbé fontosak a muzeológusok és a vendéglőadók által tartott ismeretterjesztő előadások sem, amelyek népszerűsége mindig jelentős volt.

IV. 1.1.3. Múzeumpedagógia

Az évről-évre fontosabb szerepkört betöltő múzeumpedagógia az oktatási intézmények pedagógusai és diákjai számára tud élményszerű ismeretszerzési lehetőséget biztosítani, igazodva ezen intézmények pedagógiai programjához. Az oktatási célú tárlatvezetéseken és a kiállítások témájára alapozott foglalkozásokon kívül szakkörök indítása tartozik a középtávú célok közé. Nemcsak a diákok számára, hanem külső partnerek, szakemberek bevonásával A múzeumpedagógia digitális térben történő megjelenését rendszeressé kell tenni, interaktív részvételre számítva, akár az idősebb korosztály számára is. A múzeumpedagógusi tevékenység nemcsak oktatási célokat támogat, hanem erősítheti az intézmény társadalmi szerepvállalását, hagyományos ünnepekre alapozott foglalkozások, családi napok és egyéb közösségi programokon történő részvétellel. A nyári táborozás programjainak összeállításában, lebonyolításában is fontos szerepe van a múzeumpedagógus tevékenységének.

IV.1.1.4. Digitális megjelenés

A gyűjteményekre, illetve a városnak és környékének régészeti, történeti, néprajzi, valamint képzőművészeti múltjára, értékeire alapozva, a már elkezdett digitális tartalomközvetítés bővítése, színesítése egyre fontosabbá válik. Az elmúlt évek tapasztalata azt mutatja, hogy minderre igény van, és az intézmény ismertsége, elismertsége ezáltal is nőtt. A helyi médián kívül a honlap és a közösségi oldalak továbbra is nagy szerepet kapnak. Rövidtávon számos új, köztük interaktív funkcióval ellátott, honlapot szükséges létrehozni, amelyen a muzeológus munkatársak rövidebb-hosszabb ideig tartó audiovizuális ismeretterjesztő filmjei, illetve tudományos publikációi elérhetőek legyenek. Az utóbbi években jellemző, az országos médiában történő szerepléseket tovább kell sűríteni. A kapcsolatrendszer kiépülése, bővítése folyamatban van. A digitális tartalmak mellett az eddigi tapasztalatok azt mutatják, hogy érdemes folytatni a múzeum és a Tourinform Iroda szervezésében a közösségi oldalakon meghirdetett vetélkedőket, játékokat. A múzeumpedagógiai megközelítésű anyagok internetre történő felkerülése is fontos, amit akár a pedagógusok is használhatnak. A cél a figyelem

felkeltése a digitális tartalmakkal, interaktív tevékenységgel, majd előben lehet találkozni a résztvevőkkel, például egy-egy vetélkedősorozat zárásaként. Így fennmaradnak a hagyományos megismerési formák is, a tárlatok látogatása és a múzeumpedagógiai foglalkozások. A kiállítások részletekben történő digitális bemutatása is fontos cél, mert ezzel túllépünk a hagyományos kereteken, vagyis az intézményben folyó látható tevékenység a világhálóra felkerülve elérhető lesz országhatárokon innen és túl.

IV. 1. 1.5. Kiállítóterek, raktárak fejlesztése

A kiállítóterek megújulása egyben a műtárgyvédelmi környezet javulását is eredményezte. Szükség szerint további mobil páramentesítők beszerzése válik indokolttá. A raktári környezet folyamatos fejlesztésre szorul, amelyet a költségvetésből, illetve pályázatok útján lehet biztosítani a jövőben. A korábbi években beszerzett raktári páramentesítők, a megépített féltető tároló, valamint az új régészeti gyűjteményi raktár kialakítása mellett további fejlesztésekre van szükség. A fűtés régi FÉG-konvektorokkal történik. A rendszer cseréje idővel szükségessé válik. A nyílászárók cseréje szintén ajánlatos. A szigetelt ablakok esetében figyelni kell a beszerzésnél, hogy azokba szellőztetők legyenek beépítve.

IV. 2.1 Hatvany Serfőzde

A vendégforgalom nyári növekedése rámutatott, hogy az udvaron a jövő évtől több asztalra és székre lesz szükség. Mivel a főzdei rendszer 6-7 éve folyamatosan működik, így egyre több meghibásodás fordul elő, ami természetes, de az elkövetkezendő évekre nagyobb költséget kell tervezni a karbantartásra és az alkatrészek pótlására. A Hatvany Sör mint kézműves termék az elmúlt években bizonyította létjogosultságát, ezért annak mennyiségi és minőségi szempontból meg kell felelnie az elvárásoknak. A szabályszerű és zökkenőmentes üzemeltetés biztosítása továbbra is elsőrendű feladat. A sörfőzde mind a múzeum, mind a turizmus fontos része. Kiállítóhelyként történő használata a sörrel kapcsolatos ismeretek bővítése érdekében, szervezett programok részeként továbbra is sikeresen szerepelhet, valamint gasztrokulturális eseményekkel lehet színesíteni az intézmény programkínálatát. Ezen programok, események hagyománnyá válásával gyarapodhat a hatvanicumok köre. A múzeumi sörfőzde-söröző fejlesztése során figyelembe kell venni a kapacitást, a kulturált sörfogyasztás körülményeinek megtartását. Középtávon a sörfőzde üzemeltetésére megoldást kell találni: A nagy kiadásokkal járó, ám csak szezonális bevételt hozó sörfőzde-söröző fenntartási költségei egy nehéz költségvetési időszakban nagy terhet ró az intézményre.

IV. 3.1. Tourinform Iroda

Az Iroda bemutatása, szakmai tevékenysége során leírt feladatok maradéktalan ellátását továbbra is biztosítani kell. Az elmúlt évek sikeres működése és a város intézményeivel való közös munka rámutatott arra, hogy az egynapos turizmusból tovább lehet lépni a városba és környékére szervezett többnapos pihenéssel, élményszerű ismeretszerzéssel kombinált lehetőségek irányába. Az Iroda kiépítette a kapcsolatrendszerét, felkészülve összetett programok szervezésére és lebonyolítására. Mindez Hatvannak és környékének komoly lehetőséget jelent. A digitalizáció fejlődése óriási tartalékokat, újításokat hozhat Hatvan számára a turizmus terén is. Mobilapplikációkkal, azon belül hasznos információkkal, ismeretek átadásával, játékokkal a szolgáltatások színvonalát lehet emelni, növelve Hatvan idegenforgalmát, erkölcsi és nem utolsósorban anyagi gyarapodást, helyi vállalkozások, városi intézmények részére. A város lehetőségeinek fejlesztésével az Iroda kínálata, eredményessége is még jobban felértékelődik. További szálláshelyek kialakítása, fürdőfejlesztés, okospadok elhelyezése, az öregtölgyes, a borászat bevonása, a megfelelő környezet biztosítása szintén szerepel a célok között.

V. Intézményi szervezeti változás mint fejlesztési irány, az elért eredmények megtartása, növelése és egyben zárszó

Az 1997. évi CXL. törvény (a muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és közművelődésről) pontosan körülírja egy területi múzeum működési kritériumait. A Hatvani Lajos Muzeális Gyűjtemény a feltételeknek megfelel. Fontos szempont, hogy az intézmény költségvetésének biztosítania kell a területi múzeum fenntartását. Ez azt jelenti, hogy a törvényben előírt szakdolgozói létszámmra, a kollégák munkájára szükség van. A szakmai célok megvalósításához a területi múzeumként elnyerhető pályázatok révén a korábbi összegeknél nagyobb támogatás igénybevétele nyílik lehetőség. Mindez a költségvetés számára is bevételt jelent, biztosítva éves kiadványok megjelenését, kiállítások megvalósítását. A szakmai fórumok, konferenciák szervezésének jogosultsága, támogatottsága is növekszik. A területi múzeum gyűjtőkörének kiterjesztése több munkát és egyben eredményt is jelent. A régészeti tevékenység kapcsán megyei és országos gyűjtőkörrel rendelkező intézményekkel együttműködve, a gyűjtőkör területén közösen végzett ásatással szaporíthatjuk a műtárgyi állományt. Mindezzel megnövelve a múzeum tudományos téren elfoglalt elismertségét kutatók, kutatóintézetek körében, ami számos előnnyel, szakmai kapcsolatok fejlődésével is jár, valamint bevételt is jelent az ásatásban történő részvétel arányában.

A területi múzeum nemcsak az intézmény nagyobb mértékű pozicionálását jelenti, hanem Hatvan városának jelentőségét is erősíti az ország kulturális térképén. A múzeum, a sörfőzde és a Tourinform Iroda együttese a már járt úton haladva, azt fejlesztve, a korábbiaknál eredményesebben tudja a helyi értékek megőrzését, bemutatását végezni. Továbbá a környékbeli kulturális intézmények, iskolák partnerként történő bevonásával a város és a járás javát szolgálva hatásközpontként működhet.

A területi múzeummá történő besorolás szélesíti a hatvani és környéki civil kapcsolatrendszert, amellyel nagyobb részt lehet vállalni a társadalmi egyenlőtlenségek bizonyos mértékű feloldásából.

Egy jól működő kulturális intézmény mint területi múzeum a lokális identitás erősítésével hozzájárulhat a helyi értelmiség helyben maradásához is.

Hatvan, 2023.02.14.



A Hatvany Lajos Múzeum küldetésnyilatkozata

A Hatvany Lajos Múzeumot 1969. január 1-jén hozta létre Hatvan város előljárósága. Az intézmény Hatvan városának fontos kultúrateremtő és kultúraközvetítő egysége. Alapvető feladatunknak tartjuk a kulturális javak és a szellemi kulturális örökség elemeinek tudományos, örökségvédelmi, oktatási és ismeretátadási céllal történő gyűjtését megőrzését, feldolgozását, kutatását és kiállítását. Célunk, hogy Hatvan történelmét műtárgyak, dokumentumok révén megőrizzük, majd bemutassuk és átadjuk. Ezen keresztül a múzeumunk egyrészt a lokálpatriotizmust segíti elő, másrészt a város arculatának fontos letéteményese. Meggyőződésünk szerint múzeumunk a tanulásnak, az ismeretátadásnak és a szabadidő eltöltésének magas színvonalú kínálatot nyújtó színtere. Fontosnak érezzük, hogy mindez a 21. század technikai vívmányainak felhasználásával történjen. Munkánk során szoros kapcsolatot tartunk fenn a helyi kulturális intézményekkel és társadalmi szervezetekkel, valamint az országos és nemzetközi szakmai szervezetekkel. Múzeumunk nyitott és befogadó, mindenkit szívesen lát, dolgozóink a legjobb tudásuk szerint végzik munkájukat. Alkalmazottjaink szakmai továbbképzéséhez és tudományos munkájához is fontos hozzájárulnunk, ugyanis látogatóink mellett az ő szakértelmük múzeumunk sikerének a záloga.

2023.02.14.

